



Norsk kulturindeks 2013

Resultater for Rogaland

GUNN KRISTIN LEIKVOLL OG BÅRD KLEPPE

TF-notat nr. 4/2014

Tittel: Norsk kulturindeks
Undertittel: Resultater for Rogaland
TF-notat nr: 4/2014
Forfatter(e): Gunn Kristin Leikvoll og Bård Kleppe
Dato: 29. januar 2014
ISBN: 978-82-7401-681-1
ISSN: 1891-053X
Pris: 150,- (Kan lastes ned gratis fra www.telemarksforskning.no)
Framsidedfoto: Jiri Havran/ Stavanger Konserthus
Prosjekt: Norsk kulturindeks 2013, regionrapporter
Prosjektnr.: 20130840
Prosjektleder: Bård Kleppe
Oppdragsgiver(e): Rogaland fylkeskommune

Spørsmål om dette notatet kan rettes til:

Telemarksforskning
Postboks 4
3833 Bø i Telemark
Tlf: +47 35 06 15 00
kleppe@tmforsk.no
www.telemarksforskning.no

Norsk kulturindeks er en årlig oversikt over kulturnivået i norske kommuner. Rapporten utarbeides av Telemarksforskning med finansiering fra interne midler og fra oppdragsgiver.

Telemarksforskning er et selvstendig, regionalt forankret forskningsinstitutt med kunder og prosjekter over hele Norge. Instituttet har ca. 30 forskere fordelt på fem fagfelt som jobber på oppdrag for departementer, direktorater, fylker, kommuner, regionråd, bedrifter og organisasjoner over hele landet.

Telemarksforskning har sammen med Høgskolen i Telemark i en årrekke vært et sentralt miljø for kulturpolitisk forskning. Instituttet har i dag fem forskere som jobber med kulturpolitisk forskning på heltid, samt tre seniorforskere i bistillinger med lang internasjonal erfaring på området. Sammen med Høgskolen i Telemark arrangerer Telemarksforskning blant annet den årlige konferansen Kulturrikets tilstand.

Prosjektleder for Norsk kulturindeks er forsker Bård Kleppe. Henvendelser kan rettes til ham på telefon 911 97 543 eller epost kleppe@tmforsk.no.

Forord

Norsk kulturindeks er en årlig oversikt over kulturtilbud og kulturaktivitet i norske kommuner, regioner og fylker. Indeksen er basert på registerdata fra en rekke offentlige etater, interesseorganisasjoner og foreninger. I denne rapporten presenterer vi resultater og detaljer for Rogaland og kommunene i fylket.

Norsk kulturindeks er utarbeidet av Bård Kleppe i samarbeid med en intern referansegruppe bestående av følgende forskere: Knut Vareide, Ole Marius Hylland, Ola K. Berge, Mari T. Heian, Heidi Stavrum og Knut Løyland. Rogalandsrapporten er skrevet av Gunn Kristin Leikvoll og Bård Kleppe.

Vi takker alle som har vært behjelpelige med å sende oss data.

Bø, 29. januar 2014

Bård Kleppe

Prosjektleder

Innhold

1. Innledning	7
Norsk kulturindeks	7
2. Plassering i Norsk kulturindeks	9
3. Kunstnere	11
Kunstnertetthet	11
Tildelinger Statens kunstnerstipend (SKS)	13
4. Kulturarbeidere	14
5. Museum	16
Kommunale midler til museum	16
Museumsbesøk.....	17
6. Konserter	18
Antall TONO-registrerte arrangementer	18
TONO-avregning	19
7. Bibliotek	20
Bokbestand.....	20
Tilvekst	21
Bibliotekbesøk.....	22
Utlån	23
8. Scenekunst	25
Teater-, opera- og danseforestillinger	25
Antall teater- og operabesøk	26
9. Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken	27
Elever i kulturskolen	27
Årstimer i kulturskolen	28
Den kulturelle skolesekken.....	29
10. Sentrale tildelinger	31
Frifond	31
Riksantikvaren	32

Tildelinger over kulturbudsjettet samt fra tildelinger fra Norsk kulturråd	33
11. Frivillighet	34
Mva.-refusjon.....	34
Korps	35
Kor.....	36
Husflidslag	37
12. Kommunale utgifter til kultur	38
13. Hovedtrekk	40
14. Tabeller.....	43

1. Innledning

Hva er statusen for kulturlivet i Rogaland sammenlignet med andre regioner, og hvordan ser kulturlivet ut i de enkelte kommunene i fylket? I dette notatet presenterer vi resultater og detaljer fra Norsk kulturindeks 2013 som kan si noe om dette. Vi presenterer tall for Rogaland sammenlignet med landsgjennomsnittet og fem utvalgte referansefylker. Deretter presenterer vi detaljer for kommunene i fylket. I rapporten er tallene presentert grafisk; bak i rapporten presenterer vi tallene i tabeller. I enkelte figurer inkluderer vi kun kommuner som er registrert med aktivitet i den respektive kategorien. I tabellene bak er alle kommuner inkludert.

Norsk kulturindeks

Norsk kulturindeks er en beskrivelse av kulturtilbudet og kulturaktiviteten i norske kommuner, regioner og fylker med utgangspunkt i følgende ti kategorier: Kunstnere, kulturarbeidere, museum, musikk, kino, bibliotek, scenekunst, kulturskoler og Den kulturelle skolesekken, sentrale tildelinger og frivillighet.

Indeksen er basert på data fra en rekke ulike kilder som kan belyse nivået på den lokale kulturen: KOSTRA¹/SSB, medlemslister, offentlige registre og ulike kulturpolitiske ordninger. Kvaliteten på disse dataene er jevnt over god, men på enkelte områder er datatilfanget ikke tilstrekkelig til å fange opp alle kulturtiltak rundt om i kommunene.

Når vi sammenligner kulturtilbud i denne rapporten, tar vi utgangspunkt i gjennomsnittstall. Dette kan være antall kunstnere pr. innbygger eller publikummere pr. innbygger. På denne måten kan man sammenligne kulturtilbud og kulturbruk på tvers av kommuner med ulikt innbyggertall. I utvalget av indikatorer har vi primært valgt oversikter der enheten er personer, enten publikummere, medlemmer, deltakere i kulturskole etc. Vi har også etterstrebet indikatorer som ikke favoriserer små eller store kommuner systematisk. Vi presenterer ikke noen fullstendig oversikt over metode i denne rapporten, men henviser til Norsk kulturindeks 2013 (Kleppe 2013) der dette redegjøres for i detalj. Publikasjonen kan lastes ned fra våre hjemmesider².

I Norsk kulturindeks finnes også en rangering. Kommuner, regioner og fylker er rangert i ti kategorier med en samlet sum til slutt. Rangeringen i kategoriene skal fortelle noe om hvordan kulturnivået er i den gitte kommunen eller regionen på dette området. Totalrangeringen skal si noe om det totale kulturnivået. Kategoriene har blitt valgt ut med bakgrunn i tilgjengelige data og ut i fra en tanke om hvilke faktorer som spiller positivt inn på kulturtilbudet og kulturbruken i en kommune.

Årets utgave av Norsk kulturindeks er styrket på enkelte områder. Endringene i årets rapport er som følger:

Kino: Tall fra Film og Kino har gitt oss mulighet til å inkludere en mangfoldsindikator som viser filmmangfold basert på opprinnelsesland.

Frivillighet: Husflidslag er inkludert som ny aktivitet. Her finner man en rekke medlemmer i de fleste av landets kommuner. Historielag er tatt ut da data ikke var tilgjengelig dette året.

¹ Kommune-Stat-Rapportering.

² <http://www.tmforsk.no/publikasjoner/filer/fil.asp?fil=2119>

Tabell 1: Kategorier, kilder, årstall og vektinger for Norsk kulturindeks 2013.

Kategori	Kilde	År	Vekting
1 KUNSTNERE			
1a Kunstneretthet	Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner	2013	5 %
1b Kunstnermangfold	Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner	2013	2,5 %
1c Tildelinger fra Statens kunstnerstipend	Statens kunstnerstipend	2012	2,5 %
2 KULTURARBEIDERE			
2a Sysselsatte innen kunstnerisk produksjon	SSB sin sysselsettingsstatistikk (SN2007)	2012	3,3 %
2b Sysselsatte innen kulturformidling	SSB sin sysselsettingsstatistikk (SN2007)	2012	3,3 %
2c Sysselsatte i media	SSB sin sysselsettingsstatistikk (SN2007)	2012	3,3 %
3 MUSEUM			
3a Kommunale midler til museum	KOSTRA/SSB	2012	3,3 %
3b Totalt besøkstall for museum	Kulturrådet og årsrapporter fra konsoliderte museer.	2012	3,3 %
3c: Betalende besøk museum	Kulturrådet og årsrapporter fra konsoliderte museer.	2012	3,3 %
4 KONSERTER			
4a Antall Tono-arrangement	TONO	2012	5 %
4b Tono-avregning	TONO + Norsk Rockforbund	2012	5 %
5 KINO			
5a Antall filmfremvisninger totalt	KOSTRA/Film og kino	2012	2,5 %
5b Antall kinobesøk totalt	KOSTRA/Film og kino	2012	2,5 %
5c Mangfold filmfremvisninger	KOSTRA/Film og kino	2012	2,5 %
5d Mangfold kinobesøk	KOSTRA/Film og kino	2012	2,5 %
6 BIBLIOTEK			
Totalt utlån fra folkebibliotek (alle medier)	KOSTRA/SSB	2012	5 %
Antall besøk i folkebibliotek	KOSTRA/SSB	2012	5 %
7 SCENEKUNST			
7a Antall teaterforestillinger	NTO statistikk + tilsendte lister fra regionteatre	2012	3,33 %
7b Teaterpublikum	NTO statistikk + tilsendte lister fra regionteatre	2012	3,33 %
7c Antall danseforestillinger	Danseinformasjonen	2012	3,33 %
8 KULTURSKOLE / DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN			
7a Antall årstimer totalt i kulturskolen	GSI	2012	1,25 %
7b Bredden i kulturskoletilbudet	GSI	2012	1,25 %
7c Antall elever fra kommunen i kulturskole	KOSTRA/SSB	2012	2,5 %
7d Antall publikum Den kulturelle skolesekken	DKS-sekretariatet / Ksys	2012	5 %
9 SENTRALE TILDELINGER			
9a Kulturfondtildelinger + tilskudd over statsbudsjettet	Norsk kulturråd og Statsbudsjettet 2012	2012	3,33 %
9b Tildelinger Frifond	Norsk musikkråd og Norsk teaterråd	2012	3,33 %
9c Tildelinger Riksantikvaren	Riksantikvaren	2012	3,33 %
10 FRIVILLIGHET			
10a MVA refusjon	Lotteri- og stiftelsestilsynet	2012	5,00 %
10b Antall korpsmedlemmer	Norges musikkorps forbund og korpsnett	2012	1,67 %
10c Antall kormedlemmer	4 korforbund + KOSTRA (se metode)	2012	1,67 %
10d Antall husflidsmedlemmer	Norges husflidslag	2012	1,67 %

2. Plassering i Norsk kulturindeks

Den totale plasseringen i Norsk kulturindeks er summen av rangeringer i de ti kategoriene kunstnere, kulturarbeidere, museum, konserter, kino, bibliotek, scenekunst, kulturskole + DKS (Den kulturelle skolesekken), sentrale tildeling og frivillighet. Kommunen med den laveste samlede summen blant rangeringene av disse, havner på toppen av Norsk kulturindeks.

Tabell 2: Rangering av Rogaland av totalt 19 fylker. Sammenlignet med utvalgte referansefylker.

FYLKE	KUNSTNERE	KULTUR- ARB.	MUSEUM	KONSERTER	KINO	BIBLIOTEK	SCENEKUNST	KULTURSKOLE + DKS	SENTR. TILD.	FRIVILLIG- HET	TOTALT
Sør-Trøndelag	4	4	2	2	1	2	4	15	6	4	1
Oslo	1	1	1	1	4	17	1	19	4	9	3
Hordaland	3	3	5	6	7	11	3	18	4	6	4
Vest-Agder	8	6	11	2	5	1	5	11	1	17	5
Rogaland	12	11	9	15	12	3	7	17	14	15	13
Akershus	2	18	18	19	6	13	18	9	13	14	16

Tabell 3: Kommunene i Rogalands rangering i Norsk kulturindeks.

KOMMUNE	KUNSTNERE	KULTUR- ARB.	MUSEUM	KONSERTER	KINO	BIBLIOTEK	SCENEKUNST	KULTURSKOLE + DKS	SENTR. TILD.	FRIVILLIG- HET	TOTALT
Stavanger	29	8	26	84	52	80	16	419	35	162	17
Suldal	59	35	24	153	92	59	255	134	164	69	23
Haugesund	93	27	275	84	8	144	11	254	31	123	24
Time	107	212	78	156	77	90	255	283	86	199	88
Sandnes	207	159	53	223	33	243	148	288	164	284	135
Tysvær	293	372	130	401	76	93	149	102	224	43	150
Eigersund	322	205	126	213	44	357	186	99	305	148	185
Lund	384	347	177	389	63	25	255	11	324	64	191
Sokndal	269	360	131	262	91	10	255	186	161	359	200
Hjelmeland	117	318	140	207	294	153	255	165	324	122	206
Utsira	401	56	319	80	294	1	255	3	324	391	215
Hå	347	214	48	302	294	16	255	360	109	373	262
Randaberg	268	293	91	275	294	44	255	284	280	239	264
Bokn	401	375	292	389	124	15	255	20	132	334	270
Sauda	360	238	328	177	95	99	255	119	324	354	274
Bjerkreim	373	235	89	96	294	67	255	199	324	425	279
Forsand	251	96	240	200	294	230	255	111	324	398	295
Finnøy	294	72	301	422	294	115	255	57	324	347	315
Karmøy	213	335	247	304	113	259	255	396	185	224	330
Strand	305	245	354	397	153	58	255	193	259	356	337
Gjesdal	303	353	231	187	291	151	255	319	311	232	349
Vindafjord	377	416	313	75	280	348	255	306	251	60	360
Sola	306	219	230	374	294	109	255	336	320	349	386
Rennesøy	175	361	348	399	223	195	255	289	324	242	390
Kviteseid	401	426	226	422	294	425	255	29	324	23	395
Klepp	331	409	324	349	294	112	255	412	244	368	423

Blant fylkene i Norge rangerer Rogaland på trettendeplass i Norsk kulturindeks 2013. Fylket scorer middels eller lavt i de fleste kategorier. Den høyeste rangeringen i Rogaland finner vi i kategorien bibliotek, der fylket rangerer på 3. plass. Rogaland oppnår middels rangeringer i kategoriene scenekunst og museum, men scorer lavt i kategoriene kulturskole + DKS, frivillighet og konserter.

Stavanger rangerer høyest i Norsk kulturindeks blant kommunene i Rogaland med en 17. plass. I 2012 havnet Stavanger på 14. plass. Kommunen scorer godt i de fleste kategoriene med unntak av kategorien Kulturskole + DKS. Kulturarbeidere er den kategorien Stavanger scorer høyest på. Også innenfor scenekunst, museum, kunstnere og sentrale tildeling scorer de høyt.

På de neste plassene finner vi Suldal og Haugesund (henholdsvis 23. og 24. plass i landet). Suldal scorer høyt på museum og kulturarbeidere, mens Haugesund scorer svært bra på kino og scenekunst. Time er også blant de 100 øverste kommunene i landet.

Dersom vi ser på de enkelte kategoriene, finner vi at Stavanger (29) scorer høyest i kategorien kunstnere og i kategorien kulturarbeidere (8), Suldal (24) scorer høyest i kategorien museum, Utsira (80) i konserter, Haugesund (8) i kino, Utsira (1) i bibliotek, Haugesund (11) i scenekunst, Utsira (3) i kulturskole + DKS, Haugesund (31) i offentlige tildelinger og Tysvær (43) i frivillighet.

Det skal her påpekes at i små kommuner som f.eks. Utsira, får dataene i Norsk kulturindeks store utslag når de deles på antall innbyggere.

3. Kunstnere

Antallet kunstnere og deres kunstneriske aktivitet vil kunne påvirke kulturlivet i kommunen. Kunstnerne iverksetter ofte kulturtiltak lokalt og bidrar til å styrke kulturlivet i lokalsamfunnet. Oversikten vi her presenterer tar utgangspunkt i bostedsadresse for kunstnere registrert i de ti største kunstnerorganisasjonene i landet. Vi presenterer også oversikt over tildelinger fra Statens kunstnerstipend (SKS). Dette kan være en indikator på den kunstneriske kvaliteten til kunstnerne som er bosatt i kommunen.

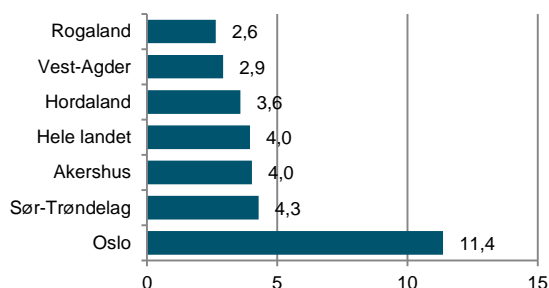
Kunstnertetthet

Tallene vi her viser til er medlemskap i de ti største kunstnerorganisasjonene i Norge. Dette utgjør om lag 78 % av alle norske kunstnere med medlemskap i en eller flere kunstnerorganisasjoner. Vi har ikke oversikt over kunstnere uten medlemskap.

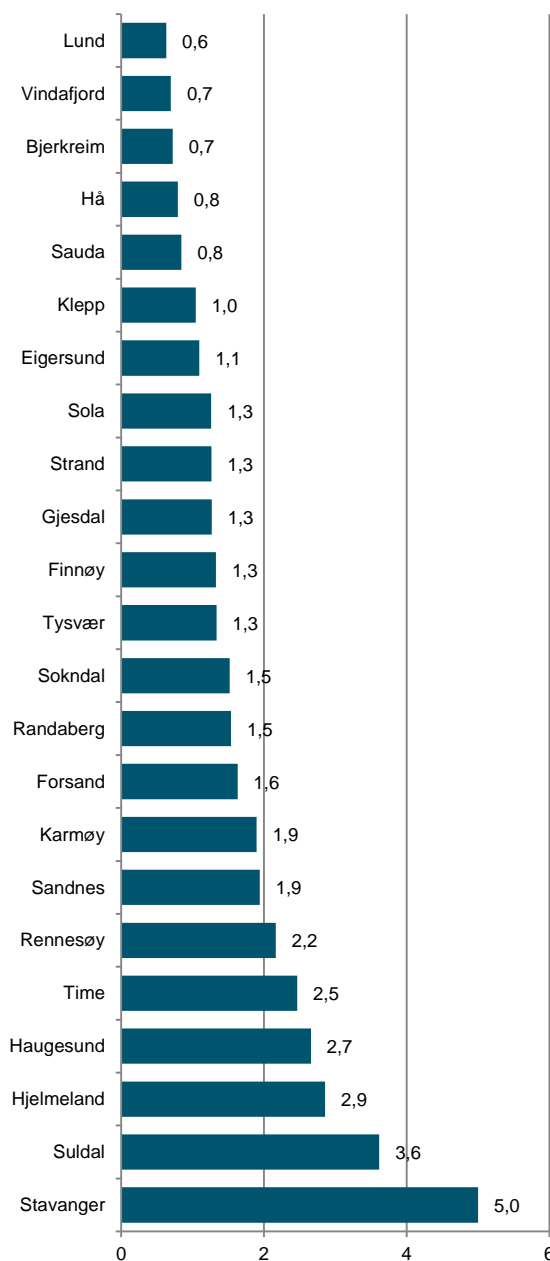
Totalt er det, i følge vår oversikt, 1194 kunstnere bosatt i Rogaland. Dette tilsvarer 2,6 kunstnere pr. tusen innbyggere, en kunstnertetthet som er 33 % under landsgjennomsnittet. Antallet kunstnere i Rogaland har stått stille de siste årene. På landsbasis har det vært en svak økning.

Av de 1194 kunstnerne er 815 musikere eller komponister, 110 scenekunstnere, 235 visuelle kunstnere og 34 forfattere. Sett i forhold til den totale kunstnerbefolkningen er musikere og komponister overrepresentert i Rogaland, mens forfattere og scenekunstnere er underrepresentert.

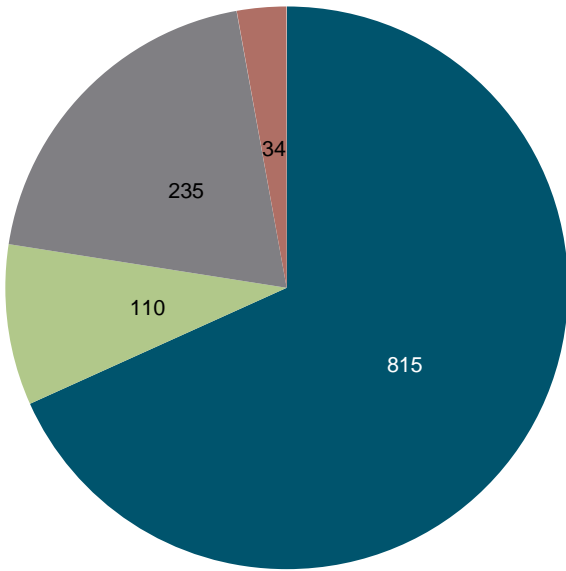
Stavanger og Suldal er de kommunene med størst kunstnertetthet.



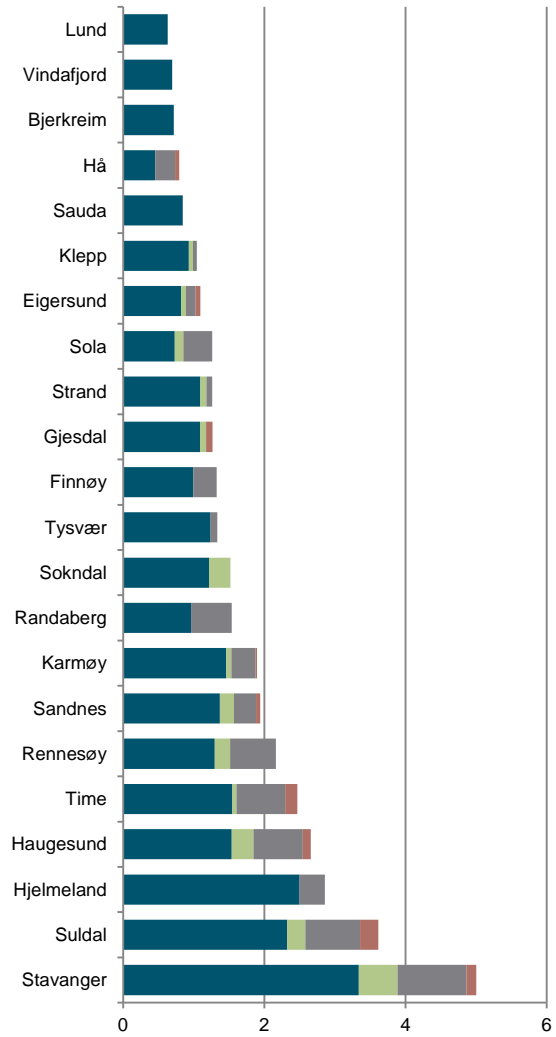
Figur 1: Antall kunstnere pr. tusen innbyggere i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012.



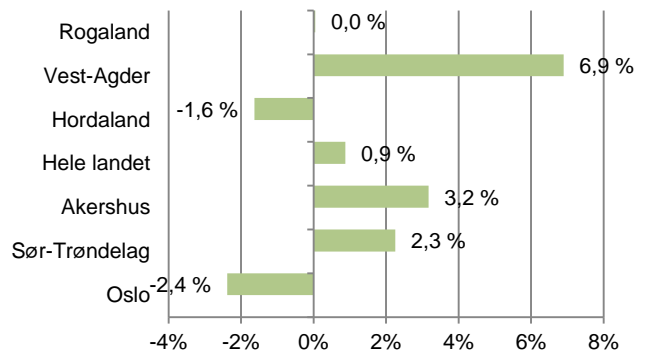
Figur 2: Antall kunstnere pr. tusen innbyggere i kommunene i Rogaland i 2012.



Figur 3: Antall medlemskap i ulike organisasjoner fordelt på kunstformer. Samlet for Rogaland. Musikere og komponister (blå), scenekunstnere (grønn), visuelle kunstnere (grå) og forfattere (rød). Pr. tusen innbyggere.



Figur 4: Antall medlemskap i ulike organisasjoner fordelt på kunstformer. Musikere og komponister (blå), scenekunstnere (grønn), visuelle kunstnere (grå) og forfattere (rød) i kommuner i Rogaland. Pr. tusen innbyggere.



Figur 5: Endring i andel kunstnere siste tre år for Rogaland og utvalgte fylker.

Tildelinger fra Statens kunstnerstipend (SKS)

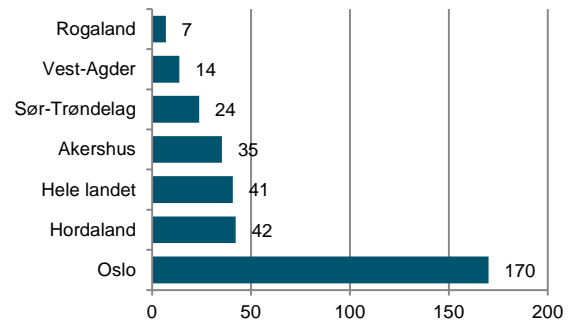
Statens kunstnerstipend er den viktigste ordningen for direkte støtte til kunstnere. Tildelingene gjøres på bakgrunn av en kvalitativ vurdering av den kunstneriske virksomheten.

Kunstnere i Rogaland fikk i 2012 tildelt nær 3,2 millioner i tilskudd fra Statens kunstnerstipend. Dette utgjør 7 kroner pr. innbygger og er 83 % under landsgjennomsnittet.

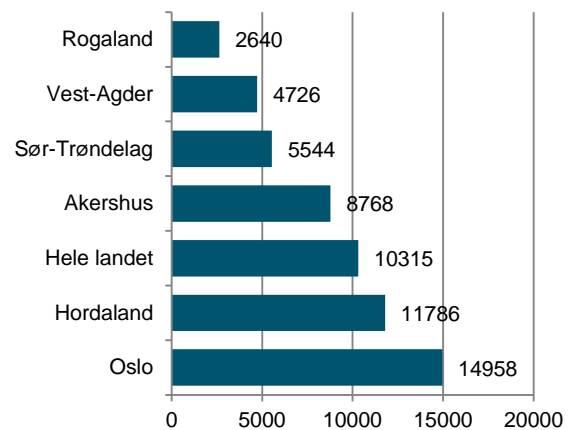
26 kunstnere i Rogaland fikk støtte fra Statens kunstnerstipend. 6 av disse var arbeidsstipend, 12 var diversestipend mens 8 var garantiinntekt.

15 av kunstnerne var bosatt i Stavanger, seks i Haugesund, to i Time og én i henholdsvis Suldal, Hå og Sandnes.

Rogalandskunstnere fikk 2640 kroner i snitt fra Statens kunstnerstipend. Dette er 74 % under landsgjennomsnittet. Dette kan tyde på at det er færre kunstnere i Rogaland som har sendt inn søknad eller at kvaliteten på arbeidet har blitt vurdert som svakere.



Figur 6: Tildelinger fra Statens kunstnerstipend til kunstnere i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012. Kr pr. innbygger.



Figur 7: Tildelinger fra Statens kunstnerstipend til kunstnere i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012. Kr pr. kunstner.

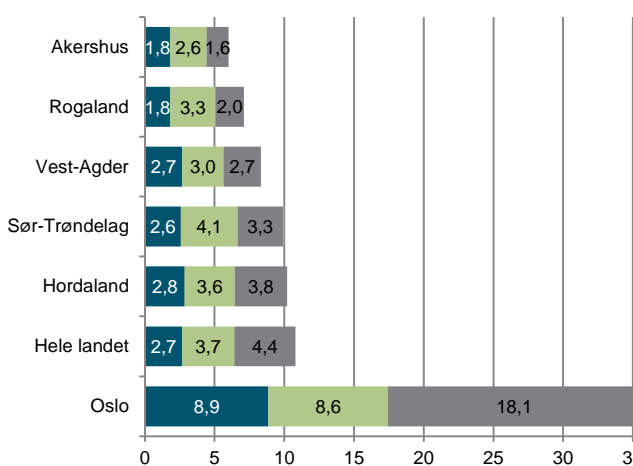
4. Kulturarbeidere

Sysselsettingstall for kulturyrker kan fortelle noe om kulturlivet generelt i kommunen. Kulturyrker genererer i stor grad kulturtilbud lokalt. Flere steder jobbes det også målrettet for å styrke det kulturbaserte næringslivet. Tallene i denne oversikten er hentet fra SSBs sysselsettingsstatistikk og inkluderer både ansatte og selvstendige næringsdrivende, i både privat og offentlig sektor. Sysselsatte er registrert på arbeidsadresse.

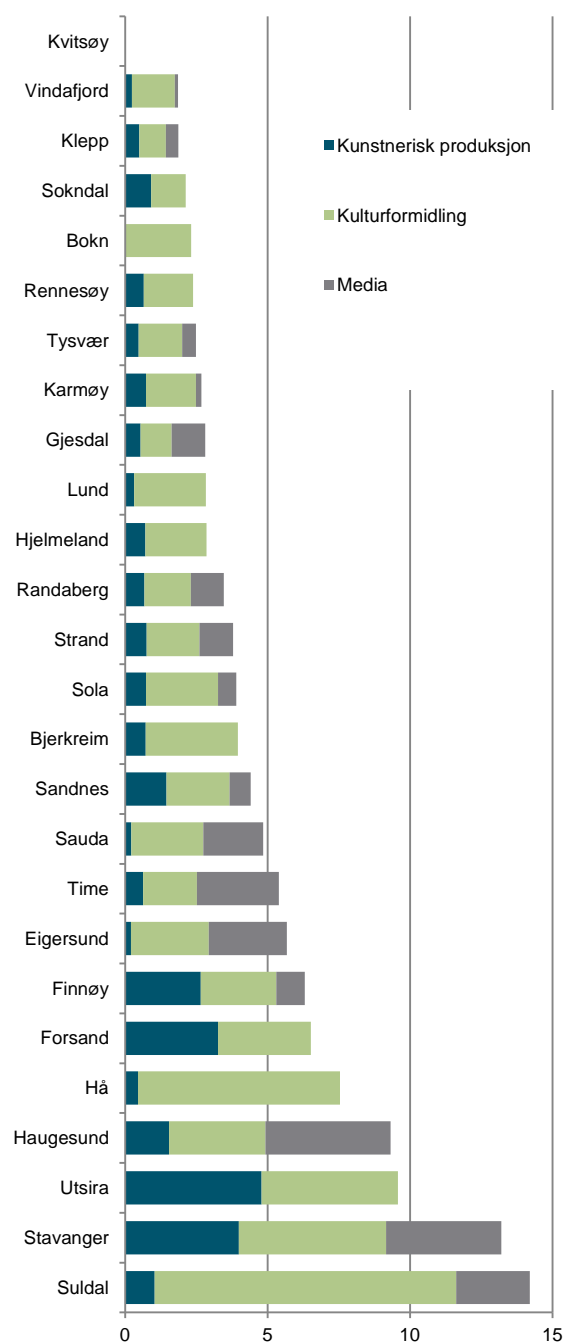
I Rogaland jobber 3207 personer innenfor ulike kulturyrker. 922 av disse jobber innen media, 810 jobber med kunstnerisk arbeid av ulik art og 1475 personer jobber med kulturformidling, f.eks. museums- og bibliotekansatte, kulturskolelærere m.m.

Andelen kulturarbeidere er 7 ansatte pr. tusen innbyggere. Dette er 34 % lavere enn landsgjennomsnittet. Generelt finner man flest sysselsatte innen disse yrkene i de større byene, særlig i Oslo.

Av kommunene i Rogaland har to kommuner flere kulturarbeidere sysselsatt pr. tusen innbyggere enn landsgjennomsnittet (10,8). Dette er Stavanger (13,2) og Suldal (14,2). Stavanger har et stort mangfold av kulturarbeidere med mange kulturarbeidere sysselsatte i de ulike kategoriene. Suldal har flest sysselsatte innenfor kulturformidling. Utsira og Haugesund er for øvrig ikke så langt unna landsgjennomsnittet.



Figur 8 og 9: Kulturarbeidere pr. 1000 innbyggere i Rogaland, hele landet, utvalgte fylker og kommunene i Rogaland i 2012.



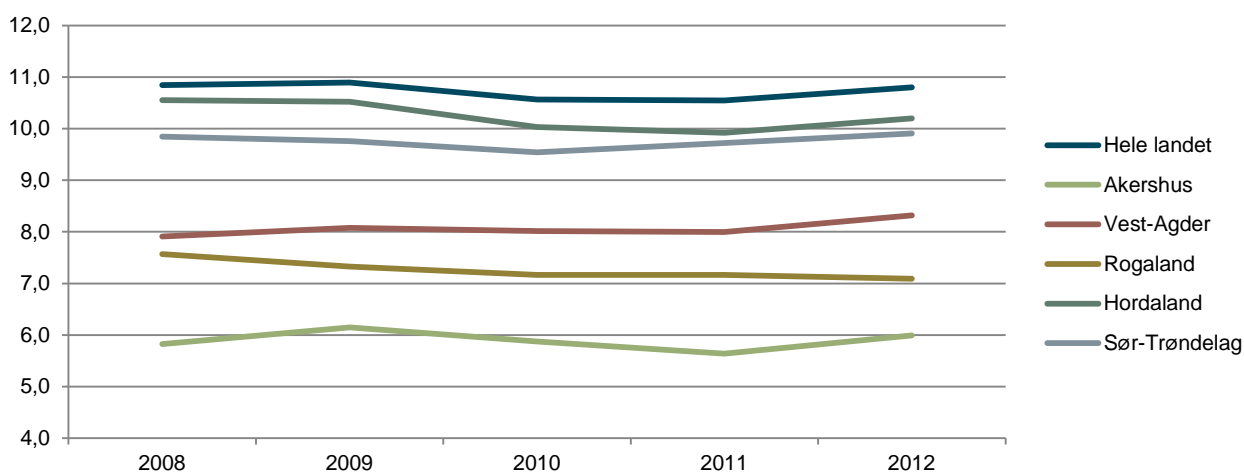
Antall sysselsatte i kulturyrkene har vært stabil i Rogaland de siste fem årene, selv om fylket har hatt en svakt fallende tendens. Kulturformidling har holdt seg relativt stabilt, mens i løpet av femårsperioden har det vært en jevn nedgang i personer som jobber med media. Andelen som jobber med kunstnerisk produksjon har vært stabil siden 2009.

Antall sysselsatte i kulturyrker har også på landsbasis vært stabilt. Her finner vi også en liten økning av personer sysselsatt innen kunstnerisk produksjon, mens en nedgang innen media. Andelen som jobber med kulturformidling har på landsbasis vært nokså stabil. Siden 2008 har kultursektoren ikke vært noen utpreget vekstsektor hverken i Rogaland eller i landet for øvrig.

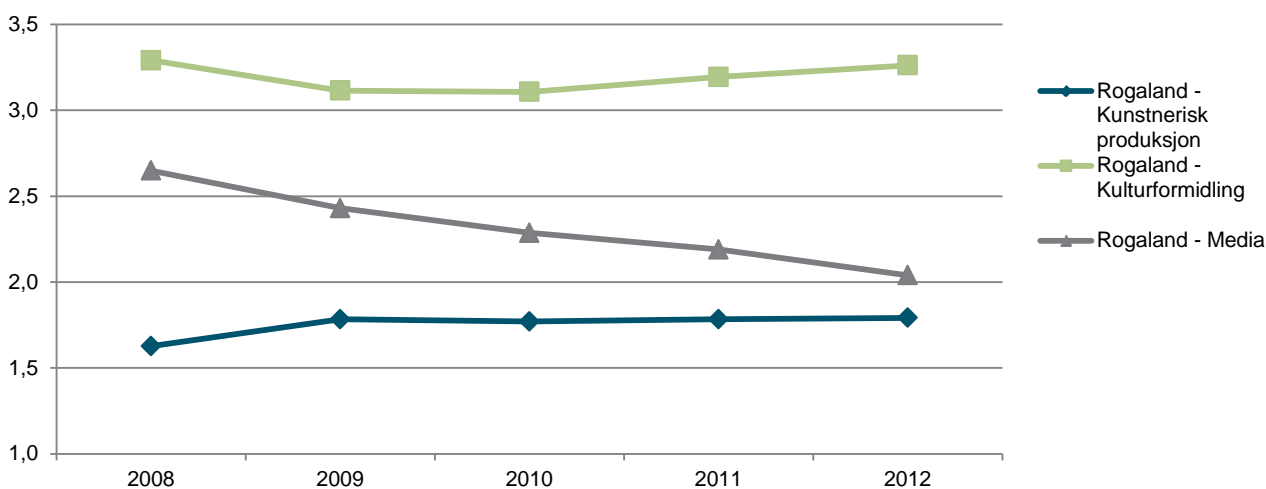
Av fylkene vi har sammenlignet Rogaland med, er det Vest-Agder som har opplevd sterkest vekst de siste årene. Vest-Agder har hatt en svakt økende tendens siden 2008. Men, som vi ser av grafen, har antall sysselsatte innenfor kultur vært nokså stabil i alle de utvalgte fylkene.

Ser vi på de ulike kommunene, finner vi at Bjerkreim, Finnøy, Forsand, Klepp, Randaberg, Rennesøy, Sola, Strand, Suldal og Vindafjord har hatt en vekst. Prosentvis var veksten størst i Forsand, der antallet vokste fra fire til åtte personer.

De siste fem årene har nedgangen har vært størst i Eigersund (fra 103 til 83) og i Sokndal (fra 9 til 7).



Figur 10: Endring i antall sysselsatte i kulturvirksomheter fra 2008 til 2012 for utvalgte fylker og hele landet.



Figur 11: Endring i antall sysselsatte innen kunstnerisk produksjon (blå), kulturformidling (grønn) og media (grå) fra 2008 til 2012 i Rogaland.

5. Museum

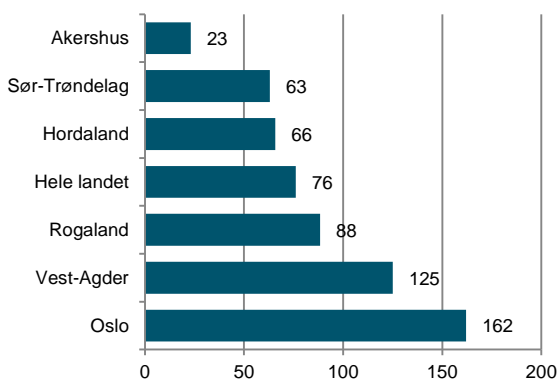
Museene er en viktig del av kulturaktiviteten rundt i kommunene. De er ressursentre for kulturvern, de produserer kunnskap og opplevelser og de kan fungere som møtesteder for innbyggerne. Vi presenterer her kommunale tildelinger til museer samt totalt besøk og betalende besøk for alle museumsavdelinger som rapporterer tall til Norsk kulturråd.

Kommunale midler til museum

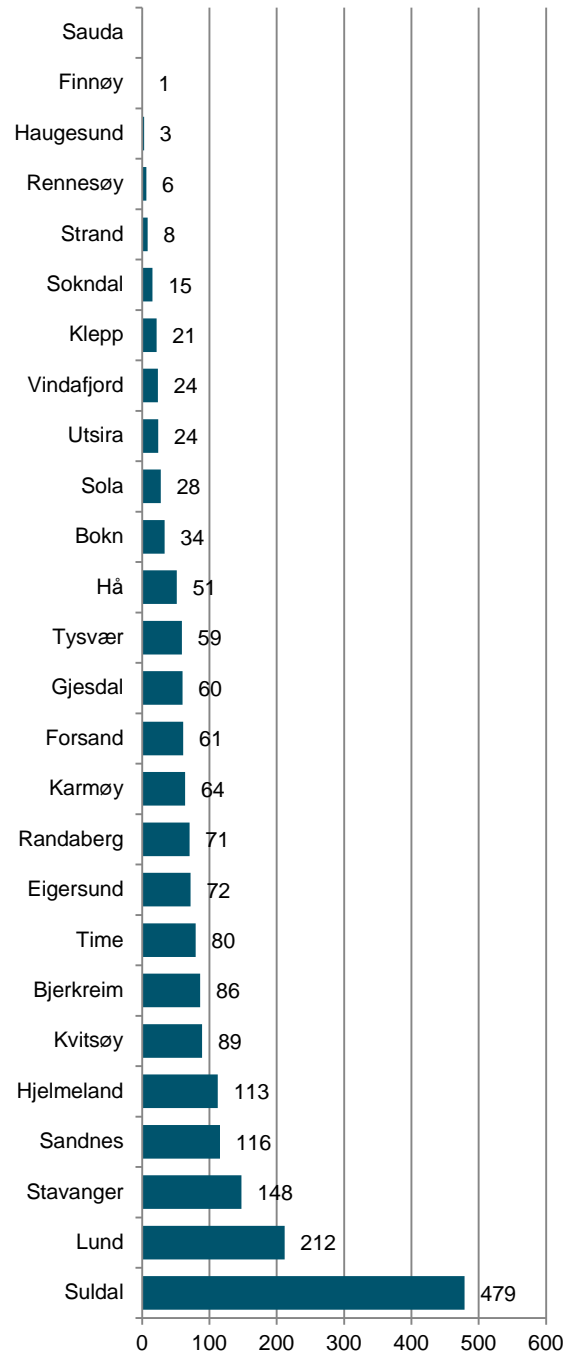
Totalt brukte kommunene i Rogaland i fjor nesten 40 millioner på museumsformål (netto driftsutgifter til muséer, funksjon 375). Dette tilsvarer omlag 88 kroner pr. innbygger og er 16 % høyere enn landsgjennomsnittet.

Om vi følger tallene i denne utgiftsposten fra 2006 til 2012, finner vi at kommunene i Rogaland i gjennomsnitt har økt beløpet med 40 %, fra 63 kroner pr. innbygger i 2006 til 88 kroner pr. innbygger i 2012. Økingen på landsbasis har vært 27 % i samme periode.

Ser man på de enkelte kommunene, finner vi at Suldal bruker desidert mest penger på museumsformål, som administrasjonssenter og hovedsete for Ryfylkemuseet. Her utgjør de kommunale tilskuddene 479 kroner pr. innbygger. Lund, Stavanger, Sandnes og Hjelmeland bruker alle over 100 kroner pr. innbygger.



Figur 12: Netto driftsutgifter til muséer i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012. Kr pr. innbygger.



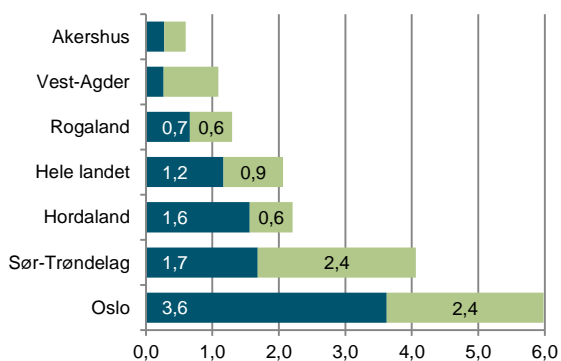
Figur 13: Netto driftsutgifter til muséer i kommunene i Rogaland i 2012. Kr pr. innbygger.

Museumsbesøk

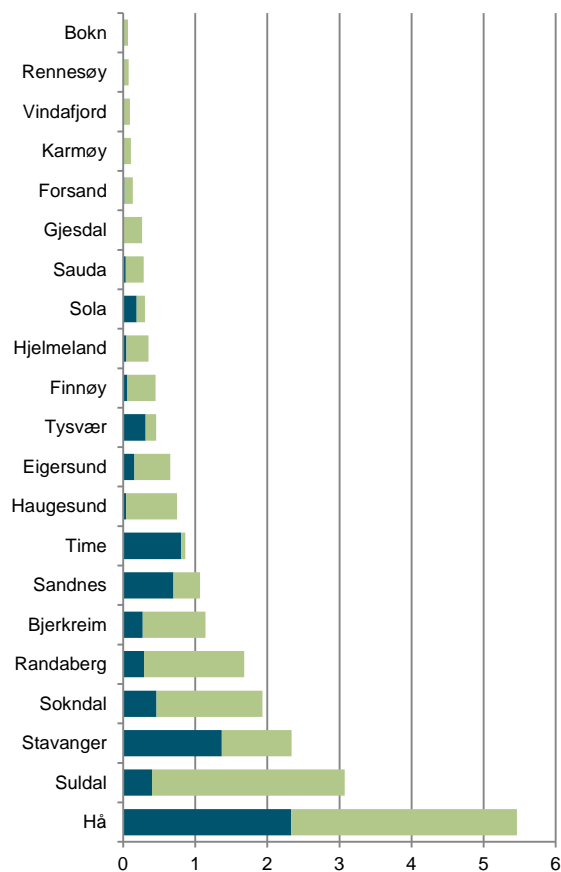
Museene i Rogaland hadde et samlet besøk på 587 325 i 2012. Av disse var om lag 300 000 betalende. Dette gir et totalbesøk på 1,3 personer pr. innbygger og et betalende besøk på 0,7 personer pr. innbygger. Det totale besøket er 37 % under landsgjennomsnittet, mens det betalende besøket er 43 % under landsgjennomsnittet. Vi har her kun inkludert tall for museer som rapporterer til Norsk kulturråd.

Hå har største besøk pr. innbygger (5,5) etterfulgt av Suldal (3,1) og Stavanger (2,3). Det er kun disse tre kommunene som har et høyere besøk enn landsgjennomsnittet.

Den museumsavdelingen som hadde størst besøk i Rogaland var Norsk Oljemuseum med 102 623 besøkende, hvorav 76 076 var betalende. Vitenfabrikken hadde et besøk på 74 546 (48 740 betalende). Arkeologisk Museum ved Universitetet i Stavanger hadde 48 899 besøk (26 478 betalende), mens Hå Gamle Prestegard hadde 48 380 besøk (10 230 betalende).



Figur 14: Museumsbesøk pr. innbygger for Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012. (blå=ikke-betalende/ukjent, grønn=betalende).



Figur 15: Museumsbesøk pr. innbygger for kommunene i Rogaland i 2012. (blå=ikke-betalende/ukjent, grønn=betalende).

6. Konserter

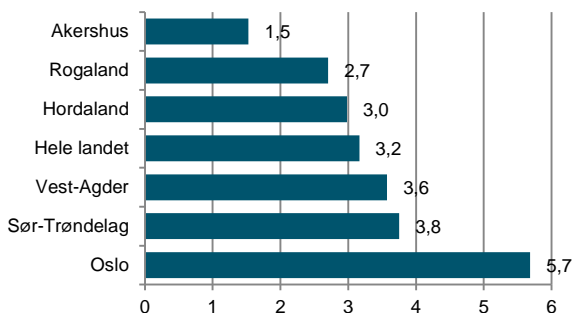
Kategorien konserter tar utgangspunkt i konserttall fra Tono. Tono er et organ som forvalter lydfestings- og fremføringsrettigheter for musikkverk i Norge på vegne av komponister, tekstforfattere og musikkforlag. Tono samler inn informasjon om de fleste konserter i Norge og deres database inneholdt omtrent 16 000 konserter for 2012.

Antall Tono-registrerte arrangementer

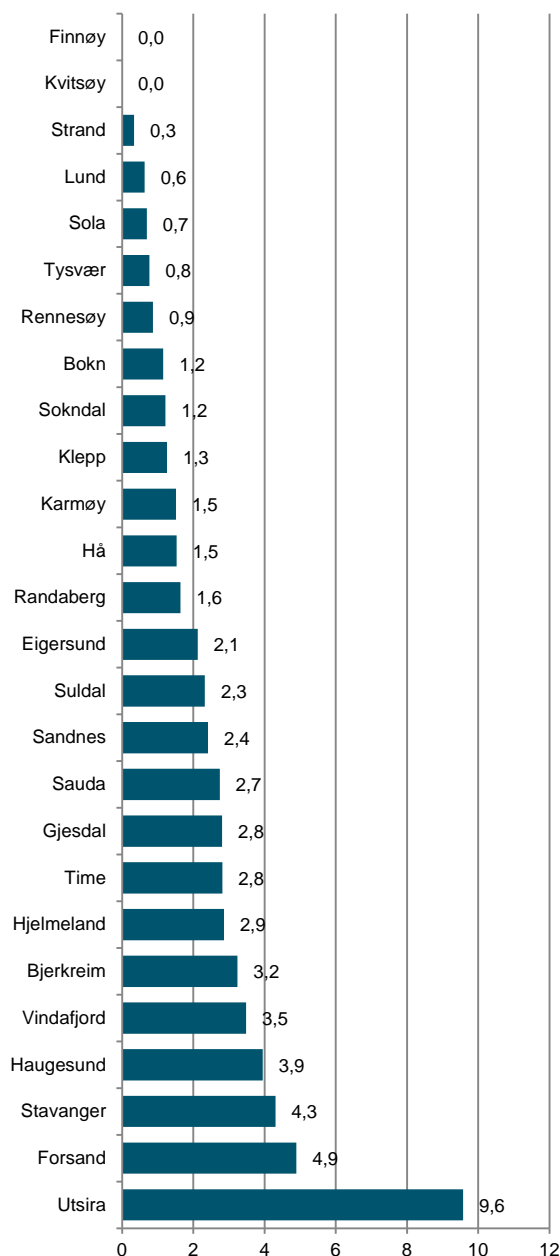
Totalt har Tono registrert 1223 konserter i Rogaland i 2012. Dette utgjør 2,7 konserter pr. 1000 innbyggere og er 15 % lavere enn landsgjennomsnittet. Tono-tallene i årets kulturindeks er rensket på en annen måte enn det fjorårets tall var (se Norsk kulturindeks 2013). Tallene er derfor ikke sammenlignbare i tid.

Ser vi på de enkelte kommunene i Rogaland, finner vi at Utsira er den kommunen som har flest registrerte konserter pr. innbygger. Her er det registrert 2 konserter i løpet av 2012, 9,6 pr. 1000 innbyggere. Forsand, Stavanger, Haugesund og Vindafjord ligger alle over landsgjennomsnitt hva gjelder konserter pr. innbygger. Det skal her legges til at for små kommuner trenger ikke dette dreie seg om mange konserter, slik vi så tilfellet var for Utsira.

De største konsertarenaene hva gjelder antall konserter rapportert til Tono i Rogaland i 2012 var (antall i parentes): Folken (79), Tou Scene (50), Stavanger Kulturskole (43 og Stavanger Konserthus (40).



Figur 16: Antall Tono-registrerte arrangement pr. 1000 innbygger i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012.



Figur 17: Antall Tono-registrerte arrangement pr. 1000 innbyggere i kommunene i Rogaland i 2012.

Tono-avregning

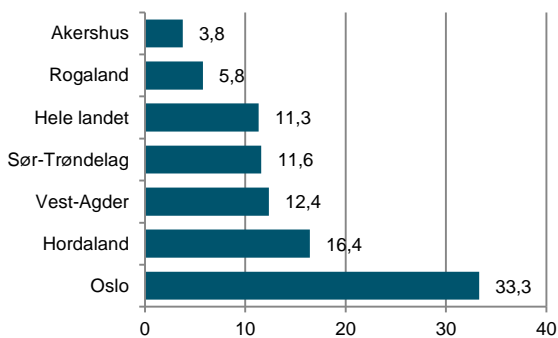
Konsertene som rapporteres inn til Tono kan være av svært ulik størrelse. I oversikten over antall konserter har vi ikke mulighet til å skille store fra små konserter. Dermed vil f.eks. større steder som kan trekke flere publikum pr. konsert, ikke få uttelling for dette.

Tono-avregningen sier noe om hvor stor konserten er. Avregningen er basert på totale inngangspenger eller antall publikum. Dette er en komplisert utregning som gjøres av Tono, men det viktigste er at avregningen gir informasjon om størrelsen på de konsertene som har vært i de ulike kommunene.

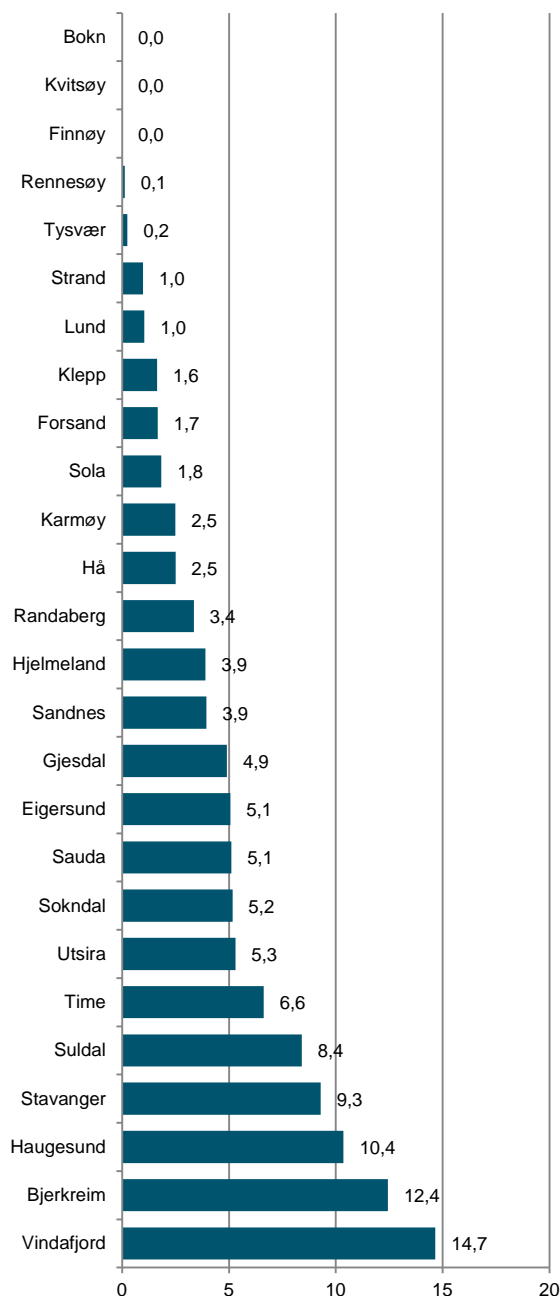
Totalt er avregningen for Rogaland på om lag 2,6 millioner kroner. Dette utgjør 5,8 kroner pr. innbygger, 49 % under landsgjennomsnittet.

Ser vi på de enkelte kommunene, finner vi at Vindafjord er størst i Tono-avregninger pr. innbygger (14,7), tett etterfulgt av Bjerkreim. Her er avregningene på 12,4 kroner pr. innbygger. Både Vindafjord og Bjerkreim ligger over landsgjennomsnittet.

Resten av kommunene har en avregning som er lavere enn landsgjennomsnittet.



Figur 18: Summen av Tono-avregninger i kr pr. innbygger til arrangører i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012.



Figur 19: Summen av Tono-avregninger i kr pr. innbygger til arrangører i de kommunene i Rogaland i 2012.

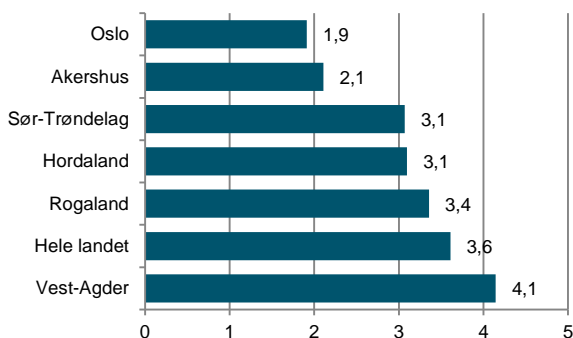
7. Bibliotek

Bibliotek er en lovpålagt tjeneste for kommunene og en viktig del av både kunnskaps- og kulturpolitikken i Norge. Mange steder er biblioteket det kulturelle senteret i kommunen og fungerer som en viktig møteplass. Vi skal her presentere data om folkebibliotekene i Rogaland. Alle data er hentet fra KOSTRA.

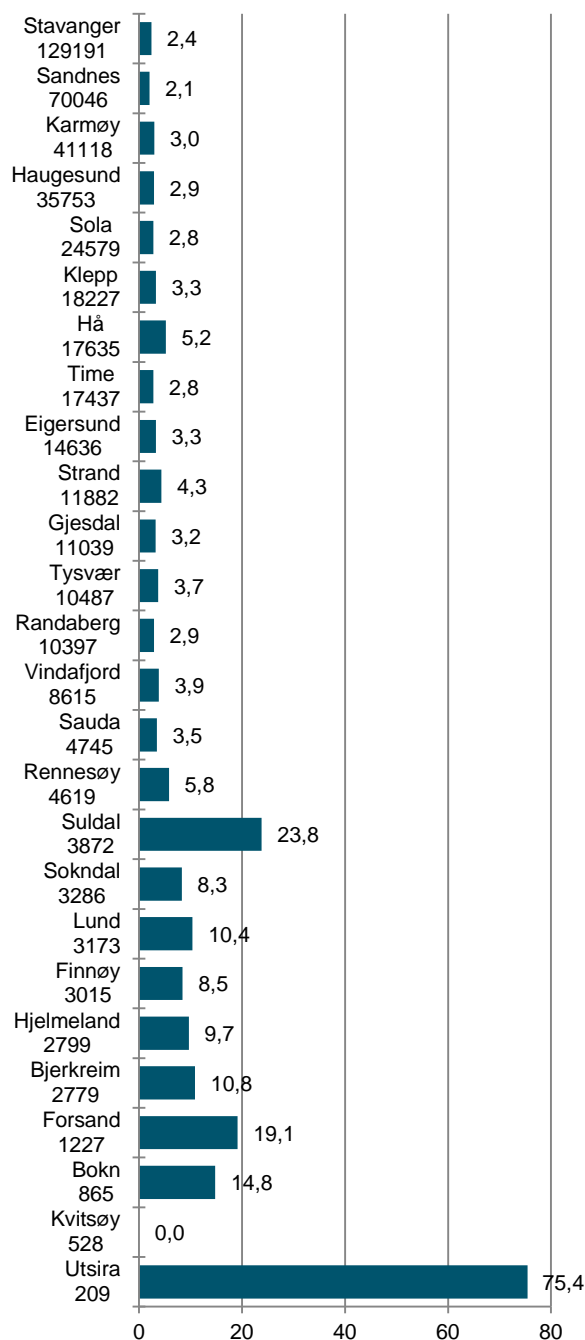
Bokbestand

Bøkene og mediene er kjernen i bibliotekets tilbud. Bokbestanden vil derfor være en viktig indikator på bibliotekets tilbud. Tidligere analyser har vist at det er en tydelig sammenheng mellom bokbestand og utlån. Utfordringen med bokbestanden som indikator er at den ikke kan deles på antall innbyggere for sammenligning på tvers av kommuner med ulik befolkningsstørrelse. Større kommuner har en større bokbestand totalt, men grunnet stordriftsfordeler trenger ikke bokbestanden pr. innbygger være så høy for at tilbudet skal være godt. **Bokbestand er derfor ikke inkludert som en indikator i Norsk kulturindeks**, men er et relevant mål for tilbud dersom man sammenligner kommuner av omtrent samme størrelse. I denne oversikten presenterer vi derfor kommunene sortert etter kommunestørrelse.

Folkebibliotekene i Rogaland har pr. 1.1.2012 en samlet bokbestand på 1 517 978 bøker. Antall titler har vi ikke oversikt over. Bokbestanden ved disse bibliotekene tilsvarer 3,4 bøker pr. innbygger. Dette er 7 % under landsgjennomsnittet på 3,6. Ser vi på de enkelte kommunene, finner vi at både Hå, Suldal og Utsira har en høy bokbestand i forhold til innbyggertallet.



Figur 20: Bokbestand pr. innbygger i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker pr. 1.1.2012.



Figur 21: Total bokbestand pr. innbygger for kommunene i Rogaland pr. 1.1.2012. Sortert etter kommunestørrelse.

Tilvekst

Tilveksten i bibliotekene forteller mye om tilbudet ved det enkelte bibliotek. Alle biblioteker får hvert år nye medier gjennom innkjøpsordningen fra Norsk kulturråd. Utover disse kan bibliotekene med egne, kommunale midler, kjøpe inn ytterligere bøker og medier. Som allerede nevnt, viser tidligere studier at tilvekst er en svært vesentlig faktor som påvirker etterspørselen på bibliotekene.

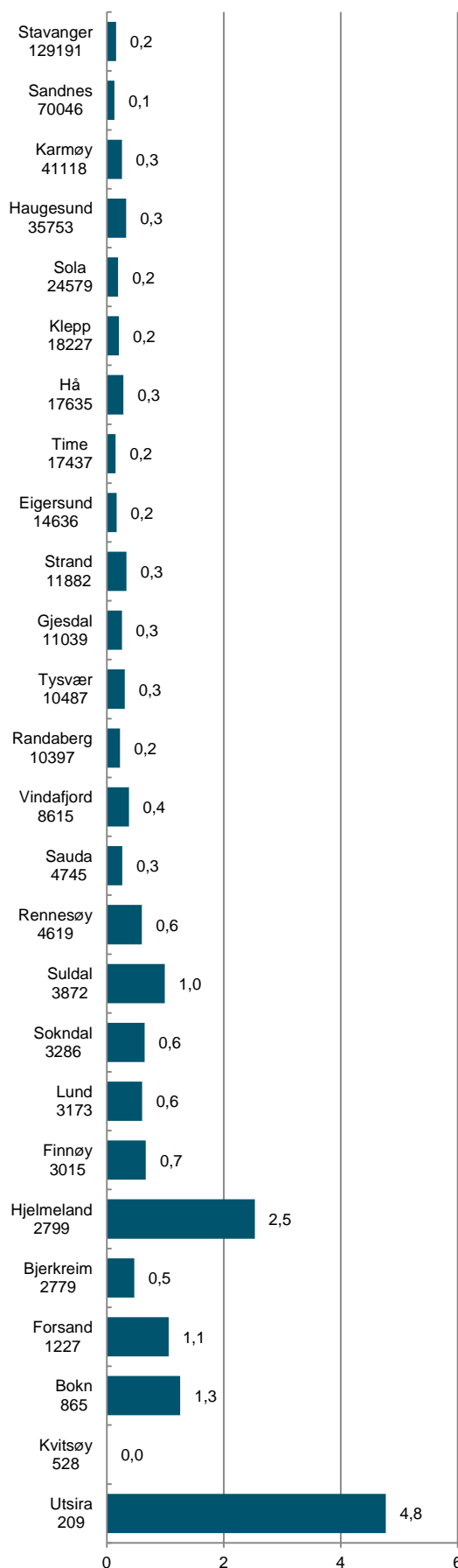
I likhet med bokbestand er det også her problematisk å studere tilvekst på tvers av kommuner av ulik størrelse. Tilvekst er derfor ikke inkludert som indikator i Norsk kulturindeks, men er et relevant mål for tilbud dersom man sammenligner kommuner av omtrent samme størrelse. I denne oversikten presenterer vi derfor kommunene sortert etter kommunistørrelse.

Den samlede tilveksten av alle medier ved folkebiblioteker i Rogaland, var 111 973 i 2012. Dette utgjør 0,25 medier pr. innbygger, det samme som landsgjennomsnittet. Tilveksten utgjorde 7,4 % av samlet bokbestand. Dette er høyere enn tallet for hele landet (6,8 %).

Tilveksten i de ulike kommunene varierer også mye. Igjen finner vi store utslag i små kommuner. Utsira hadde en sterk vekst med 4,8 medier pr. innbygger. Hjelmeland hadde også god vekst (2,5), det samme hadde Bokn (1,3 og Forsand (1,1).



Figur 22: Tilvekst siste år pr. innbygger for alle medier i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker.



Figur 23: Tilvekst siste år pr. innbygger for alle kommunene i Rogaland. Kommunene er sortert etter innbyggertall

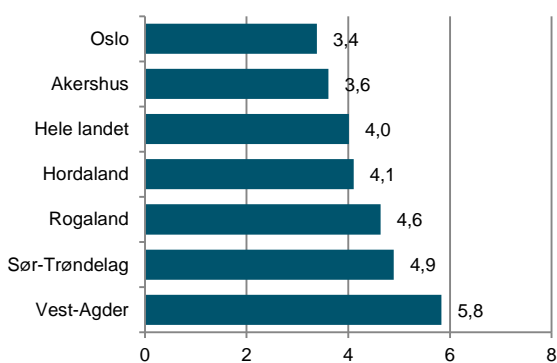
Bibliotekbesøk

Samlet registrert besøk ved folkebibliotekene i Rogaland var 2 095 152 i 2012. Dette tilsvarer 4,6 besøk pr. innbygger og er om lag 16 % høyere enn landsgjennomsnittet.

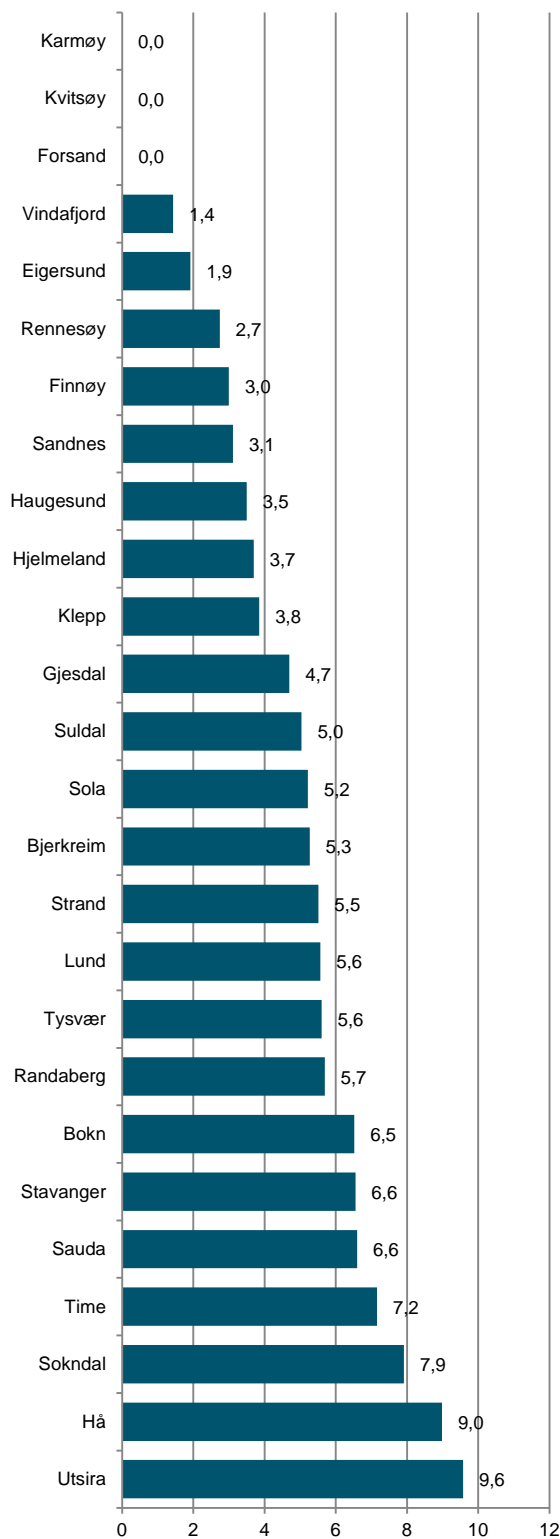
Ser vi på de enkelte kommunene, finner vi at Utsira hadde det høyeste besøket sett i forhold til befolkningen. Utsira troner dessuten på toppen av Norsk kulturindeks i kategorien bibliotek. Det totale besøket var her estimert til 2000, noe som tilsvarer 9,6 besøk pr. innbygger. Hå har også et svært høyt besøk, med 158 313 besøkende og 9 besøk pr. innbygger.

Hele 15 av kommunene hadde et besøk over landsgjennomsnittet: Utsira, Hå, Sokndal, Time, Sauda, Stavanger, Bokn, Randaberg, Tysvær, Lund, Strand, Bjerkreim, Sola, Suldal og Gjesdal.

Bibliotekbesøket på landsbasis har vært svakt fallende de siste årene (jf. Fig. 28). En tilsvarende trend finner vi i Rogaland, med unntak av en liten oppgang i 2011.



Figur 24: Bibliotekbesøk pr. innbygger i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012.



Figur 25: Bibliotekbesøk pr. innbygger i kommunene i Rogaland i 2012.

Utlån

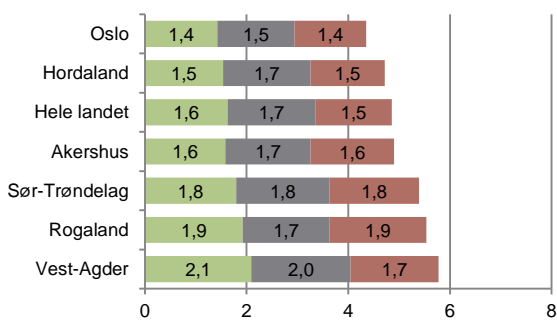
Det totale utlånet for alle medier i Rogaland var 2 503 373 i 2012. Av disse var 1 640 146 bøker. Voksenlitteratur utgjorde 769 752 utlån, mens barnelitteratur utgjorde 870 394 utlån. De resterende 863 227 utlånene var andre medier, som dvd-er, cd-er osv.

Deler man dette på antall innbyggere, finner man at det ble lånt ut 5,5 eksemplarer pr. innbygger. Dette er 14 % over landsgjennomsnittet på 4,9.

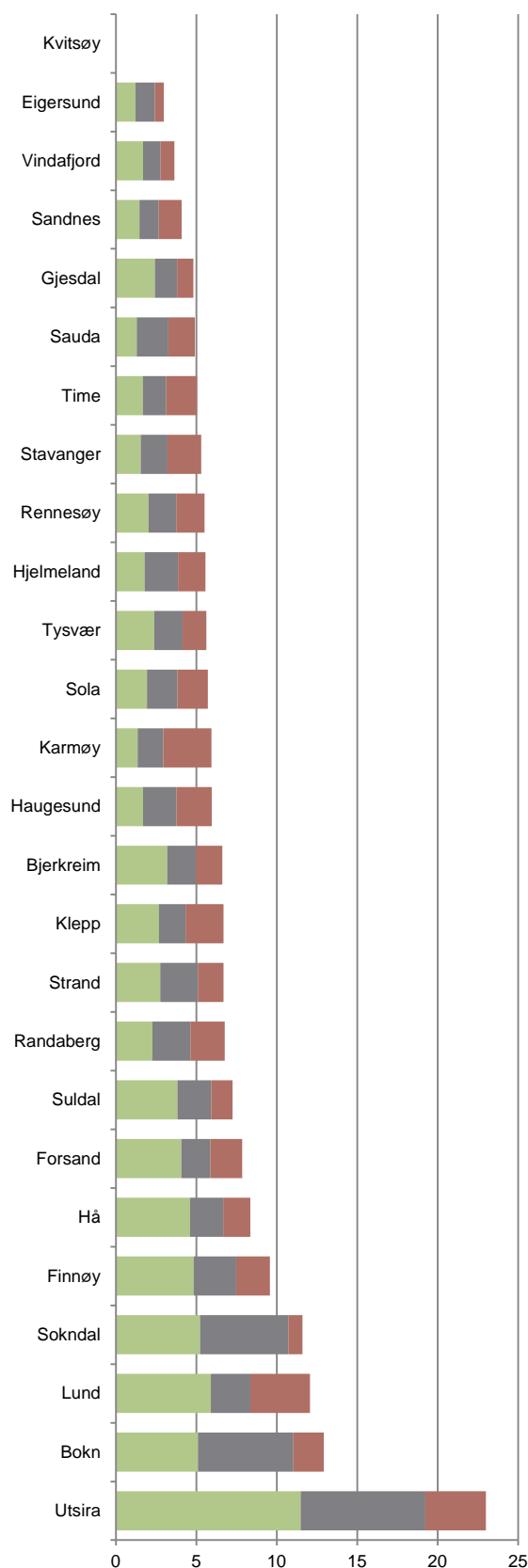
Det samlede utlånet i Rogaland har hatt en jevn nedgang fra 6,4 utlån pr. innbygger i 2006 til 6,1 i 2011. I 2012 sank utlånet til 5,5. For landet i sin helhet har det vært en svak nedgang i denne perioden.

Ser vi på tallene for de enkelte kommunene, finner vi at Utsira hadde det desidert største utlånet med 23 utlån pr. innbygger. Hele 20 kommuner hadde et utlån over landsgjennomsnitt, mens f. eks Eigersund ligger 39 % under landsgjennomsnitt.

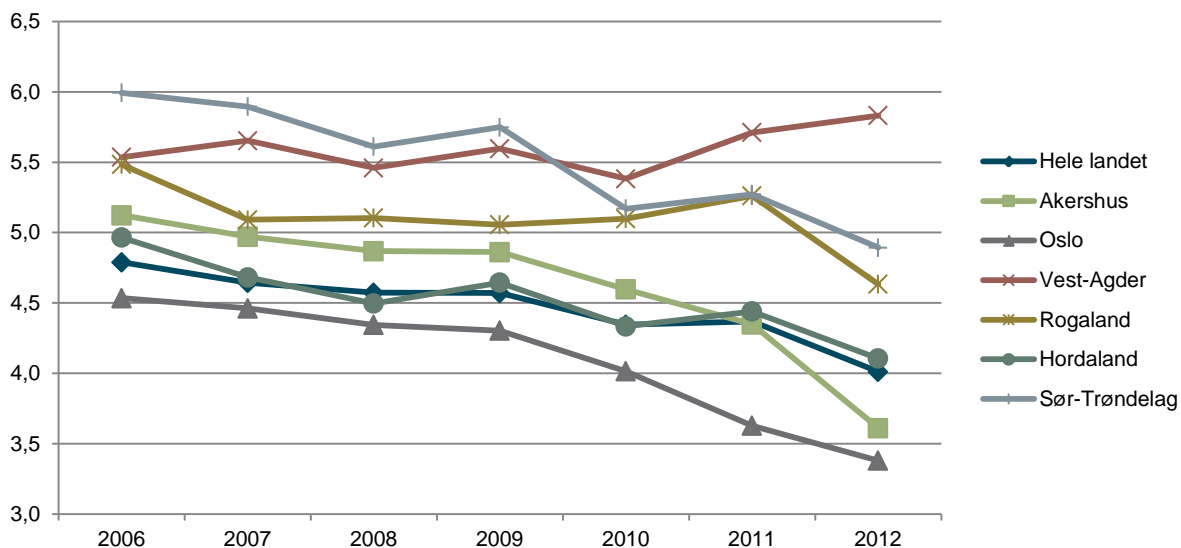
Størst endring i utlån fra 2011 finner vi i Sokndal (29,7 %) Utsira (-27,1 %), Sauda (17,3 %), Stavanger (-17 %), Klepp (-16,3 %), Time (-15,5 %) og Bokn (-13,4 %).



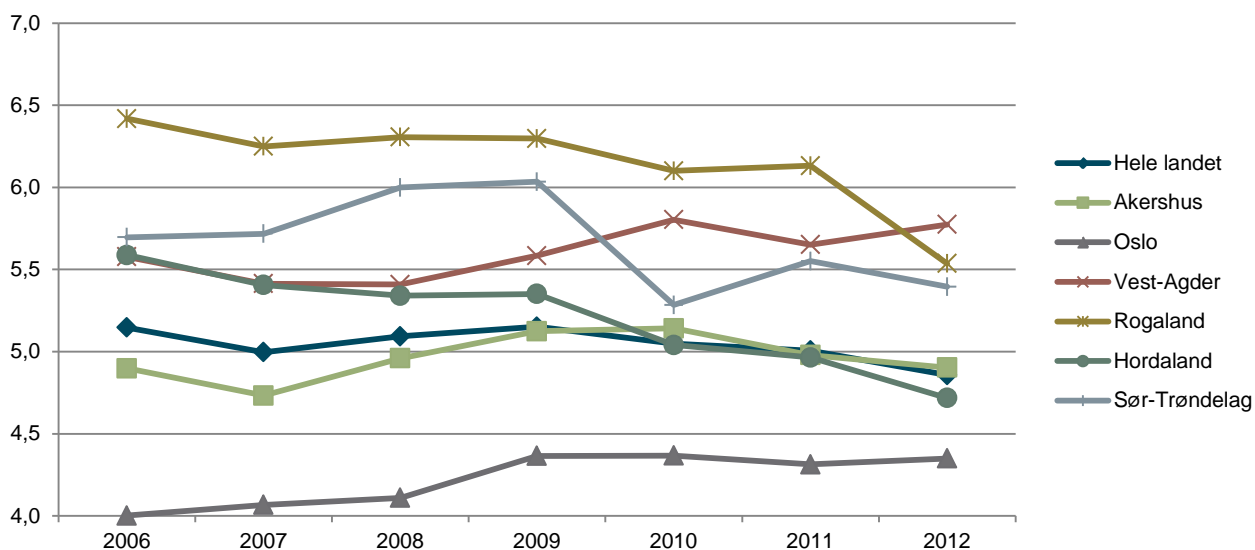
Figur 26: Utlån av barnelitteratur (grønn), voksenlitteratur (grå) og andre medier (rød) pr. innbygger i folkebibliotekene i 2012 for utvalgte fylker og hele landet. Totalt utlån pr. innbygger til venstre.



Figur 27: Utlån av barnelitteratur (grønn), voksenlitteratur (grå) og andre medier (rød) pr. innbygger i folkebibliotekene i kommunene i Rogaland i 2012.



Figur 28: Bibliotekbesøk pr. innbygger i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i perioden 2006-2012.



Figur 29: Utlån pr. innbygger i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i perioden 2006-2012.

8. Scenekunst

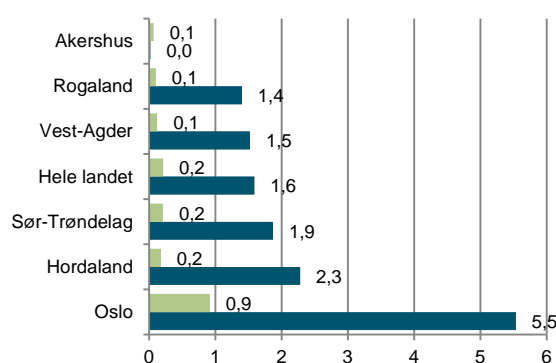
Scenekunst er i mange land primært et tilbud man finner i byene. I Norge har vi gjennom Riksteateret og Regionteatrene hatt et utbygd, desentralisert scenekunsttilbud i mange år. Opplysningene om teater- og operaforestillinger og publikum er hentet fra medlemsteatrene i Norsk Teater- og Orkesterforening (NTO). Opplysningene om danseforestillinger er hentet fra Danseinformasjonen.no. Private teatre og frie scenekunstgrupper er ikke inkludert i oversikten, men flere av disse forestillingene er inkludert i oversikten over DKS-forestillinger. Tallene inkluderer derfor primært teatertall fra Riksteateret og Teater Ibsen.

Teater-, opera- og danseforestillinger

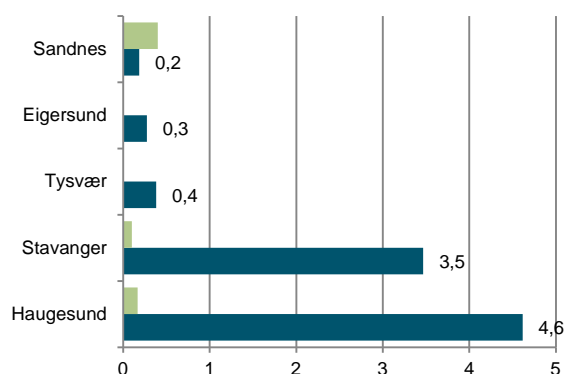
Totalt ble det vist 681 forestillinger i 2012 i Rogaland. 634 av disse var teater- / operaforestillinger, 47 var danseforestillinger. Det var kun fem av kommunene i fylket som viste teateropera eller danseforestillinger, og de aller fleste av disse ble satt opp i Stavanger eller Haugesund.

Dersom man deler dette på antall innbyggere, finner man at det i Rogaland ble vist 1,4 teater- / operaforestillinger pr. 1000 innbyggere. Dette er 12 % under landsgjennomsnittet. Videre ble det vist 0,1 danseforestillinger pr. 1000 innbyggere. Dette er om lag halvparten av landsgjennomsnittet.

Ser man kommunevis på disse tallene, finner man at Haugesund er kommunen med flest teaterforestillinger pr. 1000 innbygger (4,6), etterfulgt av Stavanger (3,5). Det var i 2012 kun registert danseforestillinger i Sandnes (28 forestillinger), Haugesund (6) og Stavanger (13).



Figur 30: Antall teater og operaforestillinger pr. 1000 innbyggere (blått) og antall danseforestillinger pr. 1000 innbyggere (grønt) i 2012 for utvalgte fylker og hele landet..

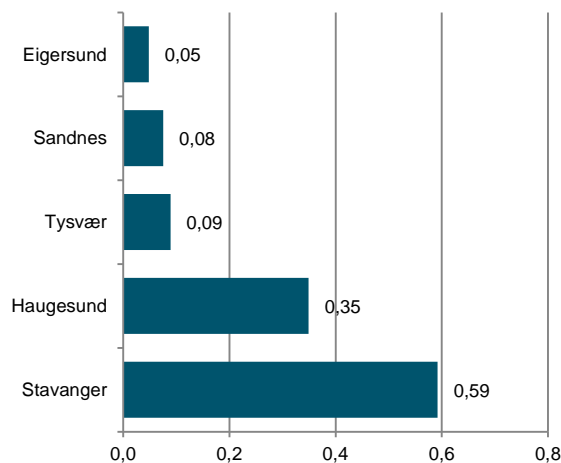


Figur 31: Antall teater- og operaforestillinger pr. 1000 innbyggere (blått) og antall danseforestillinger pr. 1000 innbyggere (grønt) for kommunene i Rogaland i 2012.

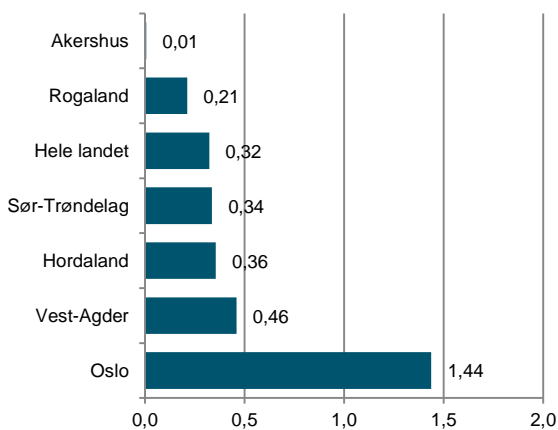
Antall teater- og operabesøk

Det samlede besøket på teaterforestillinger i Rogaland for 2012 var 95 905. Dette utgjør 0,21 besøk pr. innbygger, noe som er 34 % under landsgjennomsnittet på 0,32 besøk pr. innbygger. Rogaland har lavere besøk enn de fleste fylkene vi har plukket ut for sammenligning.

Dersom man ser på teaterbesøket, er det to kommuner i Rogaland som har et teaterbesøk som ligger over landsgjennomsnittet. Stavanger hadde i følge vår oversikt et besøk på 76 506, noe som tilsvarer 0,59 besøk pr. innbygger og er hele 83 % over landsgjennomsnittet. Haugesund hadde 12 488 besøk (0,35 pr. innbygger).



Figur 33: Antall teater- og operapublikummere pr. innbyggere for kommunene i Rogaland i 2012.



Figur 32: Antall teater- og operapublikummere pr. innbyggere for Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012.

9. Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken

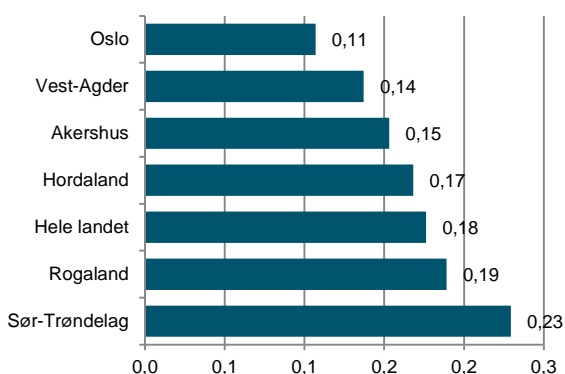
Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken (DKS) er, ved siden av Ungdommens kultur-
mønstring (UKS), de viktigste statlige tiltak for kulturtilbud til barn og unge. Vi presenterer
derfor disse tallene samlet under én kategori. Kulturskolene har som mål å la barn få *utøve*
kunst og kultur, mens DKS primært har som mål å la barn og unge *oppleve* kunst og kultur.

Elever i kulturskolen

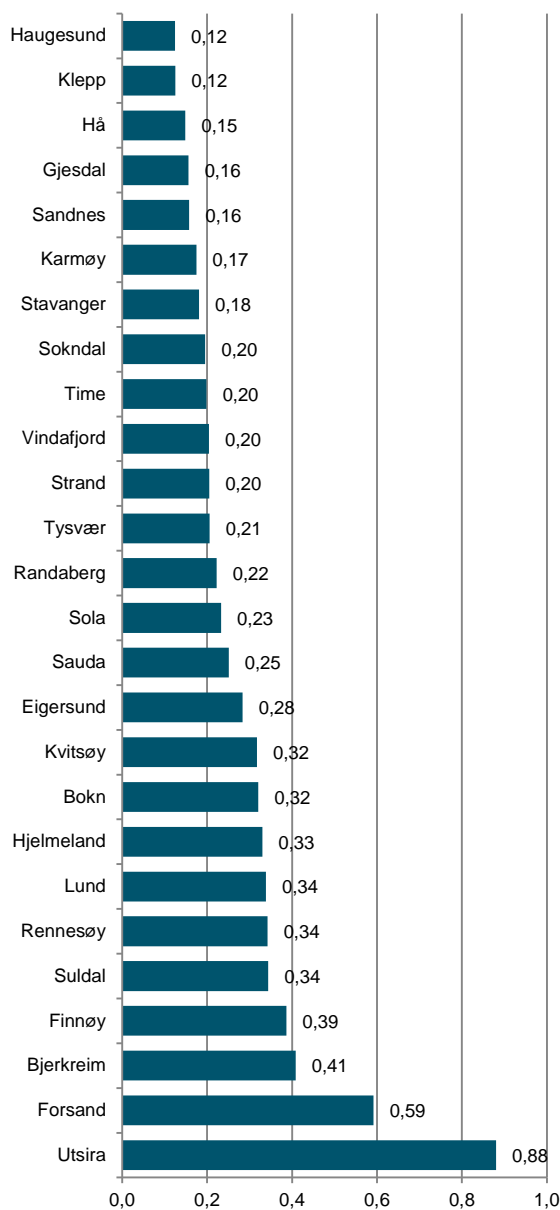
I Rogaland går 11 371 elever i kulturskolen. Dette utgjør 0,19 elever pr. barn i grunnskolealder (6-15 år), og er 7 % over landsgjennomsnittet på 0,18 elever pr. barn i grunnskolealder.

Utviklingen de siste seks årene (jf. Figur 41) viser en svak nedgang de siste to årene.

Av kommunene i Rogaland er det flere som har en svært høy andel elever i kulturskolen. I Utsira går «nesten alle» barn i grunnskolealder i kulturskolen, og i Forsand er elevtallet over halvparten av antall barna i grunnskolealder. Bjerkreim, Finnøy, Suldal, Rennesøy, Lund, Hjelmeland, Bokn og Kvitsøy har også mange elever i kulturskolen. Det må her nevnes at enkelte kommuner har tatt med elever i kulturskolen som er utenfor grunnskolealder 6-15 år.



Figur 34: Totalt antall elever i kulturskolen som del av barn i grunnskolealder (6-15) i kommunen i 2012 for utvalgte fylker og hele landet.



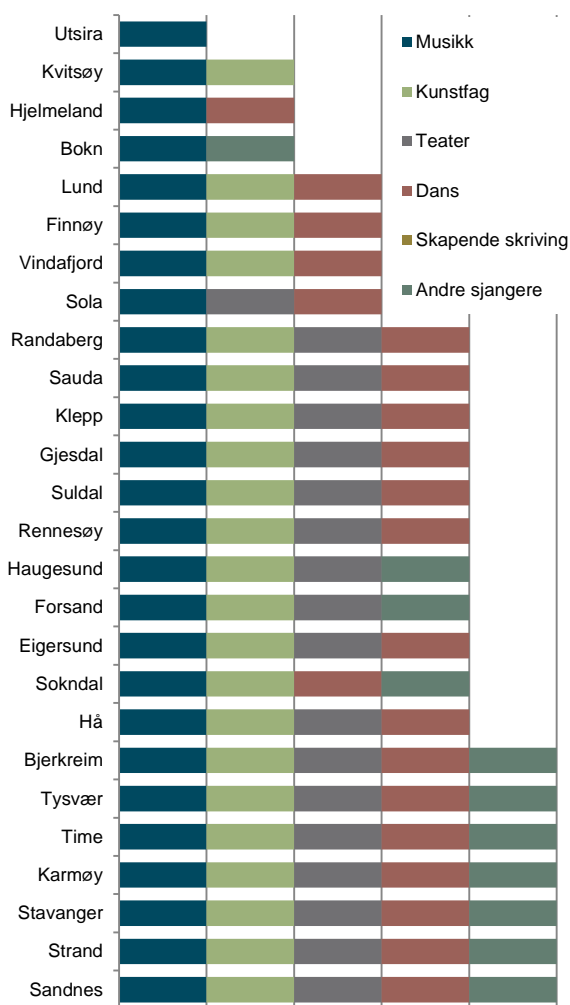
Figur 35: Totalt antall elever i kulturskolen som del av barn i grunnskolealder (6-15) i kommunen i Rogaland i 2012.

Årstimer i kulturskolen

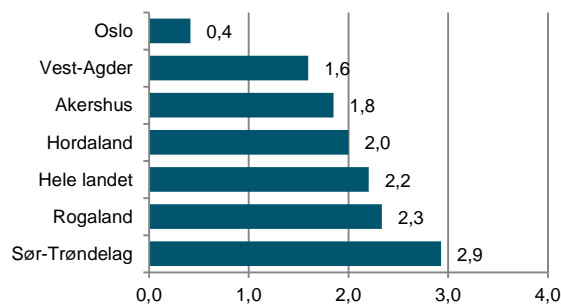
Kulturskoletilbud kan romme så mangt. Alt fra enkeltoppfølging av elever til store prosjektkor som samles over en kort periode. Ved siden av dekningsgrad vil derfor årstimer være en god indikator for kulturskoletilbudet i kommunene.

Kulturskolene i Rogaland tilbyr 140 430 årstimer hvert år. Dette utgjør 2,3 timer pr. barn i grunnskolealder. Antallet årstimer pr. barn er 6 % over landsgjennomsnittet (2,2), og antall årstimer har økt med 3 % det siste året.

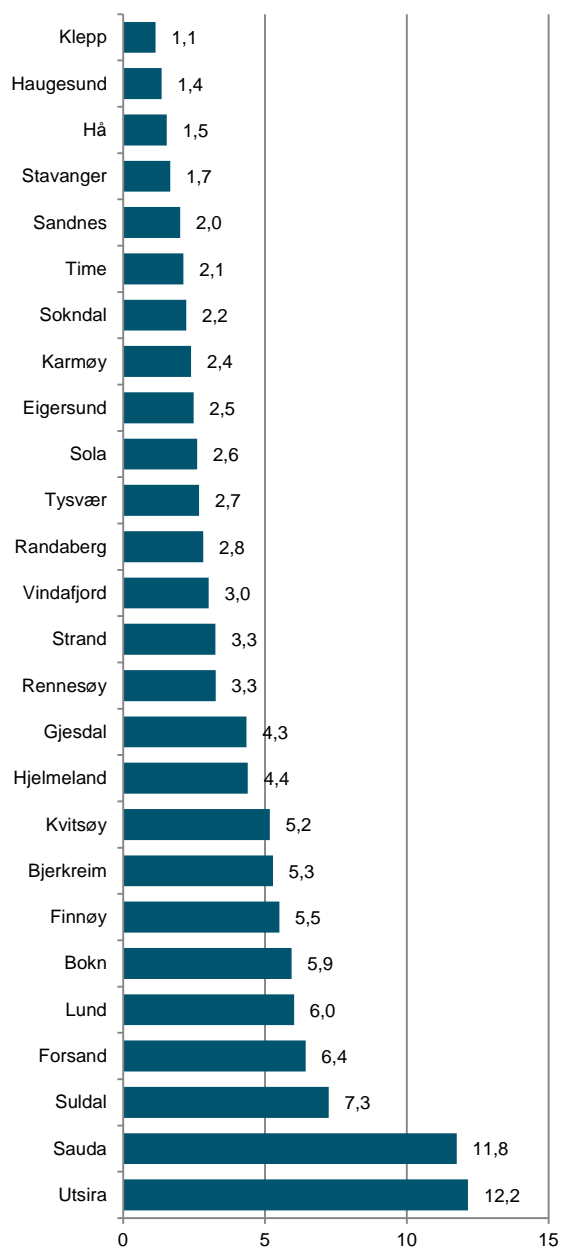
Mange av kommunene i Rogaland har et solid kulturskoletilbud når det gjelder årstimer. Utsira og Sauda har et tilbud tilsvarende henholdsvis 12,2 og 11,8 timer pr. barn i kommunen. Størrelsen på tilbudet varierer også mye. I Sauda får hver elev 47 årstimer, i Eigersund får hver elev 9 årstimer.



Figur 36: Kunstformer det undervises i i kulturskolen i kommunene i Rogaland for skoleåret 2012-2013.



Figur 37: Årstimer i kulturskolen pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) for Rogaland, hele landet og utvalgte fylker for skoleåret 2012-2013.



Figur 38: Årstimer i kulturskolen pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) for kommunene i Rogaland for skoleåret 2012 til 2013.

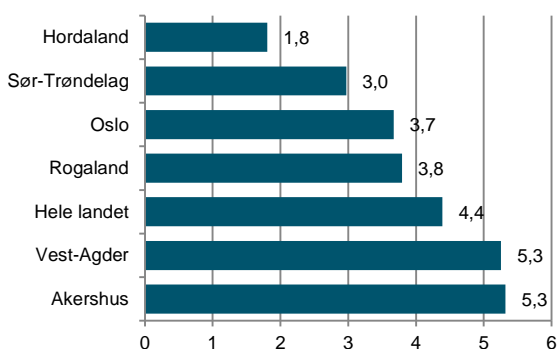
Den kulturelle skolesekken

Siden DKS-forestillinger er obligatoriske for elevene, kan man regne med at publikumsopplutningen er direkte avledet av tilbudet. Kvaliteten på tilbudene kan imidlertid variere; rent kunstnerisk, men også i omfang. Noen tilbud kan gå over en hel dag, andre har kortere varighet. Slike variasjoner forteller ikke disse tallene noe om.

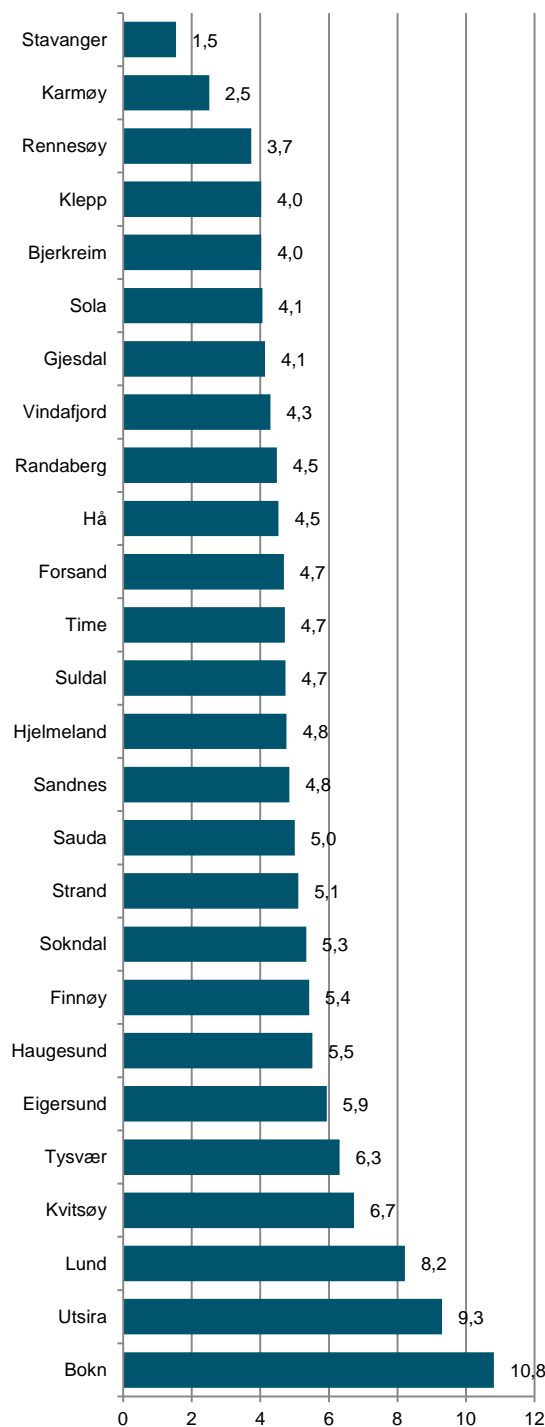
Det totale publikum for DKS-forestillinger i grunnskolen i Rogaland var 227 996 i 2012. Dette tilsvarer et besøk på 3,8 pr. barn i grunnskolealder (6-15). Dette er 13,6 % lavere enn landsgjennomsnittet på 4,4. I disse tallene inngår både kommunale og fylkeskommunale forestillinger. Antall forestillinger pr. barn i Rogaland har nærmest doblet seg fra 2010 til 2011, med en liten nedgang i 2012. DKS-tilbudet i Rogaland varierer noe mellom de ulike kommunene.

18 av 26 kommuner hadde et DKS-publikum som var høyere enn landsgjennomsnittet. I Bokn var publikummet på DKS-forestillinger 10,8 pr. barn i grunnskolealder. I Stavanger var tallet under 1,5, 66 % under landsgjennomsnittet.

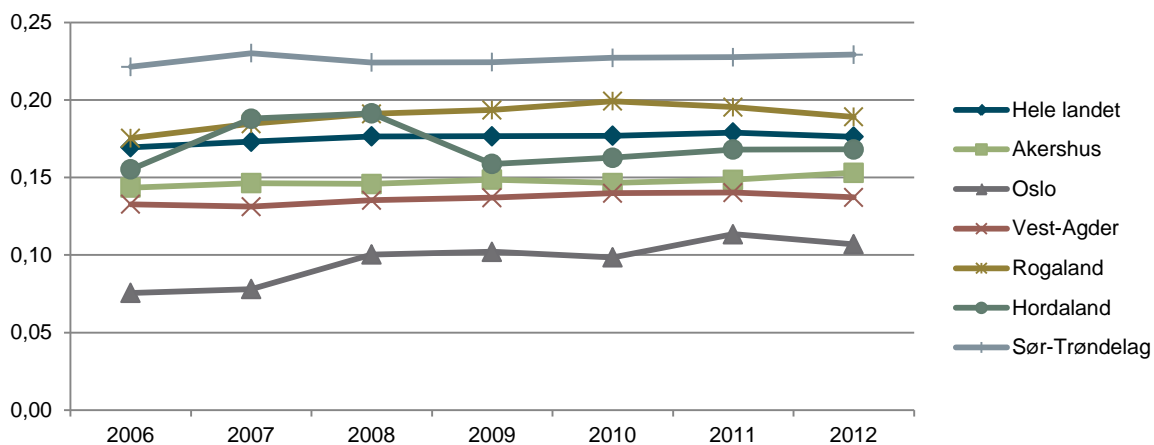
I oversikten over endringer fra fjoråret, finner vi at de fleste kommunene har vært relativt stabile. Den største økningen finner vi i Lund (47 %), den største nedgangen finner vi i Stavanger (-22 %).



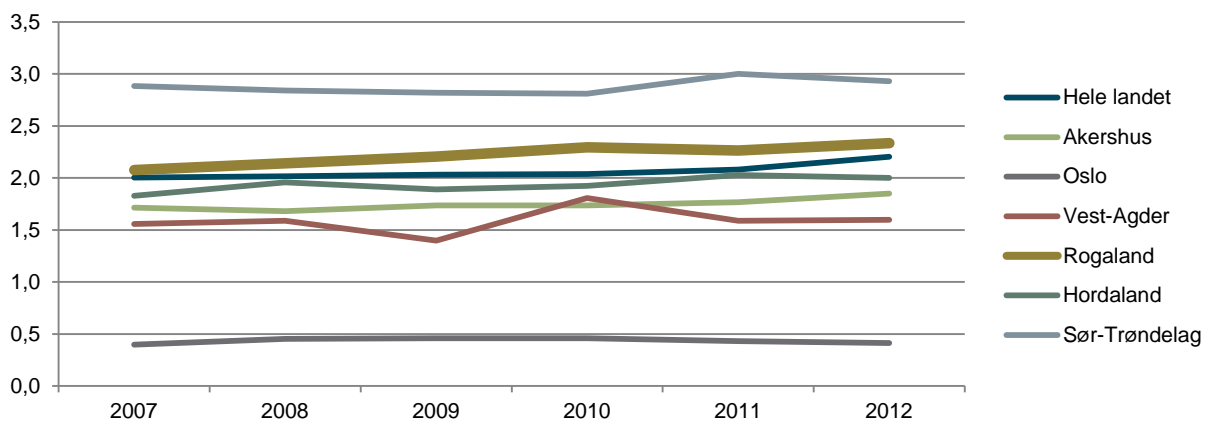
Figur 39 Antall publikum på DKS-forestillinger pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) for skoleåret 2012-2013 for utvalgte fylker og hele landet.



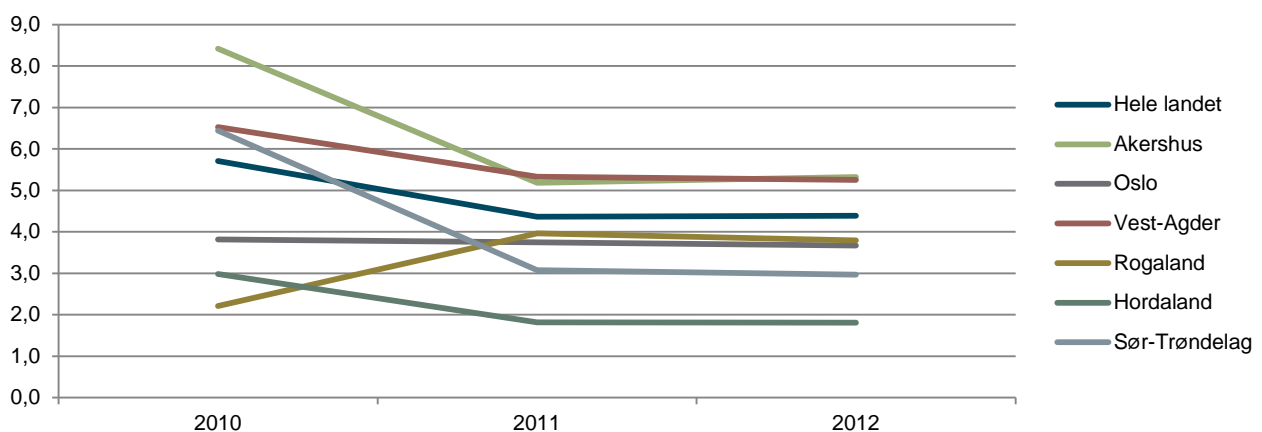
Figur 40: Antall publikum på DKS-forestillinger pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) for skoleåret 2012-2013 for kommunene i Rogaland.



Figur 41: Totalt antall elever i kulturskolen som del av barn i grunnskolealder (6-15) i kommunen i perioden 2006-2012 for utvalgte fylker og hele landet.



Figur 42: Årstimer i kulturskolen pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) i perioden 2006-2012 for utvalgte fylker og hele landet.



Figur 43: Antall publikum på DKS-forestillinger pr. barn, i perioden 2010 til 2012 for kommunene i Rogaland, utvalgte fylker og hele landet.

10. Sentrale tildelinger

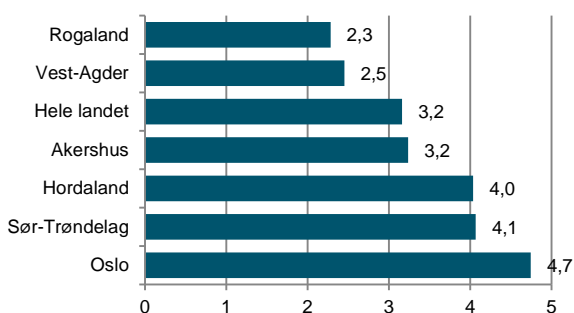
Støtte til kunst og kultur forteller oss noe om aktiviteten i de kommunene som mottar støtte. Vi har her valgt tre støtteordninger med ulikt nedslagsfelt: Frifond, tildelinger fra Riksantikvaren og Norsk kulturminnefond samt tildelinger fra Norsk kulturråd og tildelinger over statsbudsjettet til stedbunden aktivitet.

Frifond

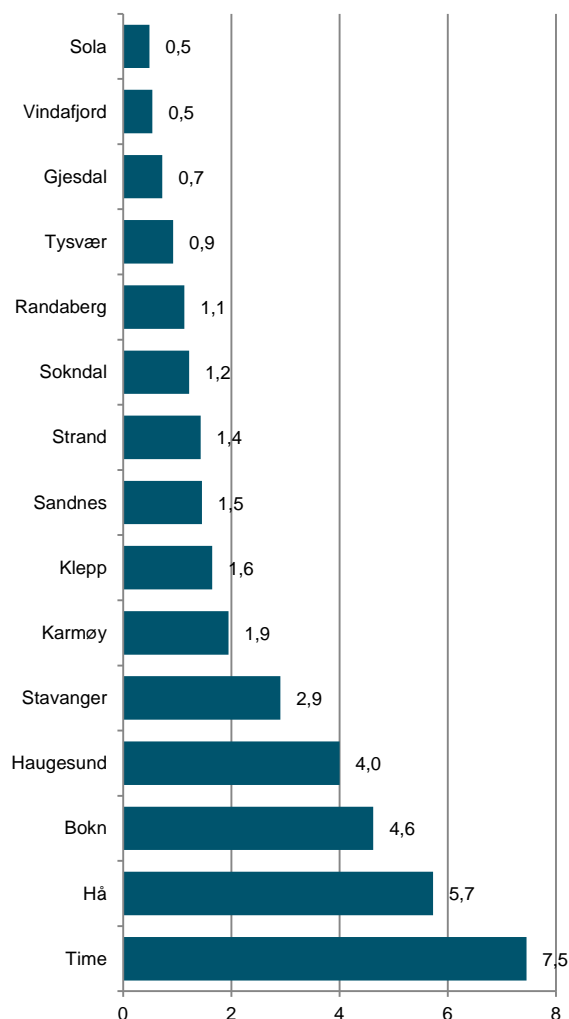
Frifond er en støtteordning opprettet av Stortinget for å bedre de økonomiske rammebetingelsene for frivillig kulturaktivitet i lokalsamfunnet. Midlene tildeles etter søknad, beløpene er ofte små, men mange aktører får støtte. I denne oversikten er kun støtte til musikk og teater inkludert.

Totalt ble det delt ut 1 032 469 kroner i Frifondstøtte til aktører i Rogaland i 2012. Dette utgjør 2,3 kroner pr. innbygger og er 28 % under landsgjennomsnittet.

I 15 av kommunene i Rogaland ble det mottatt Frifondstøtte til musikk og teater. Time mottok mest pr. innbygger (7,5) etterfulgt av Hå (5,7). I Time mottok aktører mer enn dobbelt så mye som landsgjennomsnitt.



Figur 44: Frifondtildelinger til aktører i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012. Kr pr. innbygger.



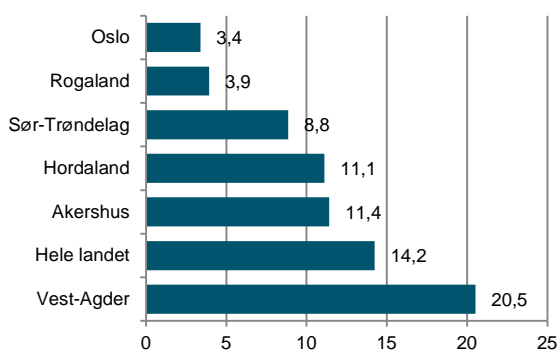
Figur 45: Frifondtildelinger til aktører i kommunene i Rogaland i 2012. Kr pr. innbygger.

Riksantikvaren

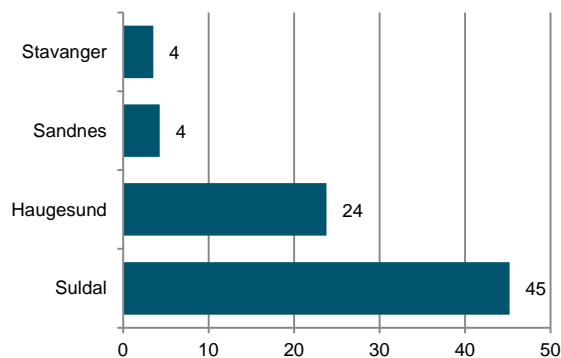
Fra Riksantikvaren ble det totalt delt ut 1 778 500 kroner til ulike tiltak i Rogaland i 2012. Dette utgjør 3,9 kroner pr. innbygger, og er 72 % lavere enn landsgjennomsnittet.

Følgende tildelinger fikk tilskudd i 2012 (summer i tusen i parentes):

- Nylandshuset – Vibrandsøy (550), Trafikkhuset, vestre tak og vegg (160) og Davehuset - Vibrandsøy (140) i Haugesund
- Fogdahuset på Hana, tingstovå (300), Sandnes
- Jelsagate 46, tak og hoveddør (446) samt forprosjekt restaurering fliser (8) i Stavanger
- Gamle Bua Hoftun (175) i Suldal



Figur 46: Tildelinger fra Riksantikvaren til tiltak i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012. Kr pr. innbygger.



Figur 47: Tildelinger fra Riksantikvaren til tiltak i kommunene i Rogaland i 2012. Kr pr. innbygger.

Tildelinger over kulturbudsjettet samt tildelinger fra Norsk kulturråd

Fra Statsbudsjettet til Kulturdepartementet i 2012 og fra tildelinger fra Norsk kulturråd i 2012 har vi plukket ut de tildelingene som gis til stedsspesifikke tiltak. Dette kan være festivaler, konserter, og ulike framsyninger som er lokalisert i en kommune. Produksjonsstøtte til forfattere og artister er holdt utenfor, da det primært er forlag eller plateselskap som mottar slik støtte. Deres adresse er ofte et helt annet sted enn der utøveren virker.

Tilskudd til museer og teater er også utelukket i Norsk kulturindeks, da disse jobber regionalt og samtidig er skilt ut som egne kategorier. Disse er imidlertid inkludert i vedlegget bak i denne rapporten.

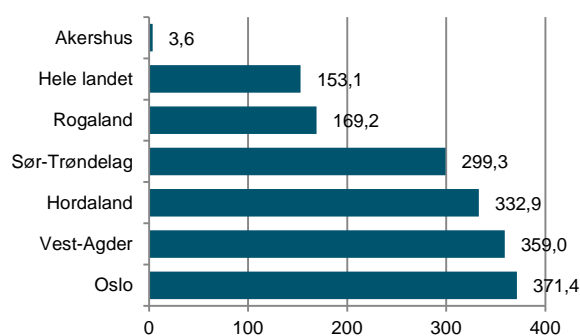
I 2012 ble det delt ut i overkant av 76,5 millioner i stedsspesifikke tildelinger til Rogaland. Dette utgjør 169,2 kroner pr. innbygger og er om lag 11 % over landsgjennomsnittet.

Over statsbudsjettet har vi kun inkludert Stavanger Symfoniorkester som fikk 67 millioner kroner.

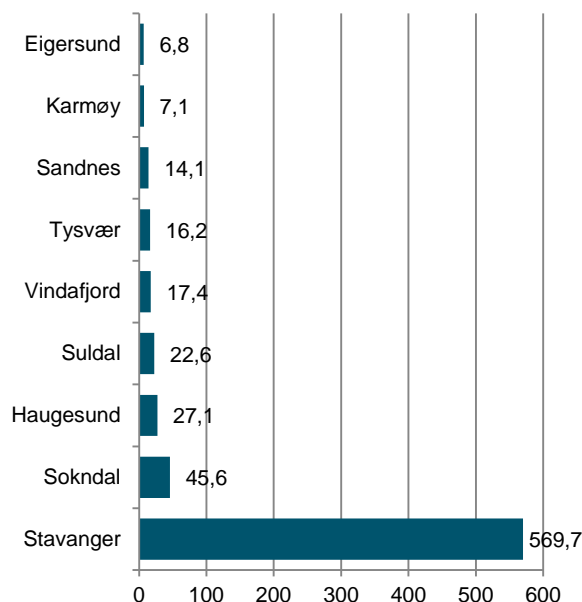
Fra Norsk kulturråd fikk følgende tiltak støtte i 2012 (tall i tusen, kun tilskudd over 50 000 er inkludert):

- Egersund Visefestival (100) i Eigersund
- Sandnes Kulturhus KF (800), Gaute Vikdal (80) og Kurt Bolianatz (60) i Sandnes
- MaiJazz (1000), Stavanger Jazzforum (400), Sølvberget (687), Studentersamfunnet Folken (250), i/o/lab (60), Stavanger Konserthus (143), Nordic Music Week (100), International Chamber Music Festival (1755), Stavanger Symfoniorkester (235), Domkirken Musikk AS (90), Domkirken Musikk AS (70), Xplosif Hiphop festival (100), Nuproductions (800), Nuart (350), Stavanger Blues Club (100), Hillevåg kirke (70), Stajazz (80) og Ny Musikk Stavanger (75) i Stavanger

- Sildajazzens venner (70), Stiftelsen Sildajazz (350), Fartein Valen Festivalen (300), Vise (180) i Haugesund
- Dalane Bluesfestival (150) i Sokndal
- Halvor Meling (70) og Tysvær kommune Kulturkontoret (60) i Tysvær
- Karmøygeddon Metal Festival (150) og Karmøygeddon metal klubb (88) i Karmøy
- Vikedal Roots Music Festival (150) i Vindafjord



Figur 48: Stedsspesifikke tildelinger fra Kulturdepartementet og Norsk kulturråd til aktører i Rogaland, hele landet og utvalgte fylker i 2012. Kr pr. innbygger.



Figur 49: Stedsspesifikke tildelinger fra Kulturdepartementet og Norsk kulturråd til aktører i kommunene i Rogaland i 2012. Kr pr. innbygger.

11. Frivillighet

Frivillighet er svært viktig for det lokale kulturlivet. I denne kategorien presenterer vi aktivitetstall basert på kompensasjon av merverdiavgift for frivillige organisasjoner, samt medlemstall for tre kulturaktiviteter: Kor, korps og husflidslag. Historielag er tatt ut i 2012-versjonen, da det ikke lot seg gjøre å få tall på dette.

Mva.-refusjon

Mva.-refusjon er utledet av brutto driftsutgifter eller faktiske mva.-utgifter for frivillige lag og organisasjoner. Tallene sier derfor noe om den frivillige aktiviteten på kulturfeltet i kommunen.

Fra mva.-refusjonsordningen har vi kun plukket ut organisasjoner som jobber innen kunst og kultur (ICNPO nr. 1100). Idrett, friluftsliv, religiøse og politiske organisasjoner er ikke inkludert.

Rogaland mottok om lag 3,4 millioner i mva.-refusjon i 2012. Dette utgjør 7,5 kroner pr. innbygger og er 21 % under landsgjennomsnittet. Økningen fra året før var på 42 %, det vil si det samme som den totale økningen på landsbasis (42 %).

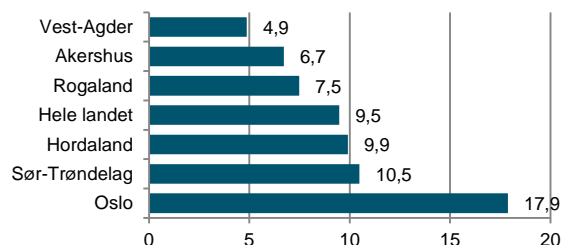
Kvitsøy og Haugesund er de kommunene der det frivillige mottar mest mva.-refusjon pr. innbygger, etterfulgt av Hjelmeland og Suldal.

Følgende tiltak fikk mva.-kompensasjon i Rogaland i 2012 (tall i tusen, kun aktører som mottok refusjon over 20 000 er inkludert):

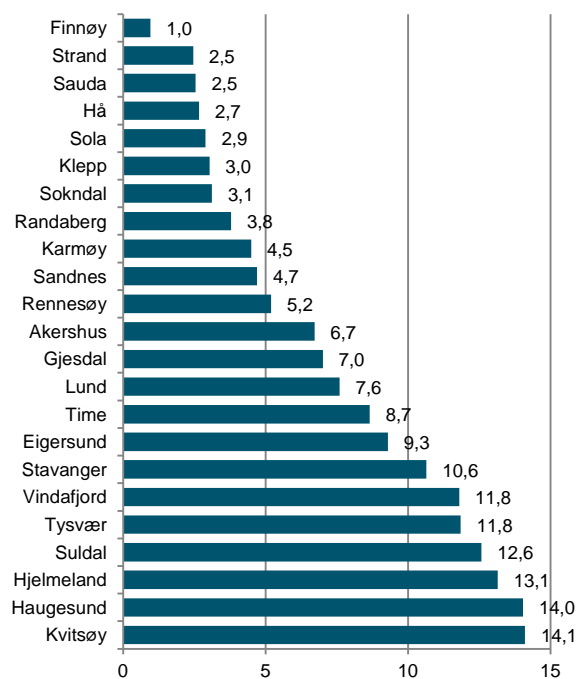
- Egersund Visefestival (59) og Viberoddens Venner (27) i Eigersund kommune
- Nord-Rogaland Symfoniorkester (23)
- Gjesdal Brass Band (27) i Gjesdal kommune
- Stiftelsen Haugesjøen (155) i Haugesund kommune
- Nærbø Skulekorps (22) i Hå kommune
- Kolneskoret (35) i Karmøy kommune
- Klepp Hornmusikk (25) i Klepp kommune
- Stangeland Skolekorps (22), Ganddal Skolekorps (30), Hana skolekorps (35), Austrått Skolekorps (21) og Lura Skolekorps (33) i Sandnes kommune
- Stiftelsen Veteranskibet Rogaland (53), Stavanger Brass Band (43), Stavanger musikkorps av 1919 (33), Storhaug Skolekorps (28), Tasta skolekorps (26), Vaulen Skolekorps (20),

Våland Skolekorps (25), Eiganes Skolekorps (26), Jåtten skolekorps (32), Kampen Skolekorps (27), Kvaleberg Skolekorps (22), Madlamark Skolekorps (25) og NMF Rogaland (125) i Stavanger kommune

- Frøyland skolekorps (22) i Time kommune
- Førre Musikkorps (22) i Tysvær kommune



Figur 50: Mva.-refusjon til frivillige lag innen kunst og kultur i 2012. Kr pr. innbygger for utvalgte fylker og hele landet.



Figur 51: Mva.-refusjon til frivillige lag innen kunst og kultur i 2012. Kr pr. innbygger for kommunene i Rogaland.

Korps

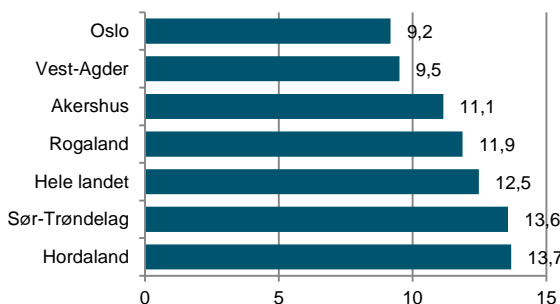
Frivillighet i kultursektoren er svært mye. For å finne gode, sammenlignbare tall har vi plukket ut tre aktiviteter som har mange medlemmer totalt, og som har aktivitet i de fleste kommuner. Vi skal først se på korpsaktiviteten i Rogaland.

Korpsene er en viktig del av det frivillige musikklivet i en kommune. Norske korps er organisert i Norges Musikkorps Forbund eller Korpsnett. Tallene vi viser er hentet fra begge organisasjoner.

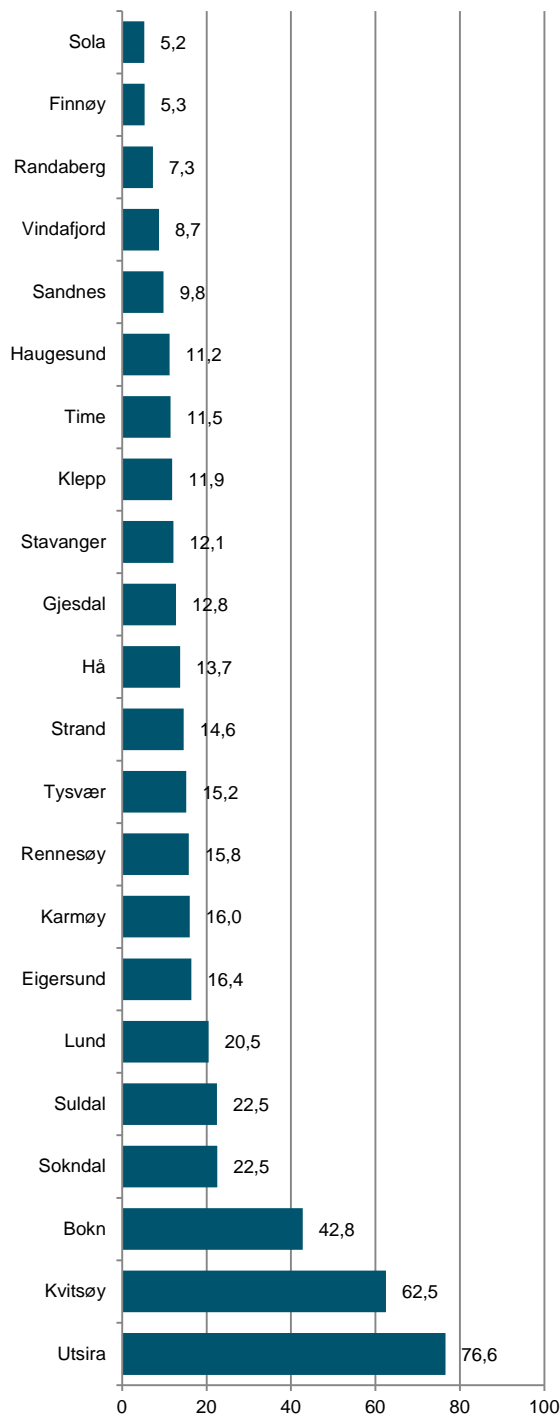
Rogaland har en samlet medlemsmasse på 5368 medlemmer. Dette utgjør 11 medlemskap pr. 1000 innbyggere, og er noe lavere enn landsgjennomsnittet. Siden 2010 har det vært en nedgang i korpsdeltagelsen i Rogaland på 9,5 %. Dette er noe høyere enn den generelle nedgangen vi finner vi på landsbasis (6,5 %).

Det er mange kommuner i Rogaland som har et høyt antall korpsmedlemmer. Halvparten av kommunene har et medlemstall pr. innbygger som ligger over landsgjennomsnittet.

Korpsene med flest medlemmer i fylket i 2012 er (antall medlemmer i parentes): Stavanger Musikkorps Av 1919 (102), Tasta Skolekorps (102), Hana Skolekorps (76), Nærbø Skulekorps (73), Stangeland Skolekorps (71), Eiganes Skolekorps (71), Jåtten skolekorps (70), Våland Skolekorps (69), Stangaland Skolekorps (67) og Klepp Hornmusikk (66).



Figur 52: Medlemmer i korps. Antall pr. 1000 innbyggere i 2012 for utvalgte fylker og hele landet.



Figur 53: Medlemmer i korps pr. 1000 innbyggere i kommunene i Rogaland i 2012.

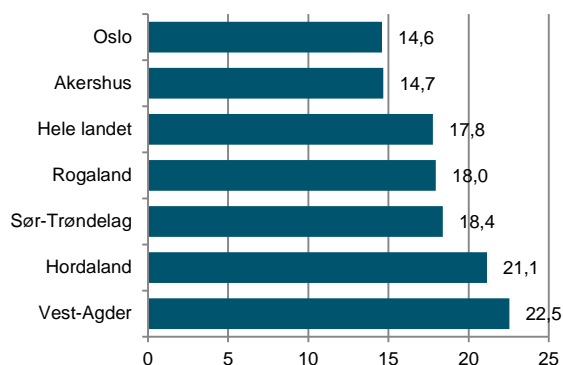
Kor

Det er umulig å få en total oversikt over alle som synger i kor. Korene varierer i størrelse og i grad av organisering. De fleste kor er med i en nasjonal paraplyorganisasjon, men ikke alle. I vår oversikt har vi tatt med medlemstall for Norges korforbund, Norsk sangerforbund, Norsk sangerforum, Ung i kor, samt KOSTRA-tall for antall kormedlemmer i Den norske kirke.

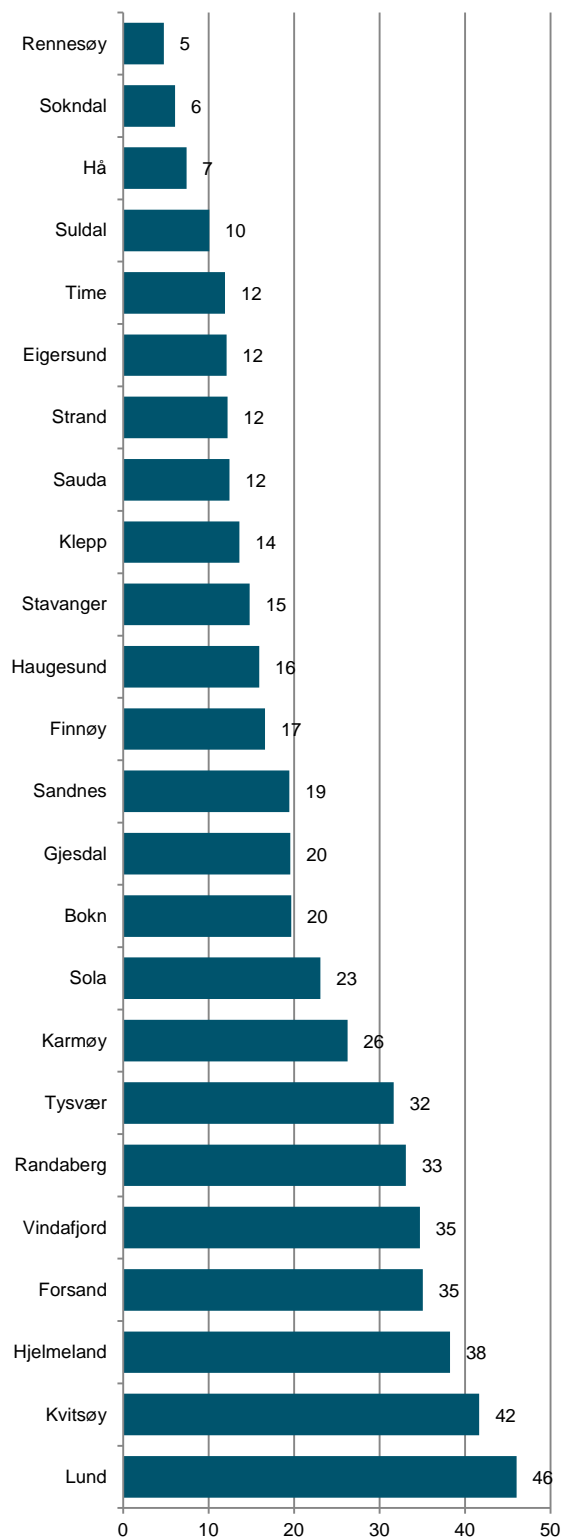
I følge vår oversikt er det 8117 kormedlemmer i Rogaland. Dette utgjør 18 medlemmer pr. 1000 innbyggere, noe som er 1 % over landsgjennomsnittet.

Lund er den kommunen med flest kormedlemmer i Rogaland. Her finner vi omlag 46 kormedlemmer pr. 1000 innbyggere. Kvitsøy og Hjelmeland har også mange aktive korister.

12 av 26 kommuner i Rogaland har en kordeltagelse over landsgjennomsnittet.



Figur 54: Medlemmer i kor. Antall pr. 1000 innbyggere i 2012 for utvalgte fylker og hele landet.



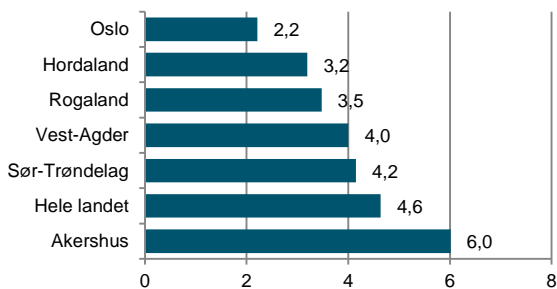
Figur 55: Medlemmer i kor pr. 1000 innbyggere i kommunene i Rogaland i 2012.

Husflidslag

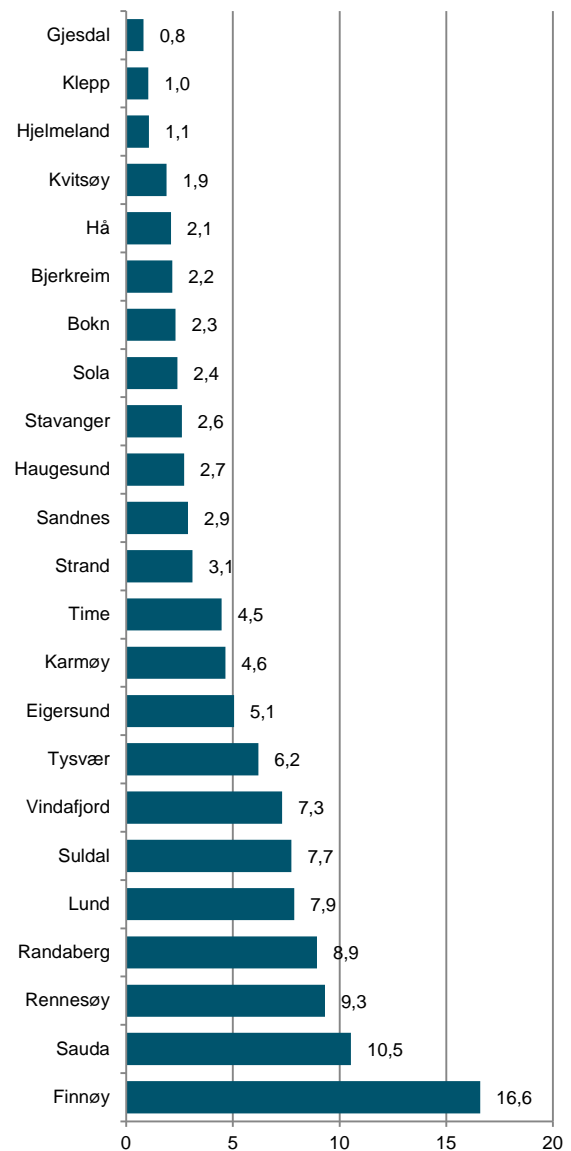
Husflidslag er også en frivillig kulturell aktivitet som samler mange medlemmer. Svært mange av disse er organisert i Norsk husflidslag, en organisasjon som på landsbasis har mer enn 23 000 medlemmer fordelt på 675 lag.

Samlet sett finner vi 1572 husflidslagsmedlemmer i Rogaland. Dette utgjør 3,5 medlemmer pr. 1000 innbyggere, noe som er 25 % under landsgjennomsnittet.

Finnøy har mange medlemmer i husflidslag, over 16 medlemmer pr. 1000 innbyggere. Sauda, Rennesøy, Randaberg, Lund, Suldal, Vindafjord, Tysvær og Eigersund har også et medlemstall som ligger over landsgjennomsnittet.



Figur 56: Medlemmer i husflidslag. Antall pr. 1000 innbyggere i 2012 for utvalgte fylker og hele landet.



Figur 57: Medlemmer i husflidslag pr. 1000 innbyggere i kommunene i Rogaland i 2012.

12. Kommunale utgifter til kultur

Analyser har vist at det samlet sett er en klar sammenheng mellom kommunale utgifter til kultur og rangering i Norsk kulturindeks. Ergo: Bruker man penger på kultur, så får man kultur. Vi finner likevel at mange kommuner har en større lokalpolitisk vilje til å satse på kultur enn det resultatene i Norsk kulturindeks viser og vice versa. Engasjerte personer i lokalmiljøet eller næringsdrivende som satser på kultur kan ofte være vel så viktig som den politiske viljen og evnen.

Vi skal her se litt på hvordan pengebruken på kultur er i de ulike kommunene i Rogaland. Alle tall er netto driftsutgifter pr. innbygger. I denne oversikten er også idrett inkludert.

Samlede netto driftsutgifter pr. innbygger til kultur i 2012 for alle kommuner i Rogaland er 2271 kroner. Av disse gikk 469 kroner til idrettsanlegg, 308 kroner til kulturskoler, 241 kroner til idrett, 253 kroner til bibliotek, 203 kroner til aktivitetstilskudd for barn og unge, 162 kroner til kunstformidling, 166 kroner til kommunale kulturbygg, 88 kroner til museum, 11 kroner til kino og 371 kroner til andre kulturaktiviteter.

De samlede netto driftsutgiftene til kultur pr. innbygger i Rogaland gikk opp med 3,1 % fra 2011 til 2012. En tilsvarende økning finner vi på landsbasis.

Utsira, Forsand, Suldal, Kvitsøy og Bokn er de kommunene som bruker mest kommunale penger på kultur. Alle disse bruker mer enn 4000 kroner pr. innbygger. Utsira, på topp, bruker 11 057 kroner pr. innbygger.

Av de enkelte postene finner vi at Bokn (658) og Utsira (541) bruker mest på barn og unge. Utsira (2689) og Forsand (972) bruker mest på bibliotek. Bokn (280) og Lund (142) bruker mest på kino. Suldal (479) og Lund (212) og bruker mest på museum. Utsira (627) og Stavanger (452) bruker mest på kunstformidling. Suldal (902) og Hå (705) bruker mest på idrett. Utsira (2459) og Sauda (1048) bruker mest på idrettsanlegg. Utsira (1196) og Suldal (1134) bruker mest på kulturskoler. Suldal (2286) og Utsira (1144) bruker mest på kulturbygg. Forsand (2867) og Utsira (2368) bruker mest på annen kultur.

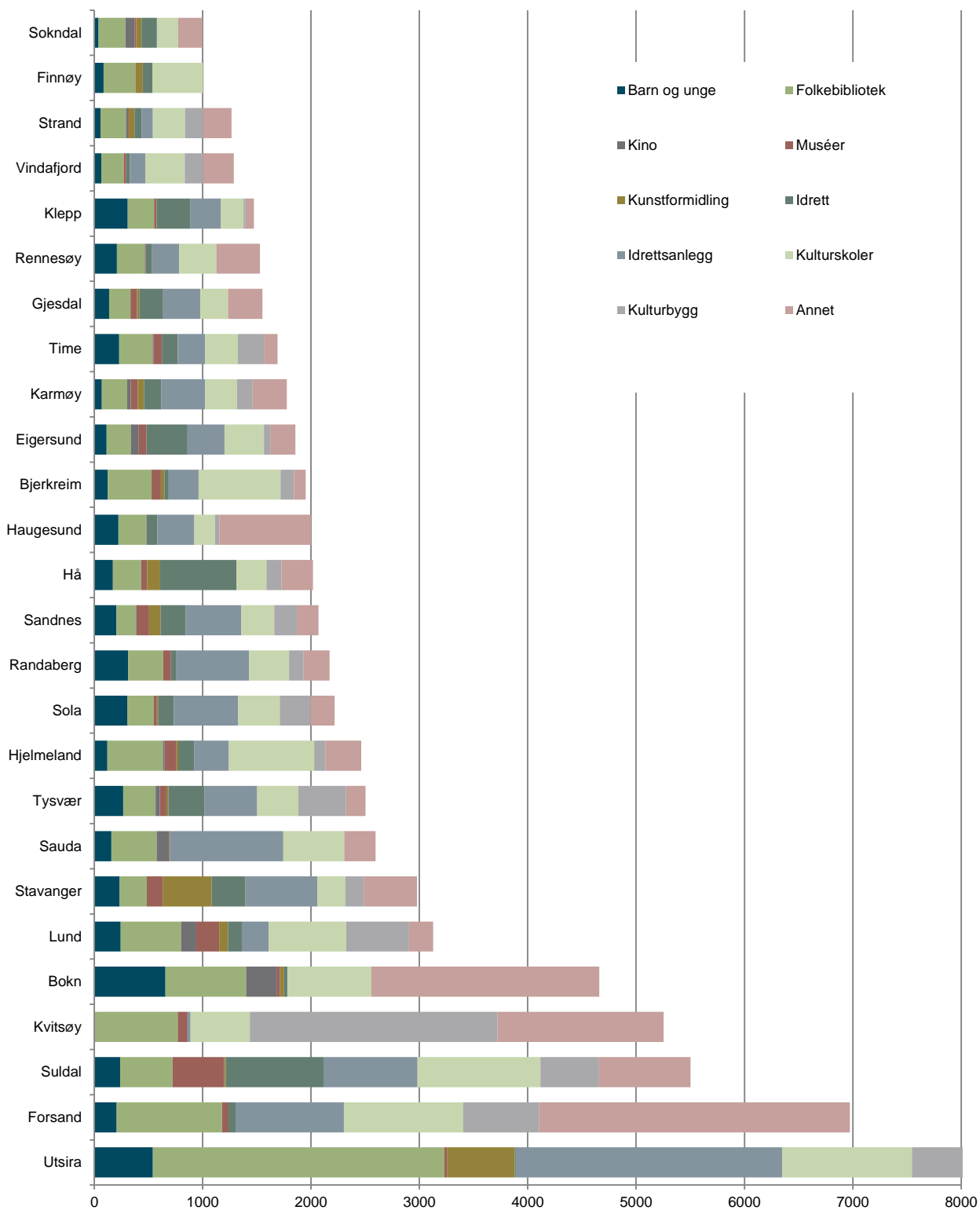
Landsgjennomsnittet for de ulike kategoriene er som følger: Aktivitetstilbud barn og unge 194, folkebibliotek 270, kino 12, museum 76, kunstformidling 94, idrett 189, idrettsanlegg 386, musikk- og kulturskoler 245, andre kulturaktiviteter 246, kommunale kulturbygg 159. Dette gir et samlet landsgjennomsnitt på 1872.

Dersom man ser på netto driftsutgifter til kultur som andel av totale netto driftsutgifter, finner vi at Utsira er den kommunen som bruker størst andel av driftsbudsjettet på kultur. I 2012 gikk 8,7 % av totale netto driftsutgifter til kultur. På de neste plassene finner vi Kvitsøy (7 %) og Stavanger (6,2 %). I bunn finner vi Finnøy (1,7 %), Sokndal (1,8 %), Vindafjord (2,6 %) og Strand (2,7 %).

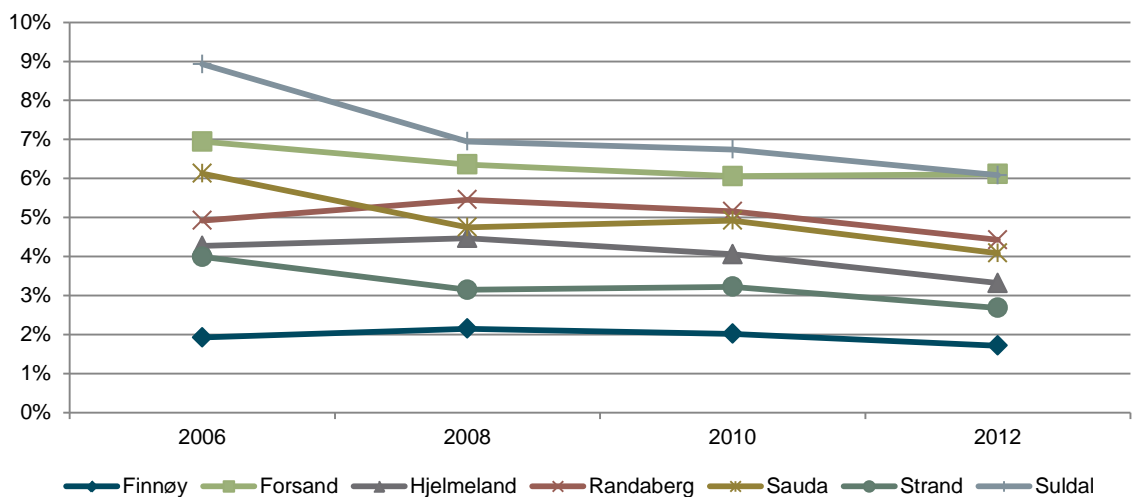
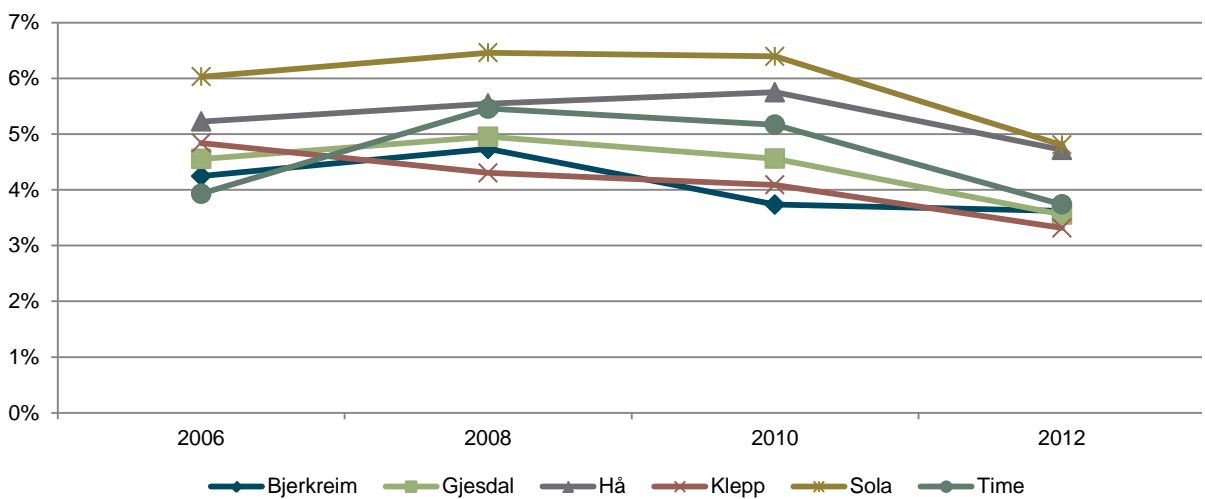
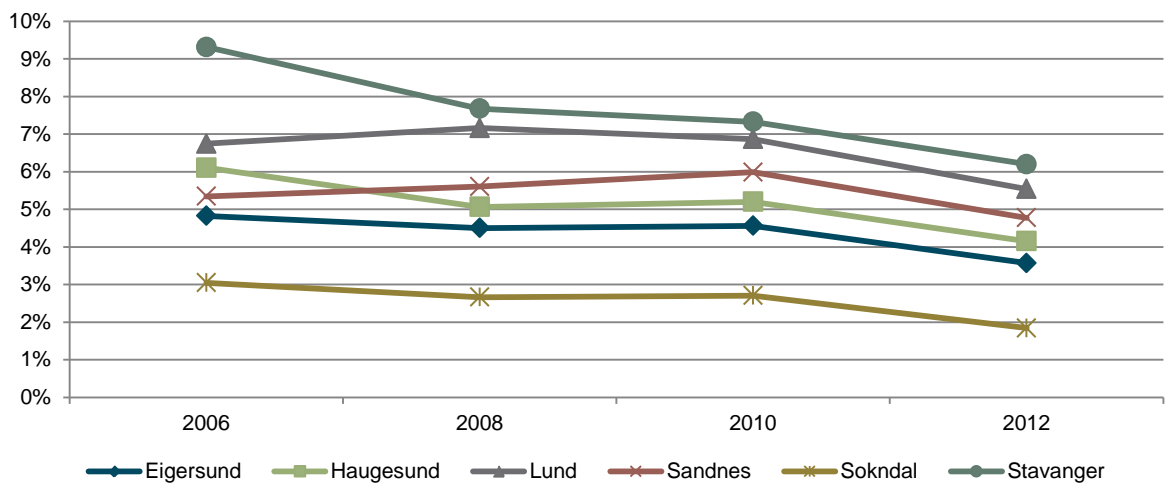
Ser vi på driftsutgifter til kultur over de siste seks årene (fra 2006 til 2012) i figurene 59-61, finner vi at 23 av kommunene har hatt en nedgang, mens kun tre av kommunene har hatt en økning i andelen av samlede kommunale utgifter som går til kultur.

De tre kommunene er Bokn, Kvitsøy og Utsira. Økningen har vært desidert størst i Kvitsøy (89 %), etterfulgt av Bokn (26 %) og Utsira (16 %).

Nedgangen har vært størst Stavanger, Sauda og Strand (alle med - 33%).



Figur 58: Netto driftsutgifter til kultur pr. innbygger fordelt på områder i 2012. Tall i tusen.



Figur 59-61: Netto driftsutgifter til kultur i prosent av totale driftsutgifter. Utvikling siste seks år.

13. Hovedtrekk

- **KUNSTNERE:** Rogalandskunstnere har påfallende lave tildelinger fra Statens Kunstnerstipend (SKS), sammenliknet med de utvalgte fylkene og landsgjennomsnittet. Tildelingene pr. innbygger og pr. kunstner er begge rundt halvparten av Vest-Agder, som plasserer seg nest sist. Den lave plasseringen kan skyldes at det rett og slett er færre kunstnere i Rogaland som har søkt. Det kan også tyde på at kvaliteten på arbeidet til kunstnere i Rogaland blir vurdert som svakere. Vi har ikke oversikt hvor mange kunstnere som har søkt på SKS. Det er derfor ikke mulig å sammenligne antall søkere og tilslagsprosent med resten av landet, noe som ville kunne sagt mer om årsakssammenhengen.
- **KULTURARBEIDERE:** Rogaland scorer godt under landsgjennomsnittet i kategorien kulturarbeidere, men Suldal og Stavanger skiller seg svært positivt ut med en score som er langt over landsgjennomsnittet. Stavanger rangeres også på en sterk 8. plass blant alle Norges kommuner i denne kategorien. Suldal har spesielt mange ansatte innenfor kulturformidling, med Ryfylkemuseet som en viktig arbeidsplass.
- **MUSEUM:** Kommunene i Rogaland har høye museumsutgifter, men får ikke så mye igjen for pengene. Utgiftene er høyere enn landsgjennomsnittet, men besøket ligger godt under landsgjennomsnittet. Det samme er tilfellet for Vest-Agder. Museumsutgiftene i Rogaland har økt kraftig siden 2006, og Suldal skiller seg ut som den kommunen med desidert høyest museumsutgifter pr. innbygger i 2012. Dette kan delvis skyldes at kommunen er administrasjonssenter for Ryfylkemuseet og at museet har mange avdelinger i kommunen.
- **KONSERTER:** Heller ikke i kategorien konserter kommer Rogaland spesielt godt ut av det. Konsertene som holdes er ikke spesielt store, her ligger fylket godt under landsgjennomsnittet og de fleste av de utvalgte fylkene.
- **BIBLIOTEK:** I kategorien bibliotek scorer Rogaland svært godt (3. plass på Norsk kulturindeks). Både besøk og utlån er høyere enn gjennomsnittet for resten av landet, og hele 15 av 26 kommuner har et høyere besøk enn landsgjennomsnittet. Spesielt Hå, Utsira og Suldal har en høy bokbestand sammenlignet med innbyggertallet. Også Stavanger scorer godt sammenlignet med andre bykommuner i Norge. Av de utvalgte fylkene har Sør-Trøndelag og Vest-Agder bedre score enn Rogaland i denne kategorien.
- **SCENEKUNST:** Scenekunst er en kategori hvor Rogaland plasserer seg midt på treet. Det er få kommuner i fylket som har aktivitet på dette feltet, noe som trolig skyldes at Rogaland ikke har turnerende regionteatre. Haugesund og Stavanger skiller seg positivt ut med et høyt antall teater- og operaforestillinger.
- **KULTURSKOLE + DKS:** Den svakeste plasseringen for Rogalands del er i kategorien kulturskole + DKS. Likevel, det går flere elever i kulturskolen enn landsgjennomsnittet, og både Utsira og Forsand har en svært høy andel elever i kulturskolen. Antall årstimer i kulturskolen varierer veldig mellom kommunene. Sauda har f.eks. 47 årstimer pr. elev, mens

i Eigersund får hver elev 9 årstimer. I Stavanger og Karmøy er DKS kommunalt organisert. Begge scorer lavt i denne kategorien.

- **SENTRALE TILDELINGER:** Rogaland mottar lite i sentrale tildelinger sammenlignet med de utvalgte fylkene og med landsgjennomsnittet, og rangerer lavest blant annet på Frifond-tildelinger. Time kommune skiller seg positivt ut ved å motta mer enn dobbelt så mye som landsgjennomsnittet. Tildelinger fra Riksantikvaren er også lave i Rogaland, mens Rogaland har fått noe mer over kulturbudsjettet og Norsk kulturråd enn landsgjennomsnittet. Likevel, både Sør-Trøndelag, Hordaland, Vest-Agder og Oslo har fått langt mer i stedsspesifikke tildelinger fra Kulturdepartementet og kulturrådet.
- **FRIVILLIGHET:** Mange av kommunene i Rogaland har et høyt antall medlemmer både innenfor korps og kor, men fylkes hevder seg likevel ikke i kategorien frivillighet. Rogaland ligger godt under landsgjennomsnittet når det gjelder mva.-refusjon.

14. Tabeller

Tabell 4: Oversikt over antall medlemskap i ulike kunstnerorganisasjoner for personer med adresse i kommunen. Enkelt personer kan være medlem i flere organisasjoner. (Kilde: Medlemsoversikt fra kunstnerorganisasjonene i 2013)

	MFO	Gramart	NOP A	Norsk skuespillerforbund	Norske dansekunstnere	Norsk filmforbund	Norske billedkunstnere	Norske kunsthåndverkere	Grafill	Den norske forfatterforening	Totalt
Hele landet	7604	3538	778	1177	830	1009	2680	818	964	559	19957
Rogaland	589	194	32	40	36	34	139	29	67	34	1194
Stavanger	320	94	17	29	21	21	73	17	36	18	646
Time	18	9	0	0	1	0	5	4	3	3	43
Haugesund	35	14	6	5	6	0	16	3	6	4	95
Sandnes	69	26	1	1	6	7	16	3	3	4	136
Forsand	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	2
Hå	5	2	1	0	0	0	4	1	0	1	14
Gjesdal	9	3	0	0	0	1	0	0	0	1	14
Eigersund	9	0	3	1	0	0	2	0	0	1	16
Utsira	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sauda	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
Rennesøy	6	0	0	0	0	1	2	0	1	0	10
Finnøy	2	1	0	0	0	0	1	0	0	0	4
Hjelme-land	6	1	0	0	0	0	1	0	0	0	8
Sokndal	2	1	1	0	0	1	0	0	0	0	5
Sola	11	6	1	1	1	1	5	0	5	0	31
Strand	8	5	0	1	0	0	1	0	0	0	15
Karmøy	41	19	0	1	1	1	7	0	7	1	78
Suldal	8	1	0	1	0	0	2	0	1	1	14
Klepp	13	4	0	0	0	1	1	0	0	0	19
Tysvær	10	3	0	0	0	0	1	0	0	0	14
Kvitsøy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bokn	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Vindafjord	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	6
Lund	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Bjerkreim	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Rand-berg	7	3	0	0	0	0	1	0	5	0	16

Tabell 5: Detaljoversikt over antall kunstnere, tildelinger Statens kunstnerstipend, kunstnermangfold og rangering blant alle kommuner i landet i kategorien. Kilde: Medlemstall fra kunstnerorganisasjonene samt tall fra Statens kunstnerstipend.

KUNSTNERE	Kunstnere totalt	Kunstnere Pr. 1000 innb.	% ift. lands- gjsn.	Tildeling SKS	SKS pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	RANGERING
Hele landet	19957	3,95		kr 205 863 000	kr 41		
Rogaland	1194	2,64	-33 %	kr 3 152 500	kr 7	-83 %	12
Stavanger	646	5,00	27 %	kr 1 795 500	kr 14	-66 %	29
Suldal	14	3,62	-8 %	kr 20 000	kr 5	-87 %	59
Haugesund	95	2,66	-33 %	kr 698 000	kr 20	-52 %	93
Time	43	2,47	-38 %	kr 406 000	kr 23	-43 %	107
Hjelmeland	8	2,86	-28 %	kr 0	kr 0	-100 %	117
Rennesøy	10	2,16	-45 %	kr 0	kr 0	-100 %	175
Sandnes	136	1,94	-51 %	kr 30 000	kr 0	-99 %	207
Karmøy	78	1,90	-52 %	kr 0	kr 0	-100 %	213
Forsand	2	1,63	-59 %	kr 0	kr 0	-100 %	251
Randaberg	16	1,54	-61 %	kr 0	kr 0	-100 %	268
Sokndal	5	1,52	-61 %	kr 0	kr 0	-100 %	269
Tysvær	14	1,33	-66 %	kr 0	kr 0	-100 %	293
Finnøy	4	1,33	-66 %	kr 0	kr 0	-100 %	294
Gjesdal	14	1,27	-68 %	kr 0	kr 0	-100 %	303
Strand	15	1,26	-68 %	kr 0	kr 0	-100 %	305
Sola	31	1,26	-68 %	kr 0	kr 0	-100 %	306
Eigersund	16	1,09	-72 %	kr 0	kr 0	-100 %	322
Klepp	19	1,04	-74 %	kr 0	kr 0	-100 %	331
Hå	14	0,79	-80 %	kr 203 000	kr 12	-72 %	347
Sauda	4	0,84	-79 %	kr 0	kr 0	-100 %	360
Bjerkreim	2	0,72	-82 %	kr 0	kr 0	-100 %	373
Vindafjord	6	0,70	-82 %	kr 0	kr 0	-100 %	377
Lund	2	0,63	-84 %	kr 0	kr 0	-100 %	384
Utsira	0	0,00	-100 %	kr 0	kr 0	-100 %	401
Bokn	0	0,00	-100 %	kr 0	kr 0	-100 %	401
Kvitsøy	0	0,00	-100 %	kr 0	kr 0	-100 %	401

Tabell 6: Sysselsatte i ulike kulturyrker, både privat og offentlig, ansatte og selvstendig næringsdrivende. Kilde: SSBs sysselsettingsstatistikk på fem-siffernivå (SN2007).

KULTURARB.	Kunstnerisk arbeid totalt	pr. 1000 innb.	% ift landssn	Kulturform. totalt	Kulturform. pr. 1000 innb.	% ift landssn	Media totalt	Media pr. 1000 innb.	% ift landssn	Kulturarb. totalt	Kulturarb. pr. 1000 innb.	% ift landssn	Rangering
Hele landet	13466	2,7		18883	3,7		22208	4,4		54557	10,8		
Stavanger	516	4,0	38 %	667	5,2	50 %	523	4,0	-8 %	1706	13,2	22 %	8
Rogaland	810	1,8	-13 %	1475	3,3	-33 %	922	2,0	-54 %	3207	7,1	-34 %	11
Haugesund	55	1,5	-9 %	121	3,4	-42 %	157	4,4	0 %	333	9,3	-14 %	27
Suldal	4	1,0	183 %	41	10,6	-61 %	10	2,6	-41 %	55	14,2	32 %	35
Utsira	1	4,8	28 %	1	4,8	79 %	0	0,0	-100 %	2	9,6	-11 %	56
Finnøy	8	2,7	-29 %	8	2,7	0 %	3	1,0	-77 %	19	6,3	-42 %	72
Forsand	4	3,3	-13 %	4	3,3	22 %	0	0,0	-100 %	8	6,5	-40 %	96
Sandnes	102	1,5	-41 %	155	2,2	-45 %	52	0,7	-83 %	309	4,4	-59 %	159
Eigersund	3	0,2	-27 %	40	2,7	-92 %	40	2,7	-38 %	83	5,7	-47 %	205
Time	11	0,6	-49 %	33	1,9	-76 %	50	2,9	-35 %	94	5,4	-50 %	212
Hå	8	0,5	90 %	125	7,1	-83 %	0	0,0	-100 %	133	7,5	-30 %	214
Sola	18	0,7	-33 %	62	2,5	-73 %	16	0,7	-85 %	96	3,9	-64 %	219
Bjerkreim	2	0,7	-13 %	9	3,2	-73 %	0	0,0	-100 %	11	4,0	-63 %	235
Sauda	1	0,2	-32 %	12	2,5	-92 %	10	2,1	-52 %	23	4,8	-55 %	238
Strand	9	0,8	-50 %	22	1,9	-72 %	14	1,2	-73 %	45	3,8	-65 %	245
Randaberg	7	0,7	-56 %	17	1,6	-75 %	12	1,2	-74 %	36	3,5	-68 %	293
Hjelmeland	2	0,7	-43 %	6	2,1	-73 %	0	0,0	-100 %	8	2,9	-74 %	318
Karmøy	30	0,7	-53 %	72	1,8	-73 %	8	0,2	-96 %	110	2,7	-75 %	335
Lund	1	0,3	-33 %	8	2,5	-88 %	0	0,0	-100 %	9	2,8	-74 %	347
Gjesdal	6	0,5	-71 %	12	1,1	-80 %	13	1,2	-73 %	31	2,8	-74 %	353
Sokndal	3	0,9	-67 %	4	1,2	-66 %	0	0,0	-100 %	7	2,1	-80 %	360
Rennesøy	3	0,6	-54 %	8	1,7	-76 %	0	0,0	-100 %	11	2,4	-78 %	361
Tysvær	5	0,5	-59 %	16	1,5	-82 %	5	0,5	-89 %	26	2,5	-77 %	372
Bokn	0	0,0	-38 %	2	2,3	-100 %	0	0,0	-100 %	2	2,3	-79 %	375
Klepp	9	0,5	-75 %	17	0,9	-81 %	8	0,4	-90 %	34	1,9	-83 %	409
Vindafjord	2	0,2	-60 %	13	1,5	-91 %	1	0,1	-97 %	16	1,9	-83 %	416
Kvitsøy	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	426

Tabell 7: Museum: Kommunale netto driftsutgifter til museene, museumsbesøk totalt og museumsbesøk betalende. Kilde: Norsk kulturråd, årsrapporter fra museene og KOSTRA/SSB.

MUSEUM	Kom. overf. tot.	Kom. overf. PI	% ift landsgj	Besøk tot	Besøk PI	% ift landsgj	Betalende tot	Betalende PI	% ift landsgj	Rangering
Hele landet	384832000	76		10406191	2,1		5905374	1,2		
Rogaland	39949000	88	16 %	587325	1,3	-37 %	299676	0,7	-43 %	9
Suldal	1855000	479	529 %	11897	3,1	49 %	1548	0,4	-66 %	24
Stavanger	19080000	148	94 %	301707	2,3	13 %	176643	1,4	17 %	26
Hå	906000	51	-33 %	96357	5,5	165 %	41129	2,3	99 %	48
Sandnes	8091000	116	52 %	74546	1,1	-48 %	48740	0,7	-40 %	53
Time	1387000	80	4 %	15054	0,9	-58 %	14060	0,8	-31 %	78
Bjerkreim	240000	86	13 %	3177	1,1	-45 %	760	0,3	-77 %	89
Randaberg	733000	71	-7 %	17462	1,7	-18 %	3000	0,3	-75 %	91
Eigersund	1057000	72	-5 %	9531	0,7	-68 %	2280	0,2	-87 %	126
Tysvær	621000	59	-22 %	4818	0,5	-78 %	3270	0,3	-73 %	130
Sokndal	50000	15	-80 %	6354	1,9	-6 %	1520	0,5	-60 %	131
Hjelmeland	315000	113	48 %	988	0,4	-83 %	129	0,0	-96 %	140
Lund	672000	212	178 %		0,0	-100 %		0,0	-100 %	177
Kvitsøy	47000	89	17 %	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	226
Sola	681000	28	-64 %	7461	0,3	-85 %	4650	0,2	-84 %	230
Gjesdal	661000	60	-21 %	2893	0,3	-87 %	0	0,0	-100 %	231
Forsand	75000	61	-20 %	163	0,1	-94 %	21	0,0	-99 %	240
Karmøy	2629000	64	-16 %	4323	0,1	-95 %	0	0,0	-100 %	247
Haugesund	102000	3	-96 %	26687	0,7	-64 %	1530	0,0	-96 %	275
Bokn	29000	34	-56 %	60	0,1	-97 %	0	0,0	-100 %	292
Finnøy	3000	1	-99 %	1348	0,4	-78 %	175	0,1	-95 %	301
Vindafjord	203000	24	-69 %	796	0,1	-96 %	0	0,0	-100 %	313
Utsira	5000	24	-69 %		0,0	-100 %		0,0	-100 %	319
Klepp	391000	21	-72 %	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Sauda	-13000	-3	-104 %	1361	0,3	-86 %	177	0,0	-97 %	328
Rennesøy	30000	6	-91 %	342	0,1	-96 %	44	0,0	-99 %	348
Strand	99000	8	-89 %		0,0	-100 %		0,0	-100 %	354

Tabell 8: Konserter. Antall Tono-registrerte konserter og sum av TONO-avregninger. Kilde: TONO.

KONSERTER	Arrangementer totalt	Arrangementer Pr. innb.	% ift landsgj	Avregning totalt	Avregning Pr. innb.	% ift landsgj	Rangering
Hele landet	15980	3,2		57237805	11,3		
Rogaland	1223	2,7	-15 %	2613577	5,8	-49 %	15
Vindafjord	30	3,5	10 %	126281	14,7	29 %	75
Utsira	2	9,6	202 %	1108	5,3	-53 %	80
Haugesund	141	3,9	25 %	370329	10,4	-9 %	84
Stavanger	556	4,3	36 %	1200619	9,3	-18 %	84
Bjerkreim	9	3,2	2 %	34550	12,4	10 %	96
Suldal	9	2,3	-27 %	32526	8,4	-26 %	153
Time	49	2,8	-11 %	115589	6,6	-41 %	156
Sauda	13	2,7	-13 %	24217	5,1	-55 %	177
Gjesdal	31	2,8	-11 %	54161	4,9	-57 %	187
Forsand	6	4,9	55 %	2046	1,7	-85 %	200
Hjelmeland	8	2,9	-10 %	10899	3,9	-66 %	207
Eigersund	31	2,1	-33 %	74157	5,1	-55 %	213
Sandnes	169	2,4	-24 %	276293	3,9	-65 %	223
Sokndal	4	1,2	-62 %	16970	5,2	-54 %	262
Randaberg	17	1,6	-48 %	34875	3,4	-70 %	275
Hå	27	1,5	-52 %	44050	2,5	-78 %	302
Karmøy	62	1,5	-52 %	102132	2,5	-78 %	304
Klepp	23	1,3	-60 %	29703	1,6	-86 %	349
Sola	17	0,7	-78 %	45102	1,8	-84 %	374
Lund	2	0,6	-80 %	3290	1,0	-91 %	389
Bokn	1	1,2	-63 %	0	0,0	-100 %	389
Strand	4	0,3	-89 %	11572	1,0	-91 %	397
Rennesøy	4	0,9	-73 %	554	0,1	-99 %	399
Tysvær	8	0,8	-76 %	2554	0,2	-98 %	401
Finnøy	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	422
Kvitsøy	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	422

Tabell 9: Kino. Antall kinoforestillinger totalt og forestillinger med norske filmer samt og kinobesøk totalt og kinobesøk på norske filmer. Kilde: KOSTRA/SSB.

KINO	Forestillinger totalt	Norske filmer	Amerikanske filmer	Britiske filmer	Andre nordiske filmer	Andre europeiske filmer	Andre land	Forestillinger pr 1000 Innb.	% ift landsgj	Besøk totalt	Besøk pr. innb.	% ift landsgj	Rangering
Hele landet	345931	49841	212916	27672	15389	25353	11717	68,5		12119468	2,4		
Haugesund	4575	672	2569	452	203	477	144	128,0	87 %	185300	5,2	116 %	8
Rogaland	26955	3780	16929	2282	957	2050	764	59,6	-13 %	1170068	2,6	8 %	12
Sandnes	6738	840	4644	499	159	415	168	96,2	40 %	340507	4,9	103 %	33
Eigersund	1688	235	1141	90	83	115	24	115,3	68 %	35497	2,4	1 %	44
Stavanger	8115	1049	4830	802	252	719	351	62,8	-8 %	460414	3,6	49 %	52
Lund	348	54	227	23	10	22	11	109,7	60 %	5814	1,8	-24 %	63
Tysvær	864	172	505	71	54	37	17	82,4	20 %	16050	1,5	-36 %	76
Time	1126	160	799	78	36	48	5	64,6	-6 %	46380	2,7	11 %	77
Sokndal	231	43	143	17	10	12	6	70,3	3 %	4150	1,3	-47 %	91
Suldal	193	31	112	18	12	16	3	49,8	-27 %	6641	1,7	-29 %	92
Sauda	303	61	189	21	17	13	2	63,9	-7 %	7652	1,6	-33 %	95
Karmøy	2391	378	1536	190	100	160	27	58,1	-15 %	48407	1,2	-51 %	113
Bokn	35	7	19	2	4	2	1	40,5	-41 %	888	1,0	-57 %	124
Strand	256	57	159	16	12	10	2	21,5	-69 %	10552	0,9	-63 %	153
Rennesøy	58	12	36	2	3	3	2	12,6	-82 %	1173	0,3	-89 %	223
Vindafjord	19	5	11	1	2			2,2	-97 %	440	0,1	-98 %	280
Gjesdal	15	4	9				1 1	1,4	-98 %	203	0,0	-99 %	291
Randaberg								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Hå								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Kvitsøy								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Utsira								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Bjerkreim								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Finnøy								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Forsand								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Klepp								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Hjelmeland								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294
Sola								0,0	-100 %	0,0	0,0	-100 %	294

Tabell 10: Bokbestand, tilvekst og bibliotekbesøk ved folkebibliotek. Kilde: KOSTRA/SSB.

BIBLIOTEK	Bokbestand	Bokbestand Pr. innb.	Tilvekst	Tilvekst Pr. innb.	Besøk	Besøk Pr. innb.	% ift landsgj	Rangering
Hele landet	18236493	3,6	1239589	0,25	20260723	4,0		
Utsira	15762	75,4	997	4,77	2000	9,6	139 %	1
Rogaland	1517978	3,4	111973	0,25	2095152	4,6	16 %	3
Sokndal	27232	8,3	2124	0,65	26000	7,9	97 %	10
Bokn	12766	14,8	1087	1,26	5640	6,5	63 %	15
Hå	91963	5,2	5025	0,28	158313	9,0	124 %	16
Lund	32849	10,4	1912	0,60	17652	5,6	39 %	25
Randaberg	29930	2,9	2361	0,23	59138	5,7	42 %	44
Strand	51651	4,3	3985	0,34	65500	5,5	37 %	58
Suldal	92129	23,8	3835	0,99	19500	5,0	26 %	59
Bjerkreim	30129	10,8	1310	0,47	14640	5,3	31 %	67
Stavanger	312919	2,4	20413	0,16	846493	6,6	63 %	80
Time	48508	2,8	2640	0,15	124760	7,2	78 %	90
Tysvær	39145	3,7	3222	0,31	58724	5,6	40 %	93
Sauda	16472	3,5	1263	0,27	31298	6,6	64 %	99
Sola	68133	2,8	4767	0,19	128267	5,2	30 %	109
Klepp	60036	3,3	3773	0,21	70142	3,8	-4 %	112
Finnøy	25503	8,5	2015	0,67	9033	3,0	-25 %	115
Haugesund	103616	2,9	11776	0,33	125151	3,5	-13 %	144
Gjesdal	35372	3,2	2845	0,26	51850	4,7	17 %	151
Hjelmeland	27023	9,7	7080	2,53	10336	3,7	-8 %	153
Rennesøy	26865	5,8	2770	0,60	12656	2,7	-32 %	195
Forsand	23446	19,1	1296	1,06	3	0,0	-100 %	230
Sandnes	143726	2,1	9139	0,13	217710	3,1	-23 %	243
Karmøy	121453	3,0	10623	0,26		0,0	-100 %	259
Vindafjord	33196	3,9	3247	0,38	12318	1,4	-64 %	348
Eigersund	48154	3,3	2468	0,17	28028	1,9	-52 %	357
Kvitsøy		0,0		0,00		0,0	-100 %	425

Tabell 11: Utlån ved folkebibliotek. Kilde: KOSTRA/SSB.

BIBLIOTEK	Alle medier	Alle medier Pr. innb.	% ift. landsgj	Bøker	Bøker pr. innb.	Voksenlitteratur	Voksenlitteratur Pr. innb.	Barnelitteratur	Barnelitteratur Pr. innb.	Andre medier	Andre medier pr. innb.
Utsira	4805	23,0	373 %	4019	19,2	1621	7,8	2398	11,5	786	3,8
Bokn	11185	12,9	166 %	9540	11,0	5128	5,9	4412	5,1	1645	1,9
Lund	38292	12,1	148 %	26530	8,4	7808	2,5	18722	5,9	11762	3,7
Sokndal	38119	11,6	139 %	35194	10,7	18016	5,5	17178	5,2	2925	0,9
Finnøy	28884	9,6	97 %	22527	7,5	7936	2,6	14591	4,8	6357	2,1
Hå	147242	8,3	72 %	117584	6,7	36450	2,1	81134	4,6	29658	1,7
Forsand	9629	7,8	62 %	7190	5,9	2209	1,8	4981	4,1	2439	2,0
Suldal	28074	7,3	49 %	22903	5,9	8129	2,1	14774	3,8	5171	1,3
Randaberg	70276	6,8	39 %	48166	4,6	24488	2,4	23678	2,3	22110	2,1
Strand	79544	6,7	38 %	60562	5,1	27889	2,3	32673	2,7	18982	1,6
Klepp	121886	6,7	38 %	78817	4,3	30015	1,6	48802	2,7	43069	2,4
Bjerkreim	18391	6,6	36 %	13843	5,0	4983	1,8	8860	3,2	4548	1,6
Haugesund	213011	6,0	23 %	134872	3,8	74436	2,1	60436	1,7	78139	2,2
Karmøy	244457	5,9	22 %	121044	2,9	65478	1,6	55566	1,4	123413	3,0
Sola	140401	5,7	18 %	93964	3,8	46651	1,9	47313	1,9	46437	1,9
Tysvær	58995	5,6	16 %	43519	4,1	18638	1,8	24881	2,4	15476	1,5
Hjelmeland	15584	5,6	15 %	10813	3,9	5839	2,1	4974	1,8	4771	1,7
Rogaland	2503373	5,5	14 %	1640146	3,6	769752	1,7	870394	1,9	863227	1,9
Rennesøy	25413	5,5	13 %	17306	3,7	7993	1,7	9313	2,0	8107	1,8
Stavanger	684043	5,3	9 %	414007	3,2	215419	1,7	198588	1,5	270036	2,1
Time	88005	5,0	4 %	54594	3,1	25529	1,5	29065	1,7	33411	1,9
Sauda	23248	4,9	1 %	15489	3,3	9320	2,0	6169	1,3	7759	1,6
Hele landet	24535320	4,9		16937012	3,4	8720727	1,7	8216285	1,6	7598308	1,5
Gjesdal	53167	4,8	-1 %	42000	3,8	15384	1,4	26616	2,4	11167	1,0
Sandnes	285716	4,1	-16 %	186398	2,7	83657	1,2	102741	1,5	99318	1,4
Vindafjord	31312	3,6	-25 %	23952	2,8	9338	1,1	14614	1,7	7360	0,9
Eigersund	43694	3,0	-39 %	35313	2,4	17398	1,2	17915	1,2	8381	0,6
Kvitsøy		0,0	-100 %		0,0		0,0		0,0		0,0

Tabell 12: Scenekunst. Scenekunstforestillinger, og besøk på disse samt danseforestillinger. Kilde: Riksteatret, NTO, Årsrapporter fra regionteatrene og Danseinformasjonen.no.

SCENEKUNST	Teater- og operaforest	Teater- og operaforest Pr. 1000 innb.	% ift landsgj	Teater- og operapublikum	Publikum Pr. innb.	% ift landsgj	Danseforestillinger	Dans Pr 1000 innb.	% ift landsgj	Rangering
Hele landet	8034	1,6		1631142	0,32		1076	0,2		
Rogaland	634	1,4	-12 %	95905	0,21	-34 %	47	0,1	-51 %	7
Haugesund	165	4,6	190 %	12488	0,35	8 %	6	0,2	-21 %	11
Stavanger	448	3,5	118 %	76506	0,59	83 %	13	0,1	-53 %	16
Sandnes	13	0,2	-88 %	5274	0,08	-77 %	28	0,4	88 %	148
Tysvær	4	0,4	-76 %	934	0,09	-72 %		0,0	-100 %	149
Eigersund	4	0,3	-83 %	703	0,05	-85 %		0,0	-100 %	186
Randaberg	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Sokndal	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Sola	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Karmøy	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Forsand	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Kvitsøy	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Strand	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Bjerkeim	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Suldal	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Finnøy	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Time	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Hå	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Gjesdal	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Lund	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Utsira	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Sauda	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Vindafjord	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Rennesøy	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Bokn	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Klepp	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255
Hjelmeland	0	0,0	-100 %	0	0,00	-100 %		0,0	-100 %	255

Tabell 13: Kulturskole og DKS. Tilbud og deltakelse. Kilde: DKS-sekretariatet / Ksys og KOSTRA/GSI.

Kulturskole	Antall sjangere	Årstimer	Årstimer pr barn	% ift landsgj	Elevplasser	Elevplasser pr barn	Ant elever	Antall elever pr. barn	% ift landsgj	DKS publikum	DKS publikum pr. barn	% ift. Landsgj.	Rangering
Hele landet	1289	1359750	2,2		123200	0,20	108723	0,18		2706742	4,4		
Utsira	1	304	12,2	452 %	22	0,88	22	0,88	399 %	233	9,3	111,98 %	3
Lund	3	2722	6,0	173 %	159	0,35	153	0,34	92 %	3714	8,2	87,26 %	11
Rogaland	98	140430	2,3	6 %	13102	0,22	11371	0,19	7 %	227996	3,8	-13,59 %	17
Bokn	2	760	5,9	169 %	41	0,32	41	0,32	82 %	1384	10,8	146,41 %	20
Kvitsøy	2	326	5,2	135 %	24	0,38	20	0,32	80 %	424	6,7	53,41 %	29
Finnøy	3	2108	5,5	150 %	167	0,44	148	0,39	119 %	2078	5,4	23,61 %	57
Eigersund	4	4851	2,5	13 %	553	0,28	554	0,28	61 %	11594	5,9	35,27 %	99
Tysvær	5	4356	2,7	22 %	414	0,25	335	0,21	17 %	10264	6,3	43,84 %	102
Forsand	4	1229	6,4	192 %	135	0,71	113	0,59	236 %	895	4,7	6,76 %	111
Sauda	4	6606	11,8	433 %	157	0,28	141	0,25	42 %	2810	5,0	13,94 %	119
Suldal	4	3691	7,3	229 %	183	0,36	175	0,34	95 %	2410	4,7	7,91 %	134
Hjelmeland	2	1744	4,4	99 %	151	0,38	131	0,33	87 %	1892	4,8	8,60 %	165
Sokndal	4	898	2,2	1 %	79	0,20	79	0,20	11 %	2157	5,3	21,64 %	186
Strand	5	5651	3,3	47 %	406	0,23	356	0,20	16 %	8875	5,1	16,36 %	193
Bjerkeim	5	2302	5,3	139 %	250	0,57	178	0,41	132 %	1756	4,0	-8,22 %	199
Haugesund	4	5885	1,4	-39 %	555	0,13	540	0,12	-30 %	24005	5,5	25,71 %	254
Time	5	5126	2,1	-3 %	536	0,22	478	0,20	13 %	11356	4,7	7,42 %	283
Randaberg	4	4456	2,8	28 %	345	0,22	351	0,22	26 %	7072	4,5	2,12 %	284
Sandnes	5	19055	2,0	-9 %	1832	0,19	1496	0,16	-10 %	45916	4,8	10,40 %	288
Rennesøy	4	2314	3,3	48 %	240	0,34	243	0,34	94 %	2650	3,7	-14,94 %	289
Vindafjord	3	3620	3,0	37 %	269	0,22	245	0,20	16 %	5146	4,3	-2,20 %	306
Gjesdal	4	7153	4,3	97 %	287	0,17	257	0,16	-11 %	6810	4,1	-5,73 %	319
Sola	3	8902	2,6	18 %	1040	0,30	796	0,23	32 %	13879	4,1	-7,47 %	336
Hå	4	3890	1,5	-30 %	384	0,15	376	0,15	-16 %	11483	4,5	3,30 %	360
Karmøy	5	13595	2,4	9 %	1128	0,20	991	0,17	-1 %	14224	2,5	-42,83 %	396
Klepp	4	3116	1,1	-48 %	361	0,13	340	0,12	-29 %	10952	4,0	-8,29 %	412
Stavanger	5	25770	1,7	-25 %	3384	0,22	2812	0,18	3 %	24017	1,5	-64,80 %	419

Tabell 14: Sentrale tildelinger til kultur. Kilde: Norsk teaterråd, Norsk musikkråd, Riksantikvaren, Norsk kulturråd og statsbudsjettet.

SENTRALE TILDELINGER	Frifond totalt	Frifond Pr. innb.	% ift landsgj	Riks-antikvaren	Riksantikvaren Pr. innb.	% ift landsgj	Kulturråd og statsbudsjett	Kulturråd og statsbudsj Pr. innb.	% ift landsgj	Rangering
Hele landet	15968476	3,2		71893068	14,2		773314257	153,1		
Rogaland	1032469	2,3	-28 %	1778500	3,9	-72 %	76516500	169,2	11 %	14
Haugesund	143000	4,0	27 %	850000	23,8	67 %	970000	27,1	-82 %	31
Stavanger	375452	2,9	-8 %	453500	3,5	-75 %	73606000	569,7	272 %	35
Time	130000	7,5	136 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	86
Hå	101000	5,7	81 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	109
Bokn	4000	4,6	46 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	132
Sokndal	4000	1,2	-61 %		0,0	-100 %	150000	45,6	-70 %	161
Sandnes	102000	1,5	-54 %	300000	4,3	-70 %	990000	14,1	-91 %	164
Suldal	0	0,0	-100 %	175000	45,2	218 %	87500	22,6	-85 %	164
Karmøy	80000	1,9	-38 %		0,0	-100 %	293000	7,1	-95 %	185
Tysvær	9670	0,9	-71 %		0,0	-100 %	170000	16,2	-89 %	224
Klepp	30000	1,6	-48 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	244
Vindafjord	4657	0,5	-83 %		0,0	-100 %	150000	17,4	-89 %	251
Strand	17000	1,4	-55 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	259
Randaberg	11790	1,1	-64 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	280
Eigersund	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	100000	6,8	-96 %	305
Gjesdal	8000	0,7	-77 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	311
Sola	11900	0,5	-85 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	320
Kvitøy	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Lund	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Utsira	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Sauda	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Bjerkeim	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Forsand	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Rennesøy	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Finnøy	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324
Hjelmeland	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	324

Tabell 15: Frivillighet. Mva.-kompensasjon samt medlemstall. Kilde: Lotteri- og stiftelsestilsynet, Norges musikkorpsforbund, Korpsnett, Landslaget for historielag, Norges Korforbund, Norsk Sangerforbund, Norsk Sangerforum og Ung i kor samt KOSTRA tabell 04693: L. Kirke: Antall kormedlemmer.

FRIVILLIGHET	MVA-kompensasjon	MVA-komp Pr. innb.	% ift landsgj	Korps-medlemmer	Korps-medl. Pr. 1000 innb.	% ift landsgj	Kor-medlemmer	Kor-medlemmer Pr. 1000 innb.	% ift landsgj	Medlemmer husflid	Medlemmer husflid pr. 1000 innb.	% ift landsgj	Rangering
Hele landet	47838470	9,5		6301	8		89730	17,8		23430	4,6		
Rogaland	3387312	7,5	-21 %	5368	11,9	-5 %	8117	18,0	1 %	1572	3,5	-25 %	15
Kvitøy	7445	14,1	49 %	33	62,5	401 %	22	41,7	135 %	1	1,9	-59 %	23
Tysvær	124184	11,8	25 %	159	15,2	22 %	332	31,7	78 %	65	6,2	34 %	43
Vindafjord	101569	11,8	24 %	75	8,7	-30 %	299	34,7	95 %	63	7,3	58 %	60
Lund	24113	7,6	-20 %	65	20,5	64 %	146	46,0	159 %	25	7,9	70 %	64
Suldal	48679	12,6	33 %	87	22,5	80 %	39	10,1	-43 %	30	7,7	67 %	69
Hjelmeland	36792	13,1	39 %	0	0,0	-100 %	107	38,2	115 %	3	1,1	-77 %	122
Haugesund	501541	14,0	48 %	402	11,2	-10 %	569	15,9	-10 %	97	2,7	-42 %	123
Eigersund	135953	9,3	-2 %	240	16,4	31 %	177	12,1	-32 %	74	5,1	9 %	148
Stavanger	1374041	10,6	12 %	1568	12,1	-3 %	1914	14,8	-17 %	337	2,6	-44 %	162
Time	150864	8,7	-9 %	200	11,5	-8 %	208	11,9	-33 %	78	4,5	-4 %	199
Karmøy	184654	4,5	-53 %	658	16,0	28 %	1079	26,2	48 %	191	4,6	0 %	224
Gjesdal	77325	7,0	-26 %	141	12,8	2 %	216	19,6	10 %	9	0,8	-82 %	232
Randaberg	39413	3,8	-60 %	76	7,3	-41 %	344	33,1	86 %	93	8,9	93 %	239
Rennesøy	23997	5,2	-45 %	73	15,8	27 %	22	4,8	-73 %	43	9,3	101 %	242
Sandnes	328965	4,7	-50 %	688	9,8	-21 %	1363	19,5	10 %	203	2,9	-38 %	284
Bokn	0	0,0	-100 %	37	42,8	243 %	17	19,7	11 %	2	2,3	-50 %	334
Finnøy	2884	1,0	-90 %	16	5,3	-57 %	50	16,6	-7 %	50	16,6	258 %	347
Sola	71126	2,9	-69 %	129	5,2	-58 %	567	23,1	30 %	59	2,4	-48 %	349
Sauda	12063	2,5	-73 %	0	0,0	-100 %	59	12,4	-30 %	50	10,5	127 %	354
Strand	29190	2,5	-74 %	173	14,6	17 %	145	12,2	-31 %	37	3,1	-33 %	356
Sokndal	10240	3,1	-67 %	74	22,5	81 %	20	6,1	-66 %		0,0	-100 %	359
Klepp	55222	3,0	-68 %	216	11,9	-5 %	248	13,6	-23 %	19	1,0	-78 %	368
Hå	47053	2,7	-72 %	242	13,7	10 %	131	7,4	-58 %	37	2,1	-55 %	373
Utsira	0	0,0	-100 %	16	76,6	514 %	0	0,0	-100 %		0,0	-100 %	391
Forsand	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	43	35,0	97 %		0,0	-100 %	398
Bjerkeim	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	0	0,0	-100 %	6	2,2	-53 %	425

Tabell 16: Netto driftsutgifter til ulike kulturformål for Rogaland, kommunene i Rogaland, samt hele landet i 2012. Kr pr. innb.

UTGIFTER TIL KULTUR	Barn og unge	Folkebibliotek	Kino	Muséer	Kunstformidling	Idrett	Idrettsanlegg	Kulturskoler	Kulturbygg	Annet	Totalt
											11
Utsira	541	2 689	0	24	627	10	2459	1 196	1 144	2 368	057
Forsand	206	972	0	61	0	65	998	1 103	699	2 867	6 972
Suldal	240	481	-1	479	14	902	869	1 134	539	846	5 502
Kvitsøy	0	771	0	89	0	-21	28	547	2 286	1 532	5 233
Bokn	658	745	280	34	36	30	0	776	0	2 103	4 660
Lund	245	556	142	212	80	129	246	715	581	223	3 128
Stavanger	235	249	0	148	452	307	669	256	170	493	2 979
Sauda	157	417	114	-3	9	-10	1048	560	3	288	2 584
Tysvær	268	299	40	59	19	334	486	381	437	180	2 503
Hjelmeland	121	512	14	113	15	146	320	790	102	332	2 464
Rogaland	203	253	11	88	162	241	469	308	166	371	2 271
Sola	304	246	0	28	14	144	591	385	284	222	2 218
Randaberg	314	322	0	71	0	53	670	368	132	242	2 171
Sandnes	204	182	4	116	108	231	513	304	207	199	2 068
Hå	173	262	0	51	122	705	0	277	139	290	2 019
Haugesund	222	254	2	3	1	102	341	189	42	847	2 002
Bjerkreim	127	402	0	86	32	39	277	757	125	107	1 952
Hele landet	194	270	12	76	94	189	386	245	159	246	1 872
Eigersund	113	223	75	72	-1	378	341	363	60	231	1 855
Karmøy	71	234	33	64	58	158	406	294	146	315	1 777
Time	229	308	8	80	0	145	252	301	243	125	1 692
Gjesdal	138	196	0	60	23	220	342	257	0	317	1 552
Rennesøy	209	254	6	6	0	57	253	340	1	403	1 529
Klepp	308	244	0	21	3	313	281	208	19	77	1 473
Vindafjord	66	205	0	24	-4	35	142	363	167	287	1 285
Strand	59	234	17	8	53	67	101	297	166	264	1 267
Finnøy	87	293	0	1	69	87	0	470	0	3	1 008
Sokndal	39	248	86	15	49	141	3	195	0	222	997

Vedlegg: Fylkesvis fordeling av statlige kulturbevilgninger i 2012

Til sist i dette notatet presenterer vi en fylkesvis oversikt over summen av tilskudd til kulturtiltak som bevilges til kultur over statsbudsjettet og tilskudd fra Norsk kulturfond³ og Norsk kulturminnefond. Denne oversikten inkluderer alle tilskudd som kan lokaliseres fylkesvis i motsetning til oversikten i kapittel 11, som kun inkluderer utvalgte tilskudd.

Målsetningen med denne oversikten er å få mest mulig eksakte tall over hvilke midler som havner i hvilke fylker. En rekke tilskudd, både over statsbudsjettet og fra Norsk kulturfond, har ikke et særlig geografisk nedslagsfelt. Dette kan være støtte til nasjonale interesseorganisasjoner eller aktører som jobber mot utlandet. Samtidig ser vi også at for en rekke tildelingstyper vil mottaker ikke nødvendigvis ha noen sammenheng med hvor kulturen «konsumeres». Eksempler på dette kan være støtte til plateinnspillinger og bokutgivelser der plateselskap eller forlag ofte står som søker, men der forfatteren og leseren kan befinne seg et helt annet sted. Vi har også valgt å fokusere primært på institusjoner, grupper og andre permanente eller halvpermanente grupper. Støtte til enkeltkunstnere er holdt utenfor.

Fra Norsk kulturfond har vi plukket ut de støtteordningene vi mener har et lokalt nedslagsfelt, fra Statsbudsjettet har vi gått igjennom relevante poster og plukket ut mottakere/enkeltposter som jobber lokalt eller regionalt

Fra statsbudsjettet er følgende poster inkludert:

- Kap. 320 Allmenne kulturformål
 - post 74 og 78
- Kap. 322 Billedkunst, kunsthåndverk og offentlig rom
 - post 73
- Kap. 323 Musikkformål
 - post 70, 71, 72 og 78.
- Kap. 324 Scenekunstformål
 - post 70, 71, 73 og 78
- Kap. 326 Språk-, litteratur- og bibliotekformål
 - post 72
- Kap. 328 Museums- og andre kulturvernformål
 - post 70, 78

I tillegg til overføringer over kulturbudsjettet / Norsk kulturfond, har vi inkludert tilskudd fra Riksantikvaren samt tilskudd til kultur over forsvarsbudsjettet. Disse er beskrevet i egne kapitler.

Fra Riksantikvaren har vi hentet ut følgende støtteordninger og tildelinger for 2012:

- Norsk kulturminnefond

³ Norsk kulturfond forvaltes av Norsk kulturråd. Vi har valgt å bruke denne betegnelsen da Fond for lyd og bilde, samt Statens kunstnerstipend er holdt utenfor. Post 74, som også forvaltes av Norsk kulturråd, er inkludert i oversikten under «statsbudsjett».

- Tilskudd til istandsetting (rammeoverføring til Fylkeskommunen)
- Tekniske / industrielle kulturminner

Fra forsvaret har vi hentet ut tall for overføringer til forsvarsmusikken samt forsvarsmuseene. Hver enkelt avdeling har ikke eget budsjett. Tallene er beregninger basert på innhentede opplysninger fra Forsvaret.

Fra Olje og Energidepartementet har vi hentet inn tall for museer og kulturminner (vassdrag)

Tabell 1: Institusjoner / tiltak med bevilgning over statsbudsjettet som er inkludert i notatet.

Mottaker	Beløp (i tusen)
Stavanger Symfoniorkester	67081
Rogaland Scenekunst	49845
Museum Stavanger	16326
Jærmuseet	16264
Haugesund Scenekunst	10000
Ryfylkemuseet	5220
Haugalandsmuseene	3491
Dalane Folkemuseum	3186

Tabell 2: Oversikt over tilskuddsordninger i Norsk kulturfond det er hentet tall fra i dette notatet. Nummer i parentes er antall tildelinger, *kategori* er den kategorien summen er sortert etter i dette notatet.

Tilskuddordning	Totalbeløp tildelt	Kategori
Andre formål		
Emne: Diverse tiltak (konto 2601) (9)		Kategori
Emne: Tverrfaglige prosjekter (15)	1900000	Diverse
Visuell kunst		
Emne: Andre saker (1)	400000	Billedkunst
Emne: Diverse tiltak (58)	6982000	Billedkunst
Emne: Kunst og ny teknologi (41)	2793000	Billedkunst
Emne: Kunstfestivaler (11)	2360000	Festivaler
Emne: Prosjekt i tilknytning til utstillinger (25)	3489000	Billedkunst
Emne: Saker som behandles i flere fagutvalg (9)	5625000	Billedkunst
Emne: Utstyrstøtte fellesverksteder (13)	1450000	Billedkunst
Barn og unge		
Emne: Billedkunst (konto 2701) (24)	1593200	Billedkunst
Emne: Diverse saker (konto 2701) (8)	10223000	Diverse
Emne: Kunstløftet (41)	3859500	Diverse
Emne: Litteratur (konto 2701) (7)	508000	Litteratur
Emne: Musikk (konto 2701) (29)	1928100	Musikk
Emne: Saker som behandles i flere fagutvalg (16)	2508000	Diverse
Emne: Scenekunst (konto 2701) (30)	5504000	Teater
Emne: Tverrfaglig (konto 2701) (6)	463700	Diverse
Rom for kunst		
Emne: Billedkunst (konto 2402) (11)	7205000	Diverse
Emne: Kulturhus (konto 2402) (2)	565000	Diverse
Emne: Rom for kunst (konto 2402) (7)	4071000	Diverse
Emne: Saker som behandles i flere fagutvalg (4)	2350000	Diverse
Emne: Scenekunst (konto 2402) (8)	7040000	Teater
Kulturvern		
Emne: Andre kulturverntiltak (konto 2304) (22)	3358000	Museum
Emne: Arkivtiltak (konto 2304) (2)	115000	Museum
Emne: Ekstraordinære tiltak ved de kulturhistoriske museene (kto 2302) (7)	1370000	Museum
Litteratur		
Emne: Andre litteraturtiltak (kto 2019) (52)	3160470	Litteratur
Emne: Litteraturfestivaler (57)	4757000	Festivaler
Emne: Mosaikk (kto 2020) (25)	1162000	Litteratur
Musikk		
Emne: Andre musikktiltak (21)	5370000	Musikk
Emne: Arrangører (306)	21724000	Musikk
Emne: Bestillingsverk (155)	14288900	Musikk
Emne: Ensemble (74)	32877500	Musikk
Emne: Kirkemusikk (71)	6239500	Musikk
Emne: Musikkproduksjon (33)	2202000	Musikk
Emne: Rytmask musikk - arrangører (3)	900000	Musikk
Emne: Saker som behandles i flere fagutvalg (4)	370000	Musikk
Emne: Tilskudd til musikkfestivaler (110)	44265000	Festivaler
Scenekunst		
Emne: Arrangørstøtteordning dans (2)	490000	Dans

Emne: Dans (kto 3103) (44)	21329500	Dans
Emne: Faste sceniske grupper (12)	18758000	Dans
Emne: Fri scenekunst - teater (konto 3101) (44)	24242500	teater
Emne: Gjestespill (konto 2602) (89)	6752700	teater
Emne: Koreografi (konto 3202) (44)	1750000	teater
Emne: Pilotprosjekt for profesjonelle danse miljøer (8)	3157857	teater
Emne: Saker oversendt fra Kultur- og kirke departementet (2)	2446500	Diverse
Emne: Saker som behandles i flere fagutvalg (8)	2613000	Diverse
Emne: Scenekunsttiltak (52)	20103600	Dans
Emne: Scenetekstutvikling (kto 3203) (31)	1650000	Dans

14.1 Musikk

De store byene dominerer tildelingene til musikk. Dette fordi en stor andel av bevilgningene over statsbudsjettet går til orkestrene. Av de 190 millionene som tilfaller Oslo, utgjør støtten til Oslo-Filharmonien 132 millioner. I Rogaland er overføringer til Stavanger Symfoniorkester eneste post.

Ser vi på tildelinger fra Norsk kulturfond havner Rogaland på en ellefte plass med 5,86 kroner pr. innbygger. Tilskudd til Stavanger Jazzforum (400 000,-) og Studentersamfunnet Folken (250 000,-) er de største tildelingene i Rogaland.

Tabell 3: Totalt tilskudd til musikktiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Statsbudsjettet	Norsk kulturfond	SUM
Oslo	190342	34851	225193
Hordaland	115784	15052	130836
Sør-Trøndelag	74383	8681	83064
Rogaland	67081	2649	69730
Vest-Agder	61159	2226	63385
Østfold	24644	899	25543
Nordland	21863	3080	24943
Troms	21863	1895	23758
Møre og Romsdal	19870	1799	21669
Nord-Trøndelag	7390	716	8106
Akershus	4431	2755	7186
Sogn og Fjordane	3281	1089	4370
Hedmark	3453	490	3943
Telemark	1535	2073	3608
Oppland	52	2429	2481
Buskerud	0	2310	2310
Finmark	1500	200	1700
Vestfold	0	1132	1132
Aust-Agder	0	1005	1005

Tabell 4: Tilskudd pr. innbygger til musikktiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012.

Fylke	Statsbudsjettet	Norsk kulturfond	SUM
Oslo	305,05	55,85	360,91
Vest-Agder	346,80	12,62	359,42
Sør-Trøndelag	245,69	28,67	274,36
Hordaland	232,43	30,22	262,65
Rogaland	148,36	5,86	154,21
Troms	136,29	11,81	148,10
Nordland	91,24	12,85	104,10
Møre og Romsdal	76,60	6,93	83,53
Nord-Trøndelag	54,97	5,33	60,29
Sogn og Fjordane	30,18	10,02	40,20
Finmark	20,13	2,68	22,81
Telemark	8,98	12,13	21,11
Hedmark	17,82	2,53	20,35
Oppland	0,28	12,97	13,25
Akershus	7,82	4,86	12,69
Aust-Agder	0,00	8,91	8,91
Buskerud	0,00	8,59	8,59
Vestfold	0,00	4,74	4,74

14.2 Scenekunst

Også på scenekunstfeltet utgjør de nasjonale og de regionale institusjonene den viktigste andelen. I Oslo utgjør tildelinger til Den norske Opera & Ballett om lag halvparten av tildelingene over statsbudsjettet. For Rogaland finner vi her tildelinger til Haugesund Scenekunst og Rogaland Scenekunst.

Tabell 5: Totalt tilskudd til scenekunsttiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	55667	882303	937970
Hordaland	11516	139754	151270
Sør-Trøndelag	2426	64866	67292
Rogaland	3340	59845	63185
Troms	3619	43686	47305
Vest-Agder	90	35462	35552
Nordland	7631	25906	33537
Møre og Romsdal	260	24441	24701
Telemark	345	20212	20557
Sogn og Fjordane	900	16754	17654
Akershus	8435	6500	14935
Buskerud	1145	11833	12978
Østfold	4075	7658	11733
Nord-Trøndelag	550	10322	10872
Hedmark	75	9932	10007
Oppland	50	9932	9982
Vestfold	1823	7848	9671
Finnmark	7556	1900	9456
Aust-Agder	95	0	95

Tabell 6: Tilskudd pr. innbygger til scenekunsttiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012.

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	89,2	1414,0	1503,2
Hordaland	23,1	280,6	303,7
Troms	22,6	272,3	294,9
Sør-Trøndelag	8,0	214,3	222,3
Vest-Agder	0,5	201,1	201,6
Sogn og Fjordane	8,3	154,1	162,4
Nordland	31,8	108,1	140,0
Rogaland	7,4	132,4	139,7
Finnmark	101,4	25,5	126,9
Telemark	2,0	118,3	120,3
Møre og Romsdal	1,0	94,2	95,2
Nord-Trøndelag	4,1	76,8	80,9
Oppland	0,3	53,0	53,3
Hedmark	0,4	51,3	51,7
Buskerud	4,3	44,0	48,2
Østfold	14,5	27,2	41,6
Vestfold	7,6	32,9	40,5
Akershus	14,9	11,5	26,4
Aust-Agder	0,8	0,0	0,8

14.3 Kulturvern og museum

Oversikten inneholder primært de 70 museene som får tilskudd over statsbudsjettet (fem av disse i Rogaland). I tillegg er Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, forsvarsmuseene og seilskutene inkludert.

Tabell 7: Totalt tilskudd til museums- og kulturverntiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	1920	421155	423075
Sør-Trøndelag	310	104392	104702
Oppland	100	84918	85018
Hordaland	200	74375	74575
Hedmark	0	55697	55697
Nordland	40	54100	54140
Møre og Romsdal	50	46215	46265
Rogaland	100	44487	44587
Troms	70	36136	36206
Vest-Agder	0	35491	35491
Vestfold	70	34464	34534
Buskerud	250	32803	33053
Østfold	100	32803	32903
Nord-Trøndelag	500	31333	31833
Akershus	500	29469	29969
Telemark	0	28653	28653
Sogn og Fjordane	49	23886	23935
Finnmark	296	16286	16582
Aust-Agder	0	11917	11917

Tabell 8: Tilskudd pr. innbygger til museums- og kulturverntiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012.

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	3,1	675,0	678,0
Oppland	0,5	453,5	454,0
Sør-Trøndelag	1,0	344,8	345,8
Hedmark	0,0	287,5	287,5
Nord-Trøndelag	3,7	233,1	236,8
Nordland	0,2	225,8	225,9
Troms	0,4	225,3	225,7
Finnmark	4,0	218,5	222,5
Sogn og Fjordane	0,5	219,7	220,2
Vest-Agder	0,0	201,2	201,2
Møre og Romsdal	0,2	178,2	178,4
Telemark	0,0	167,7	167,7
Hordaland	0,4	149,3	149,7
Vestfold	0,3	144,4	144,6
Buskerud	0,9	121,9	122,9
Østfold	0,4	116,3	116,7
Aust-Agder	0,0	105,7	105,7
Rogaland	0,2	98,4	98,6
Akershus	0,9	52,0	52,9

14.4 Festivaler

Her finner vi knutepunktfestivaler og festivaler med festivalstøtte fra Norsk kulturfond. Som vi ser er dette den eneste kategorien der Oslo ikke ligger på topp. Festspillene i Bergen (som utgjør hele tilskuddet til Hordaland) er den største festivalen målt i tilskudd. I Rogaland får ingen festivaler tilskudd over statsbudsjettet. International Chamber Music Festival (1 755 000,-) og MaiJazz (1 000 000,-) er de største festivalene målt i tilskudd som får støtte av Norsk kulturfond.

Tabell 9: Totalt tilskudd til festivaler over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Hordaland	8195	18682	26877
Oslo	8235	18009	26244
Troms	2770	14080	16850
Sør-Trøndelag	3825	9167	12992
Oppland	1450	6361	7811
Sogn og Fjordane	570	6103	6673
Rogaland	6227	0	6227
Nordland	5480	0	5480
Telemark	1590	2461	4051
Nord-Trøndelag	1050	2194	3244
Buskerud	3210	0	3210
Vestfold	3095	0	3095
Hedmark	660	2194	2854
Vest-Agder	1550	0	1550
Finnmark	1505	0	1505
Aust-Agder	860	0	860
Møre og Romsdal	650	0	650
Østfold	410	0	410
Akershus	50	0	50

Tabell 10: Tilskudd pr. innbygger til festivaler over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012.

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Troms	17,3	87,8	105,0
Sogn og Fjordane	5,2	56,1	61,4
Hordaland	16,5	37,5	54,0
Sør-Trøndelag	12,6	30,3	42,9
Oslo	13,2	28,9	42,1
Oppland	7,7	34,0	41,7
Nord-Trøndelag	7,8	16,3	24,1
Telemark	9,3	14,4	23,7
Nordland	22,9	0,0	22,9
Finnmark	20,2	0,0	20,2
Hedmark	3,4	11,3	14,7
Rogaland	13,8	0,0	13,8
Vestfold	13,0	0,0	13,0
Buskerud	11,9	0,0	11,9
Vest-Agder	8,8	0,0	8,8
Aust-Agder	7,6	0,0	7,6
Møre og Romsdal	2,5	0,0	2,5
Østfold	1,5	0,0	1,5
Akershus	0,1	0,0	0,1

14.5 Billedkunst

I denne kategorien finner vi gallerier o.l. som ikke er underlagt et museum blant tiltakene som får støtte over statsbudsjettet. Gallerier, samt ulike former for prosjektstøtte finner vi i Norsk kulturfond. Aktører i Rogaland fikk fem tildelinger fra Norsk Kulturfond i 2012. Den største tildelingen fikk i/o/lab (760 000,-), etterfulgt av Ateliér Normannsgate og En kjede av fyr (begge 150 000,-).

Tabell 11: Totalt tilskudd til billedkunst over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	10974	18034	29008
Hordaland	4323	8206	12529
Sogn og Fjordane	0	2884	2884
Aust-Agder	0	2260	2260
Buskerud	65	2147	2212
Akershus	1280	0	1280
Rogaland	1160	0	1160
Sør-Trøndelag	1110	0	1110
Troms	1020	0	1020
Nordland	895	0	895
Møre og Romsdal	0	516	516
Østfold	380	0	380
Hedmark	300	0	300
Vest-Agder	155	0	155
Nord-Trøndelag	150	0	150
Telemark	140	0	140
Vestfold	100	0	100
Oppland	70	0	70
Finmark	0	0	0

Tabell 12: Tilskudd pr. innbygger til billedkunst over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012.

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	17,6	28,9	46,5
Sogn og Fjordane	0,0	26,5	26,5
Hordaland	8,7	16,5	25,2
Aust-Agder	0,0	20,0	20,0
Buskerud	0,2	8,0	8,2
Troms	6,4	0,0	6,4
Nordland	3,7	0,0	3,7
Sør-Trøndelag	3,7	0,0	3,7
Rogaland	2,6	0,0	2,6
Akershus	2,3	0,0	2,3
Møre og Romsdal	0,0	2,0	2,0
Hedmark	1,5	0,0	1,5
Østfold	1,3	0,0	1,3
Nord-Trøndelag	1,1	0,0	1,1
Vest-Agder	0,9	0,0	0,9
Telemark	0,8	0,0	0,8
Oppland	0,4	0,0	0,4
Vestfold	0,4	0,0	0,4
Finmark	0,0	0,0	0,0

14.6 Litteratur

Publiseringsstøtte er en viktig del av tildelingene til litteratur. Siden dette ikke er stedbundne midler, og siden forlagene står som mottaker er disse utelatt fra denne oversikten. Denne kategorien består dermed av ulike, mindre litteraturtiltak. I Rogaland finner vi Rogaland Fylkeskommune som mottok 94 000,-, Litterær Salong og Jong (begge 50 000,-).

Tabell 13: Totalt tilskudd til litteraturtiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	3070	1316	4386
Møre og Romsdal	50	2274	2324
Sogn og Fjordane	40	343	383
Aust-Agder	25	343	368
Hordaland	347	0	347
Nordland	250	0	250
Rogaland	234	0	234
Finnmark	170	0	170
Sør-Trøndelag	150	0	150
Troms	125	0	125
Telemark	82	0	82
Buskerud	70	0	70
Oppland	62	0	62
Vest-Agder	40	0	40
Vestfold	30	0	30
Akershus	20	0	20
Hedmark	0	0	0
Nord-Trøndelag	0	0	0
Østfold	0	0	0

Tabell 14: Tilskudd pr. innbygger til litteraturtiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012.

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Møre og Romsdal	0,2	8,8	9,0
Oslo	4,9	2,1	7,0
Sogn og Fjordane	0,4	3,2	3,5
Aust-Agder	0,2	3,0	3,3
Finnmark	2,3	0,0	2,3
Nordland	1,0	0,0	1,0
Troms	0,8	0,0	0,8
Hordaland	0,7	0,0	0,7
Rogaland	0,5	0,0	0,5
Sør-Trøndelag	0,5	0,0	0,5
Telemark	0,5	0,0	0,5
Buskerud	0,3	0,0	0,3
Oppland	0,3	0,0	0,3
Vest-Agder	0,2	0,0	0,2
Vestfold	0,1	0,0	0,1
Akershus	0,0	0,0	0,0
Hedmark	0,0	0,0	0,0
Nord-Trøndelag	0,0	0,0	0,0
Østfold	0,0	0,0	0,0

14.7 Diverse

Diverse-kategorien består av tverrfaglige tiltak, eller tiltak som ikke faller naturlig innenfor de andre kategoriene. I Rogaland utgjør Tou Scene (705 000,-), Mia Habib (675 000,-) og KinoKino senter for kunst og film (25 000,-) tildelingene i denne kategorien.

Tabell 15: Totalt tilskudd til diverse kulturtiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	29784	3076	32860
Vest-Agder	2688	1290	3978
Hordaland	1356	2320	3676
Akershus	1960	0	1960
Buskerud	1794	0	1794
Nordland	519	1266	1785
Sør-Trøndelag	1597	0	1597
Vestfold	320	1195	1515
Rogaland	1405	0	1405
Finnmark	780	0	780
Telemark	625	0	625
Oppland	485	0	485
Troms	330	0	330
Hedmark	220	0	220
Møre og Romsdal	125	0	125
Aust-Agder	105	0	105
Sogn og Fjordane	100	0	100
Østfold	100	0	100
Nord-Trøndelag	0	0	0

Tabell 16: Tilskudd pr. innbygger til diverse kulturtiltak over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012.

Fylke	Norsk kulturfond	Statsbudsjettet	SUM
Oslo	47,7	4,9	52,7
Vest-Agder	15,2	7,3	22,6
Finnmark	10,5	0,0	10,5
Hordaland	2,7	4,7	7,4
Nordland	2,2	5,3	7,4
Buskerud	6,7	0,0	6,7
Vestfold	1,3	5,0	6,3
Sør-Trøndelag	5,3	0,0	5,3
Telemark	3,7	0,0	3,7
Akershus	3,5	0,0	3,5
Rogaland	3,1	0,0	3,1
Oppland	2,6	0,0	2,6
Troms	2,1	0,0	2,1
Hedmark	1,1	0,0	1,1
Aust-Agder	0,9	0,0	0,9
Sogn og Fjordane	0,9	0,0	0,9
Møre og Romsdal	0,5	0,0	0,5
Østfold	0,4	0,0	0,4
Nord-Trøndelag	0,0	0,0	0,0

14.9 Tilskudd fra andre departement

I tillegg til Kulturdepartementet og Miljøverndepartementet, bevilger også andre departement midler til kulturtiltak. Utfordringen med disse er at tilskuddene ofte ikke er spesifisert i budsjetter og at den enkelte avdeling ikke har eget budsjett. I flere av tilfellene har man også en overordnet enhet som besørger flere sentrale oppgaver, slik som vedlikehold av bygninger m.m. Vi har i denne oversikten tatt med kulturtilskudd fra Forsvarsdepartementet og Olje- og Energidepartementet.

Forsvarsdepartementet finansierer fem musikkorps og syv museer. Korpsene blir finansiert med om lag 21 mill. årlig (tall oppgitt fra Forsvarets musikk). De syv museene får et driftstilskudd, men driftstilskuddet til Forsvarsmuseet i Oslo på 23 millioner omfatter en rekke felleskostnader for alle museene. I tillegg dekker forsvaret vedlikeholdskostnader til museene over eget budsjett med ca. 37 millioner årlig. Disse er ikke inkludert i denne oversikten. Vi har ikke fått oppdaterte tall fra forsvaret for 2012. Tallene her er 2011-tall justert for den totale økningen i Kap. 1795 i forsvarsbudsjettet (Prop.1 S (2013–2014) med 4,6 %.

Olje- og energidepartementet gir tilskudd til ett museum i Rogaland. Norsk Oljemuseum i Stavanger fikk om lag 10 millioner i 2012.

Tabell 19: Totalt (beregnet) tilskudd til kulturtiltak fra Forsvarsdepartementet og Olje- og Energidepartementet. Kilde: Tilsendte oversikter fra de to departementene. Tall i tusen.

Fylke	Forsvars Dep.	Olje- og energi Dep.	SUM
Oslo	50155		50155
Sør-Trøndelag	25396		25396
Vestfold	25375		25375
Hordaland	22593	1768	24361
Troms	21966		21966
Rogaland	0	10200	10200
Telemark	0	3750	3750
Nordland	2521		2521
Akershus	2510		2510
Østfold	0	2250	2250
Hedmark	0	832	832

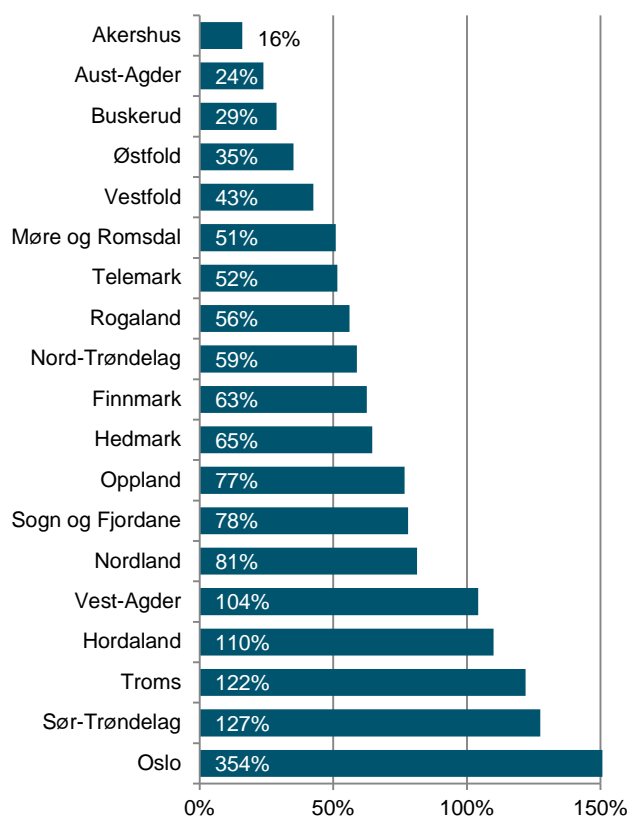
Tabell 20: Tilskudd til kulturtiltak fra Forsvarsdepartementet og Olje- og Energidepartementet pr. innbygger. Kilde: Tilsendte oversikter fra de to departementene.

Fylke	Forsvars Dep.	Olje- og energi Dep.	SUM
Troms	137	0	137
Vestfold	106	0	106
Sør-Trøndelag	84	0	84
Oslo	80	0	80
Hordaland	45	4	49
Rogaland	0	23	23
Telemark	0	22	22
Nordland	11	0	11
Østfold	0	8	8
Akershus	4	0	4
Hedmark	0	4	4

14.10 Totalt

Totalt finner vi at Rogaland mottar 171 millioner over statsbudsjettet, 15,1 millioner fra Norsk kulturfond, nær 1,8 millioner fra Riksantikvaren og 10,2 millioner fra Olje- og Energidepartementet. Rogaland plasserer seg på 12. plass over fylker som får tilskudd over statsbudsjettet pr. innbygger, 5. plass over fylker som får tilskudd av Norsk Kulturfond og 19. plass over fylker som får tilskudd fra Riksantikvaren. Totalt mottar Rogaland 198,5 statlige millioner til kultur, eller 439 kroner pr. innbygger.

Landsgjennomsnittet for statlige tildelinger pr. innbygger er 658 kroner over kulturbudsjettet, 64 kroner fra Kulturfondet, 32 kroner fra riksantikvaren og 32 kroner fra andre departementer. Samlet gir dette et gjennomsnitt på 785 kroner pr. innbygger. Dersom vi ser på tildelinger pr. innbygger i forhold til landsgjennomsnittet, finner vi at Rogaland samlet sett får rundt to tredeler av landsgjennomsnittet.



Figur 1: Statlige tildelinger pr. innbygger i forhold til landsgjennomsnitt (100 %).

Tabell 21: Totale tilskudd til kultur over statsbudsjettet og Norsk kulturfond i 2012 (i tusen).

Fylke	Statsbudsjettet		Norsk kulturfond		Riksantikvaren		FD og OED		SUM	
	Totalt	Pr. innb.	Totalt	Pr. innb.	Totalt	Pr. innb.	Totalt	Pr. innb.	Totalt	Pr. innb.
Akershus	40 400	71	14 999	26	13254	23	2510	4	71 163	126
Aust-Agder	14 520	129	2 090	19	4484	40	0	0	21 094	187
Buskerud	46 783	174	8 844	33	5181	19	0	0	60 808	226
Finnmark	19 686	264	10 507	141	6437	86	0	0	36 630	491
Hedmark	81 208	419	1 745	9	14386	74	832	4	98 171	507
Hordaland	359 121	721	40 989	82	27273	55	2521	5	429 903	863
Møre og Romsdal	93 316	360	2 934	11	7608	29	0	0	103 857	400
Nordland	103 135	430	17 894	75	7696	32	24361	102	153 086	639
Nord-Trøndelag	51 239	381	2 966	22	7867	59	0	0	62 072	462
Oppland	91 331	488	4 646	25	16696	89	0	0	112 673	602
Oslo	1 534 235	2 459	144 502	232	5014	8	50155	80	1 733 905	2 779
Rogaland	171 413	379	15 115	33	1779	4	10200	23	198 506	439
Sogn og Fjordane	53 251	490	2 748	25	10596	97	0	0	66 595	613
Sør-Trøndelag	252 808	835	18 099	60	6560	22	25396	84	302 863	1 000
Telemark	52 861	309	4 855	28	7695	45	3750	22	69 161	405
Troms	115 765	722	9 829	61	5954	37	21966	137	153 514	957
Vest-Agder	133 402	756	6 749	38	4225	24	0	0	144 376	819
Vestfold	43 507	182	6 570	28	4297	18	25375	106	79 748	334
Østfold	65 105	231	5 964	21	4354	15	2250	8	77 673	275