

# Audio file

[Intervju J in.m4a](#)

## Transcript

### **00:00:00 Speaker 1**

Ja, jeg er veldig spent.

### **00:00:01 Speaker 2**

Jeg har ikke vært med før.

### **00:00:03 Speaker 1**

Ikke heller, så det er greit at du er på en måte er først da.

OK tidligere nå har vi bare snakket litt om hensikten med intervjuet.

Vi har snakket litt Om kontoen faktisk historikk, og har du brukt til noen ganger tidligere eller noe form for det? Har du noen gang?

Tidligere brukt noe.

Lignende, kanskje ikke ved at du vet at ord er kommet faktisk.

Men nå elevene må peke ut alternative historielinjer.

### **00:00:42 Speaker 2**

Mm jeg synes det er vanskelig å se at det er brukt det før.

Jeg må ærlig innrømme at ordet kontra faktisk. hadde jeg ikke hørt?

### **00:00:53 Speaker 1**

nei.

### **00:00:55 Speaker 2**

Når du kom å introduserte det

Det, så måtte vi gå litt gjennom å.

Føre egentlig forsto hva det faktisk betydde.

Og jeg synes det har vært.

Veldig spennende.

Å skulle veldig gjerne jobben mer med det

**00:01:13 Speaker 1**

For når vi tenker på, vi har jo nå.

Elevene gjorde nå et opplegg på 6.trinn kan du gjenfortelle littegranne fra ditt perspektiv hva de gjorde?

**00:01:22 Speaker 2**

Ja, det som jeg opplever det var det at.

Det var et veldig godt forarbeid i forhold til.

Til din oppvekst.

Hvordan livet ditt starta og hvordan det uttarter seg

Noe som gjorde at elevene ble veldig interessert, fordi.

At de ble godt kjent med deg da.

også dro du det videre til at hva om ikke

Din mamma hadde møtt pappa.

Så det blir veldig, det ble veldig mye.

Du så hodene ,de satt bare å Kværner, Kværner, Kværner synes dette var kjempeinteressant.

Og jeg tror ikke de vant til å tenke sånn for de.

For de er bare vant jo bare følge strømmen.

Som går i den ene retningen.

Uten å reflektere over hvorfor går den veien?

**00:02:19 Speaker 1**

Er det ofte opplevd at Du må stille elevene til liksom argumentere for hva? De står for.

For det er jo det mye kontrapunktisk historie her. Du kommer en påstand, og om den påstanden er riktig eller feil har jo ikke så mye å si, egentlig fordi det handler jo først og fremst om at de må kunne argumentere for det. Du kan komme inn hvilke som helst påstand hvis du ikke kan komme inn med noe belegg så.

Er det jo?

Så som så er det ofte, at du stiller elevene til veggs, ikke nødvendigvis til vegg, men at du stiller.

Spørsmål, ja, hvorfor det?

Hva tenker du da?

**00:02:49 Speaker 2**

Ja, og så kjenner jeg det at undervisningen går mer og mer i den retningen med å utforske det og få elevene til å tenke.

Og det har vært.

Veldig fint med den senere siste utviklingen i skolen.

At ikke det bare har vært Et spørsmål og et svar.

Men nå begynner man nesten med svaret, og så lager man spørsmålet utifra det.

**00:03:10 Speaker 1**

Det vi ser det på den måten, så har du aldri brukt kontrafaktisk i det begrepet i seg selv.

Selv, men du har kanskje brukt uten å tenke på at det er det.

På, at det er det at du sier her er fasiten, men hvordan kom vi dit?

**Speaker 2:**

mmh

**00:03:26 Speaker 1**

Vi kan jo si littegrann om deg selv, og du er kontaktlærer for den gruppen vi har hatt.

Vi jobber jo tett sammen. Det er jo verdt å nevne og du har 5 vektall i. Hva var det du kalte det?

**00:03:40 Speaker 2**

Kalte det NASAMI.

Natur, samfunn og miljø

### **Speaker 1**

Fem vekttall blir 15 studiepoeng, så du er kvalifisert og undervise i faget. Men det er en stund siden.

Og kontrafaktisk er jo et. Litt sært på begrep som.

Jeg ikke har opplevd noen som har Hørt om det ennå, mens jeg har sagt det til de. Så du trenger ikke å følge deg utenfor med det.

Men når du så opplegget, kan du si litt mer om hva du så elevene gjorde, kan du si litt mer om enn når de begynte å arbeide selv? Vi gikk jo gjennom da 2 økter på måte, en økt hvor de fikk presentere. Husker du hva de skal skulle gjøre første økta. Hvis ikke så har jeg det.

### **00:04:24 Speaker 2**

Ja, hvis jeg husker riktig så var det det. Hvis mamma ikke møtte pappa eller bestemor ikke møte bestefar.

De skulle velge seg ut noen de hadde lyst til å fokuserer på og så skulle de lage noen spørsmål selv. Og så hadde du lagd Godt og vel med forslag til spørsmål som De kunne bruke, hvis de står fast.

Så da jobber de jo, individuelt på PC-ene sine, og. Jeg opplevde at, det var veldig stort engasjement.

### **00:05:00 Speaker 1**

Det er godt å høre

Hvilke fordeler tenker du? Det er med at vi får jobbe sånn individuelt med å lage en sånn egen? Ja, vi fikk laget sin egen intervjuguide, altså som vi bruker. De fikk holde å ha litt eierskap. Tenker du da at det er noe av positive. De får en eierskap til opplegget selv.

### **00:05:20 Speaker 2**

Ja fordi at de måtte jo eie historien selv her.

De fikk jo ikke muligheten til å se for andre til å medvirke i den historien. Og det er jo både fordeler og eller vanskeligheter med det.

Fordi at de som er vant til å så hjelp av medelever eller støtte. I det minste.

De måtte tenke litt mer selv

**00:05:46 Speaker 1**

Oplevde du noe ulemper det? vår gruppe nå.

**00:05:50 Speaker 2**

Nei, fordi at du hadde vært backu-upen med at du hadde ekstra forslag til spørsmål.

Men noen måtte jo lene seg på de

**00:05:56 Speaker 1**

På de og litt sånn praktisk info som jeg også har skrevet senere er.

Jo litt, det er jo alltid noe datatrøbbel eller noen filer som blir slettet eller noe sånt. Men det var greit å ha en backup filen i tilfelle.

Det var når du underviser til, hvis vi sier til vanlige samfunnsfag, merker du noe stor forskjell på hvordan det ble gjort i dette opplegget her, hvor elevene jobber først når lage et intervju, og så måtte de ha litt leks/hjemmearbeid og så komme tilbake diskutert det. Jeg merker noen store forskjeller fra det kontrafaktiske opplegget og det du gjør selv.

Eller var det Veldig likt.

**00:06:31 Speaker 2**

Jeg synes at den måten å jobbe på gjorde det ekstra spennende. Gjorde faget samfunnsfaget mer spennende?

**00:06:40 Speaker 1**

Hvilke holdninger er det elevene har til samfunnsfag for å før av opplever du?

**00:06:46 Speaker 2**

Altså, jeg ser jo veldig interessert i geografi delen og forskjellige tema som vi har jobbet med, men de har ikke kanskje helt reflektert sånn over historie før.

Som de gjorde nå.

Og jeg skulle jo på en måte ønske at dette varte litt lenger sånn at man kunne trekke det videre, Hva hvis? I det store og det hele i verden, da i forhold til de store krigen.

**00:07:16 Speaker 1**

Jo absolutt, det som det var jo det som er tanken niende trinn, hvor de kjøret et eget opplegg hvor vi da snakker om kriger.

Og det er jo absolutt veldig interessant

Vi var i forhold til forskjellen på hva du opplevde i forhold til egen bruk av undervisning, og at denne typen opplever du noen store forskjeller det var det jeg avbrøyt deg?

**00:07:44 Speaker 2**

I eget bruk?

00:07:45 Speaker 1

I egen bruker altså når du står og underviser selv.

Hvordan underviser du? Og så merker du noen stor forskjell, hvordan jeg underviste med dette opplegget. Merker du med store forskjeller.

**00:08:01 Speaker 2**

Det er kanskje vanskelig å vite hvordan man underviser selv

Det jeg la merke til med din måte

Å gjøre det på, det var at du var.

Du var veldig nysgjerrig på hvordan de tenkte.

Og du var.

Veldig spørrende uten å gi noe svar.

Og de får komme med sine refleksjoner.

Uten at du sa ja eller nei eller riktig eller feil.

Og det fører til at det er veldig mange som vil dele det de tenker på.

Så aktivitet og muntlige aktiviteten ble stor.

**00:08:36 Speaker 1**

Det er veldig fint. Jeg hvilke fordeler. Opplever du med å ha et sånt type opplegg hvor de må være muntlig aktive? De er nødt til å reflektere. De er nødt til å tenke. De er nødt å argumentere, og de er nødt til å gjøre ting litt på egenhånd. Hvilke fordeler opplever du der, så hvilke utbytte opplever du at elevene må ha i dette opplegget.

**00:09:01 Speaker 2**

Jeg tror nok elevene kjente at de måtte stå på selv.

Du måtte eie sine egne historier. Og de måtte. De kunne ikke bare lene seg tilbake foran andre svare.

Sånn som man av og til kan ha det i en time. At det er de samme som svarer.

For eksempel.

Så så alle måtte jo være aktive delaktig i dette.

**00:09:32 Speaker 1**

Det var de absolutt det var høy delaktivitet.

00:09:33 Speaker 1

Vi hadde jo littegranne problemer med. Litt på gjennomførelse hos enkelte elever på med hjemmearbeidet hvor de måtte da intervju et nært familiemedlem, men de kom hit, så var det noe tekniske problemer. Hva tenker du om det at? Jeg måtte jo nå gi de en hjemmearbeid for at de skulle klare å gjennomføre opplegget.

Pleier du å gjøre altså er det ofte det sier at jeg må gi elevene hjemmearbeid som de faktisk må. Altså det er jo en type lekser da, men her blir jo lekser veldig delaktiv i hva de faktisk skal gjøre. Gjør dere det mye?

**00:10:12 Speaker 2**

Nå forstår jeg ikke helt hva mener du?

**00:10:15 Speaker 1**

For at de kan være med på opplegget, så måtte de gjøre noe hjemme, og ja alle hadde den samme lekse. Gjør dere det mye eller du det mye? At de er så avhengig av lekse. For å kunne være med på opplegget

**00:10:31 Speaker 2**

Ja noen ganger har.

**00:10:33 Speaker 2**

Vi jo for eksempel omvendt undervisning som er at elevene, skal sette seg inn i morgendagens time i forkant.

Sånn at vet svaret de kommer til, og vi vet hva vi skal ha.

**00:10:45 Speaker 1**

Så er det å dra den litt langt, men kunne dette vært en type omvendt undervisning?

Med tanke på at det måtte du sette seg inn i intervjuet de måtte gjennomføre intervjuet for å faktisk kunne klare ordentlig å delta i timen.

Blir dere dra den litt lang?

**00:11:08 Speaker 2**

Ja ja.

**00:11:10 Speaker 1**

Ja, det er greit.

Vi opplevde jo også at det var litt vanskelig for enkelte elever i spesielt i økt nummer 2. Økt nummer 2 startet jo med at jeg fortalte litt mer Om meg selv. Jeg fortalte om min kjæreste og hennes oppvekst i et annet land, og det er at deretter fikk elevene hvis spredt elevene littegrann rundt, sånn at de kunne jobbe litt på egenhånd for å skrive ned det de hadde fått intervjuet.

Da opplevde vi jo at noen elever slet både med det tekniske. Og hva «skal vi egentlig gjøre?»

Det som vi sa da var jo at vi hadde litt sånn vanskeligheter, så du sa du noe som. Kunne gjort vært gjort annerledes.

**00:11:56 Speaker 2**

Det er det som ofte er, kan være et utfordringer med omvendt undervisning, hvis jeg skal kalle det det for det. Fordi At noen er forebredt og noen er ikke forebredt.

Og sånn var det også her.

At noen hadde ikke.

Mamma bor der og pappaen bor der.

Og så var de hos pappaen, men skulle intervju mammaen også.

Så det var ikke alle som sto med ett ferdig opplegg som de kunne jobbe med i andre fase.

Så det er.

Det er jo alltid sånn som er litt utfordrende.

Og da.

Da må man jo på en måte finne ut av, hvor mye tid skal jeg bruke i forkant for at alle møter forebredt.



**00:12:36 Speaker 1**

Mm det ble.

Jo påminnet levende mer enn en gang. Gjør det hjemme.

Men det er jo en ulempe med å gjøre dette opplegget her, og at de avhengir av å gjøre noe hjemme. Det var det, og så var det kanskje. Nå har det jo en uke, pluss et par dager mellom økt en og 2.

**00:12:57 Speaker 1**

Men hva har du der inne når vi hadde denne refleksjons biten på slutten? Den siste biten av elevene selv måtte fortelle hva de hadde kommet fram til. Hva er du der da? Fikk du med deg hva som skjedde?

**00:13:09 Speaker 2**

Det er jeg litt usikker på om jeg var.

**00:13:10 Speaker 1**

Ja, det er jeg også usikker på.

Det, det er faktisk det er litt usikker på om det gikk ut.

Med noen elever ja det var derfor jeg tenkte på om det.

Men i hvert fall. Da trenger vi ikke å så nøye tanke om det.

Men, er det noen ulemper du sånn konkret bilde sagt og du finner mer å gjøre et kontrafaktisk historie, konflikt eller noe sånn ulempe som du kommer på? Ja, det her er tydelig.

Jeg kan si noe av det vi har pratet om nå, mens du tenker det er jo.

At de måtte gjøre et hjemmearbeid. Det er jo en type ulempe. Selv om det er jo forventet at elevene gjør Noe. eller at det kanskje er litt for åpent for enkelte?

Hva tenker du, har du noen konkret ulemper du ser.

**00:13:55 Speaker 2**

Ja ogsp at noen har hjemme situasjoner som er vanskelig.

At de mamma har ikke tid til sånn prat, eller pappa kan ikke det.

Bestemor bestefar er også skilt og bor hver sitt sted.

Ikke alle som har den samme tettet familiebandet om og muligheter å få det til.

Så det kunne jo egentlig, men, Da blir det kanskje svevende.

Hvis det hadde vært en fiktiv person.

**00:14:23 Speaker 1**

Ja da er vi nesten type Norsk skrive fortelling.

**00:14:25 Speaker 2**

Altså, vi kommer til at kongen ikke hadde møtt dronninga da.

00:14:28 Speaker 1

Og det kan jeg jo si at vi hadde jo en backup eller jeg hadde jo en backup hvis elevene kom og ikke hadde fått gjort noe og de ikke hadde noen tanker, så hadde vi en backup på at enkelte elever skulle få.

Hva hvis zlatan ikke måtte flykte fra bosnia?

**00:14:43 Speaker 1**

Eller hva? Vi skal jo Leo Aiktic ikke måtte flykte fra et krigsherjet område.

Så vi hadde noen Backupper i tilfelle noe skulle skje.

Det ble jo ikke aktuelt, men vi. Hadde det i tilfelle.

Er det noen flere ulemper.

Du kan tenke deg.

Eventuelt også fordele som hvis.

**00:15:07 Speaker 2**

Altså jeg tenkte jo det. Den er biten der ved at de lærer seg litt konsekvensene av det de gjør.

Når du husker at du trakk den littegrann inn i.

Altså hvis, hvis en dytter meg en gangen da. Så har jeg noen alternativer. Jeg kan dytte tilbake, men jeg kan Jeg kan si stopp å gå videre.

Det å trekke den parallellen inn i livene deres. At det som skjer i historien avhenger av veldig mange ting.

Og når at de kan få det inn i sitt eget liv tillegg.

Og her har. Vi en del å jobbe med i denne gruppa.

Så det hadde jeg synes det har vært fint å jobbe litt med videre i forhold til etikk for eksempel.

**00:15:55 Speaker 1**

Det er jo mulig i diverse fag ja ja det er KRLE er fint altså.

Og det hadde vært interessant å se åå et opplegg hvor vi hadde gått litt mer historisk verk.

Når det var som vi nå snakket om også.

Det har vært interessant å spinne videre på den fortellingen at planlagt til 2 3.

Økte til, kanskje?

Og det måtte jobbe enda med dette med dette. Lage noe A-Å fortelling. nå var jo ikke strukturert i opplegget, men det noe du tenker du ville ha gjort dette om du skulle gjort det om igjen?

**00:16:28 Speaker 2**

Ja, jeg tenker den avrundningsbiten. Som sagt.

Så jeg fikk ikke hørt hvordan det ble avholdt da, og nå har jo du har noen intervjuer igjen.

Hvorfor har vi jobbet med dette?

For den der refleksjonen og parallellen over.

Så vidt den klare da, så vidt sånn mulig.

**00:16:59 Speaker 1**

Person så har jeg skrevet ned for meg selv at jeg var veldig fornøyd med avslutningen.

Med at alle elevene utenom en elev sa noe.

Husker hvilke 3 dato vi hadde som var veldig spesifikke.

Som de måtte gå gjennom.

**00:17:15 Speaker 2**

Ja, det var 11. September.

Og 22 juli, og så var det Covid

Ja, det var 13. februar. Nei det, var litt tidlig.

**00:17:27 Speaker 1**

Ja jeg fall, og da spurte vi jo da elevene.

Hvis elevene hadde sagt, hvis mamma ikke møtte pappa, så fikk de spørsmålet, hvor tror du, mamma hadde vært.

Nå utfordrer jeg deg på spraker.

Du er gift. Hvor lenge har du vært gift?

**00:17:46 Speaker 2**

Ja, nå har vi snart bryllupsdag vi var, og ja 23 år.

**00:17:50 Speaker 1**

Hvor var du på den på 9/11. Husker du det?

**00:17:53 Speaker 2**

Ja, jeg husker veldig godt.

Så holdt vi på å pusse opp og som hadde ekstra nyhetssending.

Vi på vi hadde TV inne på soverommet i senga der, så da satt vi der og var bare helt målløse..

**00:18:08 Speaker 1**

22. Juli?

**00:18:12 Speaker 2**

Da var vi i bilen på vei et eller Annet sted, men jeg. Husker ikke var hvor?

**00:18:16 Speaker 1**

Øst Eller vest, husker du det?

**00:18:18 Speaker 2**

Ja, tror det var Vestover for vi har familien i Sandnes.

**00:18:22 Speaker 1**

12 13. mars du var vell her?

**00:18:28 Speaker 2**

Ja da var jeg hjemme. Det var torsdag, og skolen stengte Dagen etterpå.

**00:18:34 Speaker 1**

Hvis du ikke hadde møtt partneren din? Tror du du hadde vært på samme steder?

**00:18:42 Speaker 2**

Kanskje, ja og.

**00:18:44 Speaker 1**

Det var jo da elevene gjennomgikk da, da var det jo noen interessante tanker. Noen av elevene var sånn 22. juli da var vi inne i magen til mamma. Det var jo mange av de er.

Mens noen elever, så har jo da at mamma ville vært et helt annet sted. Mamma har vært i Nord Norge. Mamma hadde vært i Syria.

Fordi at jo litt sånn. Vi har jo diverse ulike bakgrunn.

Vi begynner å nærme oss slutten etter hvert.

Synes du det er verdt å bruke tiden på det altså?

Første gang vil det være vanskelig for elevene uansett hva man gjør og man gjør at elevene skal jobbe på pc vil første gang være vanskelig fordi.

Elevene blir kjent med pc.

Synes du det er verdt å bruke tid på et sånt, «hva-hvis» opplegg?

**00:19:32 Speaker 2**

Uten tvil ja.

e

**00:19:43 Speaker 1**

Og du opplever at det får mye refleksjon og mye argumentasjon i et sånt opplegg?

**00:19:47 Speaker 2**

Og det var mange som kikket ut i luften i starten, og de tenkte så det knaket.

Hvis man mamma ikke hadde møtt pappa.

Hva har skjedd da? Hva skjer da? Så så du bare tankene.

Gikk rundt inni der, så så og.

Så er det jo sånn at som lærer. Det man ønsker seg aller mest det er engasjert elever.

Og hvis man bare pøser på med kunnskap poser på så har du den potteplanten. Vannet, vanner og vanner og så til slutt drukner den.

Ja vokser så vokser den ingenting.

Så det er altså gi litt av litt litt drypp det å sammen reflektere. Det er kjempefin undervisning synes jeg.

00:20:37 Speaker 1

Tror man skal være igjennom at jeg tror jeg har svar. Du har ikke brukt det til din erfaring å kontra faktisk tidligere, men når vi har reflektert rundt det, så har du brukt mye, og du er veldig åpen på at de må reflektere. De er nødt til å argumentere. Og det er jo mye. Ja, vil du Si noe ja, vær så god.

**00:20:59 Speaker 2**

Når vi har elevkonfliktert.

Så sitter vi og prater sammen. Hva gjorde du? Jeg gjorde det. Ja, hva gjorde? Ja jeg gjorde det. Kunne dere har gjort noe annerledes for at ikke dette skulle ha skjedd.

Og det er kan gå til litt sånn kontrafaktisk historie.

Fordi vi må gå tilbake i tid.

Og de må Evaluere seg selv, ja hvis ikke jeg hadde sagt teiting.

**00:21:27 Speaker 1**

Det var et snilt ord.

**00:21:27 Speaker 2**

Ja, Det var et veldig snilt ord.

**00:21:30 Speaker 2**

Så jeg skal ikke si ordene som blir brukt her.

Så kanskje ikke han hadde sagt det stygge tilbake Igjen han også.

Det er jo kjempemye læring i det, så jeg tror jeg bruker det mye mye mer enn jeg er klar over.

**00:21:47 Speaker 1**

Tenkt, det har ikke jeg tenkt på.

Eller hvis jeg har noen elever?

Tenk, hvis han hadde gjort det mot deg da, hva med eller hvis en elev har snakket stygt. Derfor, hvis du tar andre siden, hvis han hadde sagt det til deg, hva hadde du gjort da?

Må du tenke. Nå må du argumentet.

Det er faktisk kjempefint jeg.

Det skal ta med meg videre.

Ja, ja det var deilig, ja det var nydelig.

OK, hvis vi bare går gjennom sjekklista.

Nå fikk vi jo. Var du ikke spesifikk hvordan du bruker det faktisk ikke å finne ut av? Vi har snakket om litt forskjell på kontrafaktisk historisk og tradisjonell undervisning. Da sier tradisjonell undervisning så er det jo enten sånn type powerpoint undervisning. Det er jo mer av på ungdom og videregående, eller vi nettopp vanlig undervisning er opplever jo ikke veldig stor forskjell på hva vi gjør. Vi er mye refleksjon også når elevene holder på i dine timer.

Hvilke fordeler opplever du? Det har vi snakket. Om ulemper. Vi har snakket om ulemper ved det praktiske, noen ulemper ved det faglige. Har du det?

Jeg har ett jeg kan nevne.

Men skal få lov til å tenke litt selv.

**00:22:57 Speaker 2**

Det faglige i forhold til kontrafaktisk og jobbe på denne måten?

**00:22:59 Speaker 1**

På den måten opplever du noen ulemper faglige at de... nå skal ikke si noe om mer for du skal få tenke selv?

**00:23:06 Speaker 2**

Altså. Jeg synes jo i hvert fall at det er veldig viktig at elevene vet hvor de skal hen?

Det må være et mål m.ed dette arbeidet. Og i etterkant som må det være en evaluering, har vi nådd målene. Og da da blir det liksom ringen sluttet da. Og lærdommen fullbrydes.

**00:23:31 Speaker 1**

Den største kritikken mot kontrafaktisk historie undervisning da er jo at hvor er faget? Spesielt da på ungdomsskolen.

Jeg har gjort dette opplegget par ganger nå på ungdomsskolen, og da husker jeg den første skolen vi var. Det var sandefjordskolen. Det er veldig tradisjonelle undervisningsmetoden sin. Ja, men hvor er faget? Hvor er skuddene i sarajevo, hvor er 1914 til 1918, hvor er faget? Det var kanskje fordelen med barneskolen at det ikke er så stort press på.

Vi skal lære datoer vi skal lære sånne ting, kanskje et mer interessant spørsmål til en ungdomsskolelærer, men i hvert fall det som er det største kritikken mot det, at det er jo ikke. Det er jo ikke sant?

**00:24:15 Speaker 2**

Ja, men Nei, du må reflektere Veldig, og da må du ta med deg sannheter underveis.

**00:24:22 Speaker 1**

Veldig fint.

Vi har snakket om hvordan du opplevde at elevene opplevde det. Det har vi snakket om.

Uansett uventede elementer som er brukt både det med at de måtte jobbe, litt hjemme og positiv og negativ.

Har vi noe uventet elementer som var positive, og det var jo det som jeg har snakket om at elevene var jo mer engasjert og lever trodde sånn som du sier de var. Stirret ut i lufta, hjernen bare kverna.

Det er elever, som jeg ikke forventet skulle være så engasjerte som var kjempeengasjerte.

**Speaker 2**

Ja.

**00:25:03 Speaker 1**

Og du har svart om du syntes det er verdt å bruke tid på dette

Har du noe mer? Du?

Vil legge til, hvis ikke så.

**00:25:12 Speaker 2**

Ja, nei, jeg synes at dette var kjempebra.



