



Norsk kulturindeks 2011

Resultater fra Sarpsborg

BÅRD KLEPPE

TF-Notat 6/2012

TF-notat

Tittel:	Norsk kulturindeks 2011 – Resultater fra Sarpsborg
TF-notat nr:	6/2012
Forfatter(e):	Bård Kleppe
Dato:	10. januar 2012
Gradering:	Åpen
Antall sider:	21
Framsidefoto:	Istock.com
ISBN:	978-82-7401-495-4
ISSN:	1891-053X
Pris:	120,-
	Kan lastes ned gratis som pdf fra telemarksforskning.no

Prosjekt:	Norsk kulturindeks 2011
Prosjektnr.:	20111030
Prosjektleder:	Bård Kleppe
Oppdragsgiver(e):	Sarpsborg kommune

Telemarksforskning, Boks 4, 3833 Bø i Telemark. Org. nr. 948 639 238 MVA

Forord

Norsk kulturindeks er en årlig oversikt over kulturtilbud og kulturaktivitet i norske kommuner, regioner og fylker. Indeksen er basert på registerdata fra en rekke offentlige etater, interesseorganisasjoner og foreninger. I denne rapporten presenterer vi årets resultater og detaljer for Sarpsborg kommune.

Norsk kulturindeks er utarbeidet av Bård Kleppe i samarbeid med en intern referansegruppe bestående av følgende forskere: Knut Vareide, Ole Marius Hylland, Ola K. Berge, Mari T. Heian, Heidi Stavrum og Knut Løyland.

Vi takker alle som har vært behjelplig med å sende oss data.

Ved utarbeidelse av kommunerapporter innehenter vi detaljerte besøkstall for museumssektoren. Dette medfører at rangeringen endres noe i forhold til hva som er publisert tidligere.

Bø, 10.januar 2011

Bård Kleppe

Prosjektleder

Innhold

1.	Innledning	5
1.1	Kort om metode.....	5
2.	Resultater.....	7
2.1	Kunstnere	8
2.2	Kulturarbeidere.....	9
2.3	Museum.....	9
2.4	Musikk	10
2.5	Kino.....	10
2.6	Bibliotek	11
2.7	Scenekunst	12
2.8	Kulturskole og Den kulturelle skolesekken	13
2.9	Sentrale tildelinger	14
2.10	Frivillighet	15
3.	Kommunale utgifter til kultur	16
4.	Konklusjon.....	17
5.	Tabeller.....	18

1. Innledning

Hva er statusen for kulturlivet i Sarpsborg sammenlignet med andre kommuner og regioner? I dette notatet presenterer vi tall fra Norsk kulturindeks 2011 som kan si noe om dette.

I dette notatet vil vi presentere tall og utregninger for Sarpsborg kommune, fra andre sammenlignbare kommuner, samt for regionen Nedre Glomma og Østfold fylke. Vi presenterer først tall fra Sarpsborg sammenlignet med fylkesgjennomsnittet og landsgjennomsnittet i grafer. Bak i notatet presenterer vi tallene i tabeller. Tabellene viser totale summer, summer delt på antall innbyggere, samt summer delt på antall innbyggere prosentvis i forhold til landsgjennomsnittet.

1.1 Kort om metode

Beskrivelsen av kulturtilbudet og kulturaktivitet tar utgangspunkt i ti kategorier: Kunstnere, kulturarbeidere, museum, musikk, kino, bibliotek, scenekunst, kulturskoler og Den kulturelle skolesekken, sentrale tildelinger og frivillighet. Alle kategorier er vektet likt, men delindikatorer innen hver kategori er vektet ulikt.

Indeksen er basert på data innsamlet fra KOSTRA/SSB, medlemslister, offentlige registre og ulike kulturpolitiske ordninger. Kvaliteten på disse dataene er for det meste svært gode, men noen av dataseriene inneholder svakheter som kan slå enten positivt eller negativt ut for den enkelte kommune. Resultatene som presenteres i dette notatet må derfor ses i lys av dette. Styrker og svakheter ved dataene, samt en utfyllende metodebeskrivelse er presentert i Norsk kulturindeks 2011 (Kleppe 2011). Publikasjonen kan lastes ned fra våre hjemmesider¹. De fleste tallene er eksakte tall og kan derfor referes til, andre tall er ikke eksakte, men er gode som utgangspunkt for sammenligning. Dette er spesifisert i oversikten på neste side.

Utvalget av kategorier samt vektingen av innholdet i disse, er gjort på bakgrunn av en faglig vurdering. Vi har her dratt nytte av Telemarksforskins kompetanse innen kulturpolitikk, kommunalpolitikk og regional utvikling. En generell målsetning har vært å velge og vekte data slik at strukturelle størrelser som for eksempel befolkningstall påvirker resultatet i minst mulig grad. Videre har vi valgt data som beskriver både kulturtilbud og kulturbruk. Som en hovedregel har disse blitt vektlagt like mye. En oversikt over kilder og vekting finnes på neste side.

¹ http://www.tmforsk.no/publikasjoner/detalj.asp?merket=5&r_ID=1942



Tabell 1 / figur 1: Kategorier, kilder, årstall og vektinger for Norsk kulturindeks.

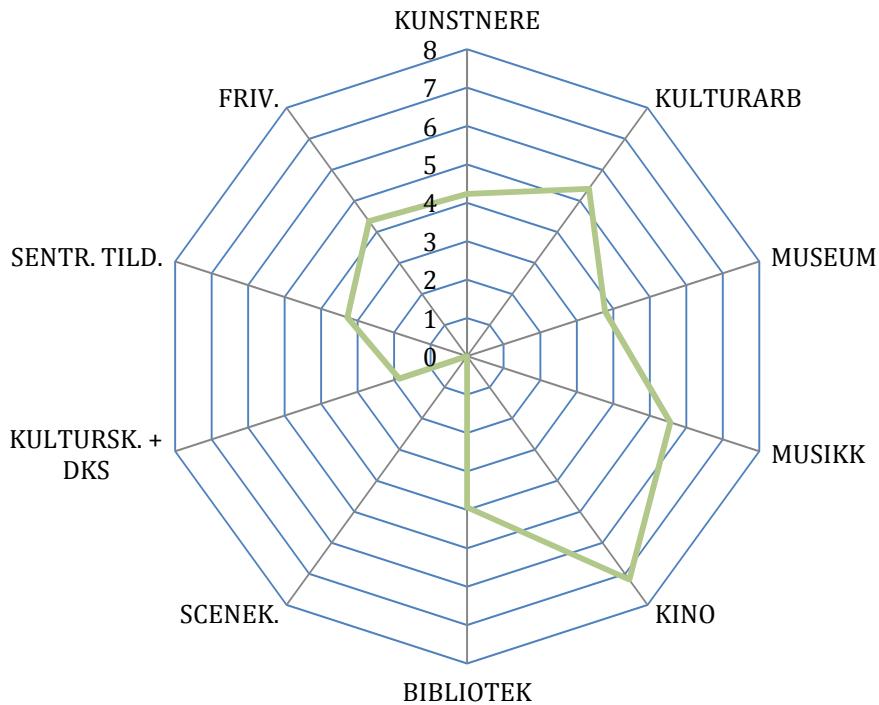
Kategori	Kilde	Eks. tall	(Mnd)/År	Vektning
KUNSTNERE				
Kunstnermangfold	Kilde: Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner	6/2011		2,50 %
Kunstnertetthet	Kilde: Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner	6/2011		5,00 %
Tildelinger fra Statens kunstnerstipend	Kilde: Statens kunstnerstipend	X	6/2011	2,50 %
KULTURARBEIDERE				
Sysselsatte i kulturnæringer	Kilde: SSB sin sysselsettingsstatistikk (SN2007)	X	6/2011	10,00 %
MUSEUM				
Statlige midler til museum	Kilde: Norsk kulturråd		2009	2,50 %
Kommunale midler til museum	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	2,50 %
Besøkstall for museum	Kilde: Norsk kulturråd		2009	5,00 %
MUSIKK				
Antall Tono-arrangement	Kilde: TONO	X	2010	10,00 %
KINO				
Antall kinofilmer	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	5,00 %
Antall kinobesøk totalt	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	2,50 %
Antall kinobesøk norske filmer	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	2,50 %
BIBLIOTEK				
Tilvekst alle medier i folkebibliotek (total)	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	2,50 %
Tilvekst alle medier i folkebibliotek (Pr. innb.)	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	2,50 %
Totalt utlån fra folkebibliotek (alle medier)	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	2,50 %
Antall besøk i folkebibliotek	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	2,50 %
SCENEKUNST				
Antall teaterforestillinger	Kilde: Statsbudsjettet 2011, Riksteateret, regionsteatre		2010	3,33 %
Teaterpublikum	Kilde: Statsbudsjettet 2011, Riksteateret, regionsteatre		2010	3,33 %
Antall danseforestillinger	Kilde: Danseinformasjonen		2010	3,33 %
KULTURSKOLE / DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN				
Antall elever fra kommunen i kulturskole	Kilde: KOSTRA/SSB	X	2010	5,00 %
Antall publikum Den kulturelle skolesekken	Kilde: DKS-sekretariatet / Ksys	X	2010	5,00 %
SENTRAKALE TILDELINGER				
Tildelinger Fri fond teater	Kilde: Norsk teaterråd	X	2010	1,66 %
Tildelinger Fri fond musikk	Kilde: Norsk musikkråd	X	2010	1,66 %
Tildelinger KOMP	Kilde: Norsk musikkråd	X	2010	1,66 %
Kulturrådstildelinger + knutepunktfestivaler	Kilde: Norsk kulturråd og Statsbudsjettet 2011	X	2010	5,00 %
FRIVILLIGHET				
MVA refusjon	Kilde: Lotteri- og stiftelsestilsynet	X	2010	5,00 %
Antall korpsmedlemmer	Kilde: Norges musikkorps forbund og korpsnett	X	6/2011	2,50 %
Antall historielagsmedlemmer	Kilde: Landslaget for historielag		6/2011	2,50 %

2. Resultater

Sarpsborg havner totalt sett på en 243. plass blant 430 kommuner i Norsk kulturindeks 2011. Dersom man gjør om denne rangeringen til en score mellom en og ti, får Sarpsborg en score på 4,4. Sarpsborg scorer lavt på de fleste indikatorer.

Tabell 2: Kommunens rangering (av 430) sammenlignet med andre, relevante kommuner samt politisk region (av 83) og fylke (av 19).

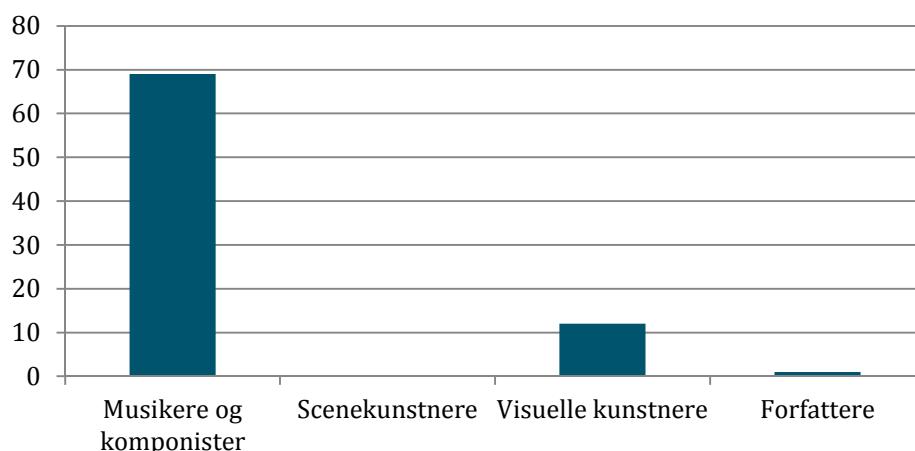
KOMMUNE/REGION/FYLKE	KUNSTNERE	KULTURARB	MUSEUM	MUSIKK	KINO	BIBLIOTEK	SCENEK.	KULTURSK. + DKS	SENTR. TILD.	FREV.	RANG
Sarpsborg	233	197	268	190	92	259	146	350	208	232	243
Østfold	12	18	18	11	11	19	19	15	18	19	19
Nedre Glomma	15	44	59	47	11	80	66	75	41	67	63
Fredrikstad	32	103	232	181	23	392	137	394	103	286	162
Halden	134	106	198	99	113	250	142	409	86	346	162
Moss	38	92	36	156	9	253	145	320	124	309	85
Drammen	36	50	192	230	10	108	9	419	116	270	73
Skien	88	78	179	79	40	203	22	243	293	305	92
Lillehammer	19	12	2	110	21	134	57	327	39	47	3



Figur 2: Kommunen sin score i de ulike kategoriene. De beste verdiene befinner seg ytterst i radardiagrammet. Kategoriene er rangert fra 0-10.

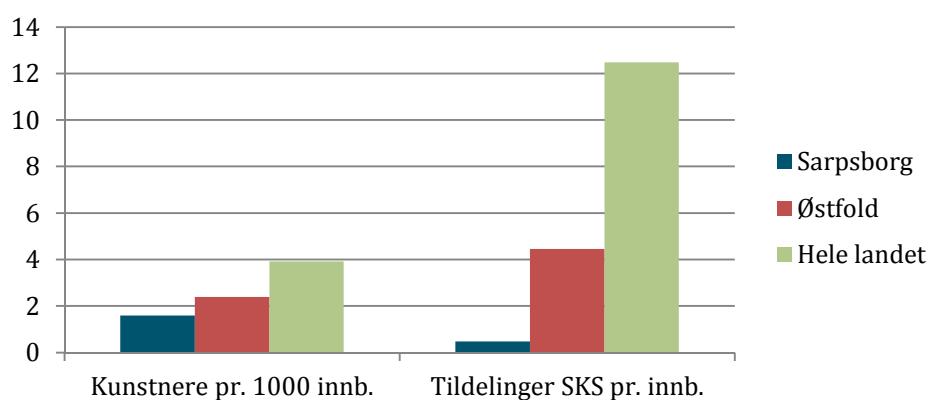
2.1 Kunstnere

Antallet kunstnere, deres kunstneriske aktivitet og kvalitet vil etter vår mening påvirke kulturlivet i kommunen. Figur 3 presenterer antall medlemskap i ulike organisasjoner fordelt på kunstformer. Her er kunstnerne fordelt etter bosted, dette er nødvendigvis ikke det samme som arbeidssted.



Figur 3: Antall medlemmer i kunstnerorganisasjoner fordelt på kunstformer (tabell 3).

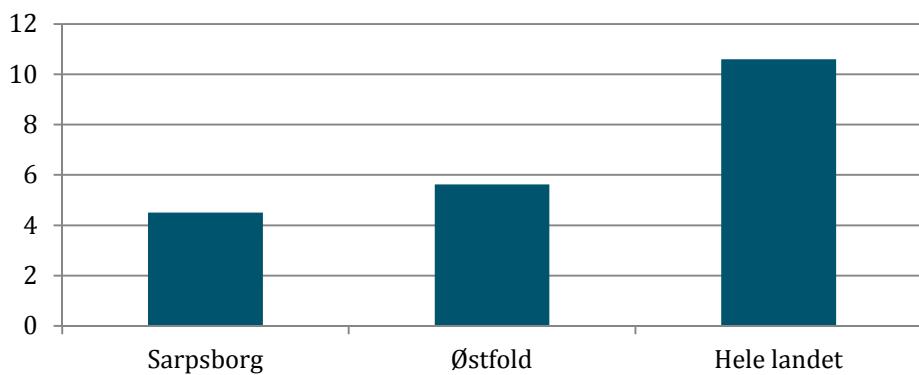
I figur 4 presenterer vi antall kunstnere og tildelinger fra Statens kunstnerstipend pr. innbygger. Tildelinger fra Statens kunstnerstipend vil kunne være en indikator på den kunstneriske kvaliteten på kunstnerne. I tabell 4 (side 19) har vi også presentert kommunens rangering hva gjelder kunstnermangfold, dvs. relativt antall kunstnere innen ulike sjangere.



Figur 4: Antall kunstnere pr. 1000 innbyggere og tildelinger Statens kunstnerstipend kr. pr. innb. for kommunen. Kilde: Medlemstall fra kunstnerorganisasjonene samt tall fra Statens kunstnerstipend.

2.2 Kulturarbeidere

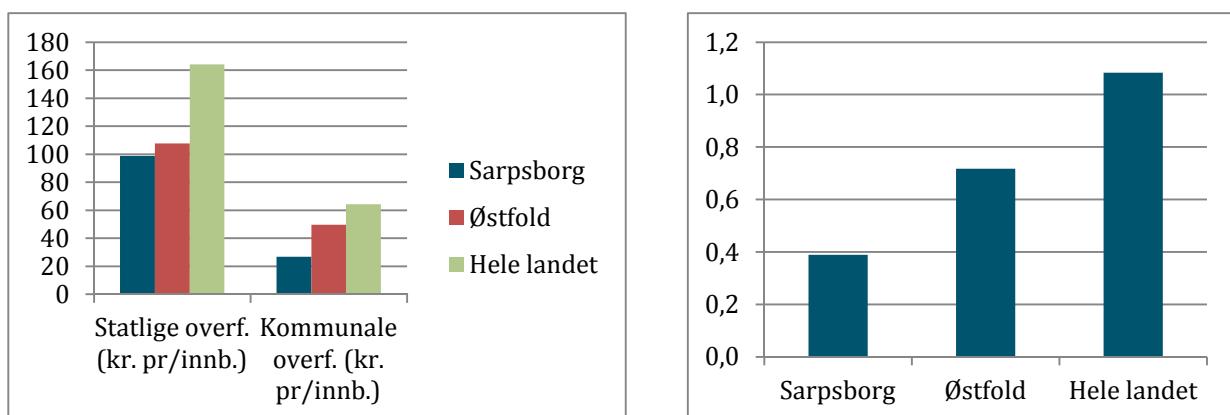
Sysselsettingstall for kulturyrker er en god indikator på kulturlivet i kommunen. Kulturyrker genererer i stor grad kulturtilbud lokalt. I denne kategorien finner vi personer som driver kunstnerisk virksomhet, personer som jobber på museum, i bibliotek, i media og personer som jobber med ulike former for kulturformidling i den aktuelle kommunen.



Figur 5: Kulturarbeidere pr. 1000 innbyggere (jf. tabell 5). Kilde: SSB sin sysselsettingsstatistikk på fem-sifternivå (SN2007).

2.3 Museum

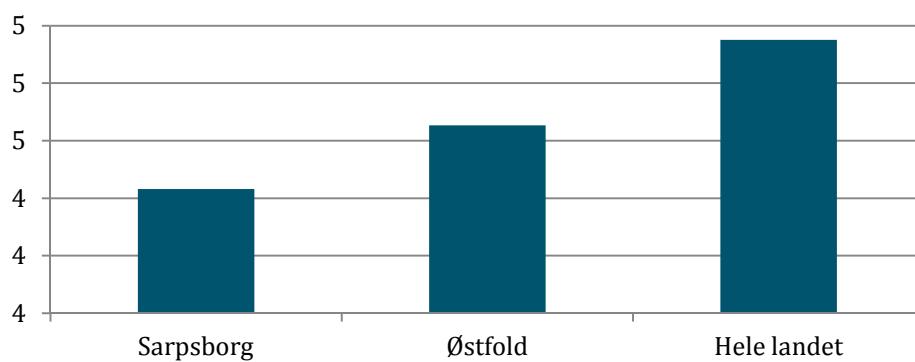
Museumsstatistikk på kommunenivå er vanskelig tilgjengelig. Statlige midler til museum, samt museumsbesøk er her hentet fra Norsk Kulturråd sin statistikk. Denne inkluderer dermed kun museer som får støtte fra Norsk kulturråd. Dette er kompensert for ved å inkludere kommunale museumsmidler. Det finnes ikke tilgjengelig besøksstatistikk brukket ned på kommunenivå. Vi har derfor fordelt museumsbesøket på de kommunene hvor det konsoliderte museet har avdelinger. Dette gjelder imidlertid ikke for Nedre Glomma, der vi har hentet ut eksakte tall fra Nedre Glomma museum.



Figur 6 og 7: Museum. Til venstre: Statlige og kommunale midler til museene (kr. pr./innb.). Til høyre: Museumsbesøk pr. innbygger (jf. tabell 6). Kilde: Norsk kulturråd og KOSTRA/SSB.

2.4 Musikk

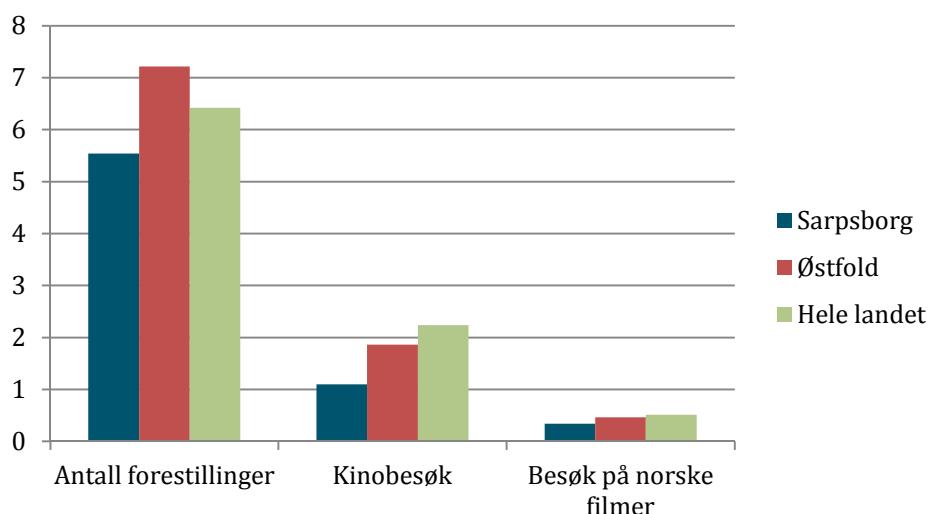
Kategorien musikk tar i sin helhet utgangspunkt i konsertall fra Tono. Tono er et organ som forvalter lydfestings- og fremføringsrettigheter for musikkverk i Norge på vegne av komponister, tekstforfattere og musikkforlag. Dette er en stor database med omrent 25000 konserter, der alt fra klassiske konserter til dansorkester er inkludert. Dataene tar imidlertid ikke hensyn til størrelsen på konsertene. Dette anses som en svakhet.



Figur 8: Musikk. Antall Tono-registrerte konserter pr. 1000 innbygger (jf. tabell 7). Kilde: TONO.

2.5 Kino

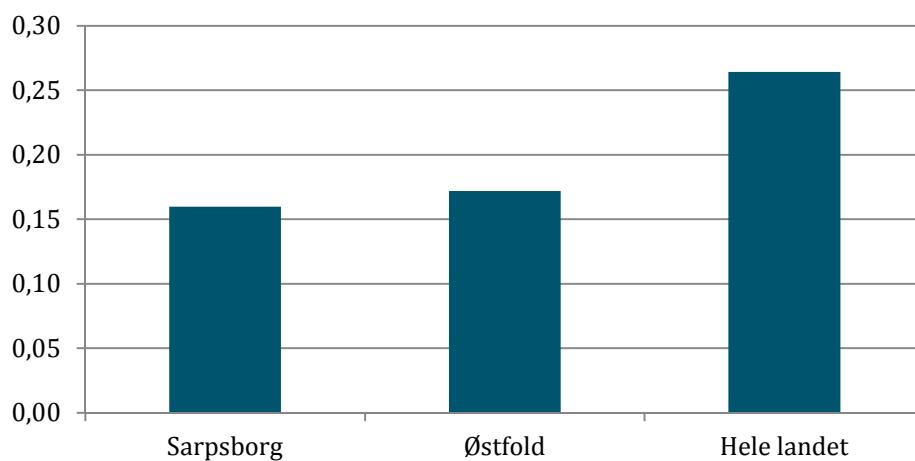
Oversikten over kinotilbud og kinobesøk tar utgangspunkt i tre delindikatorer: Antall kinoforestillinger, antall kinobesøk og antall besøk på norske filmer. Antall kinoforestillinger er en god indikator på det faktiske tilbuddet. Årsaken til at vi har valgt å inkludere besøk på norske filmer, er at det anses som en kulturpolitisk målsetning å øke dette besøket.



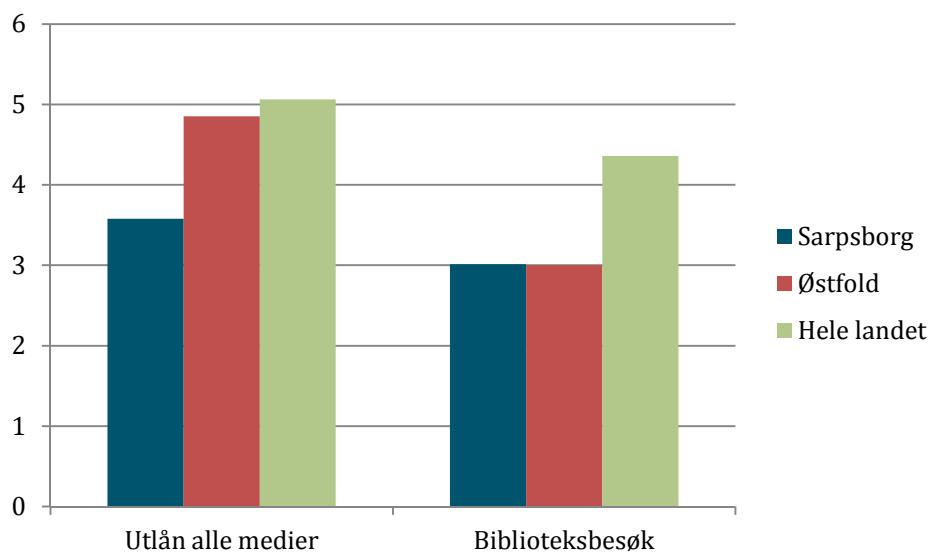
Figur 9: Kino. Antall kinoforestillinger pr. 100 innbyggere og kinobesøk pr. innbygger (jf. tabell 8). Kilde: KOSTRA/SSB.

2.6 Bibliotek

I biblioteksindikatoren har vi kun inkludert data fra folkebibliotek (høgskole- og universitetsbibliotek er holdt utenom). Vi har inkludert data som sier noe om tilbud og bruk. Tilbuddet har vi definert som tilvekst for alle medier. For å minne betydningen av kommunestørrelse, har vi valgt både å inkludere tilvekst totalt samt tilvekst pr. innbygger. I figuren nedenfor har vi kun presentert tilvekst pr. innbygger. I tabellen på side 21 er begge utregningene presentert og forholdet til landsgjennomsnittet er vist som et gjennomsnitt av disse. For å måle bruken av biblioteket har vi valgt ut totalt utlån fra biblioteket, samt besøkstall.



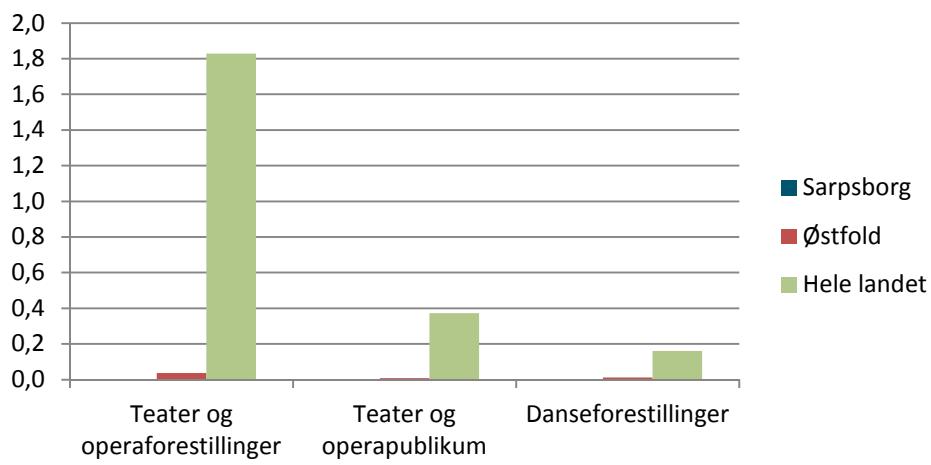
Figur 10: Bibliotek. Tilvekst alle medier pr. innbygger. Tilvekst bør også vurderes totalt, da oversikten pr. innbygger vil favorisere små kommuner (jf. tabell 9). Kilde: KOSTRA/SSB.



Figur 11: Bibliotek. Utlån og biblioteksbesøk pr. innbygger (jf. tabell 9). Kilde: KOSTRA/SSB.

2.7 Scenekunst

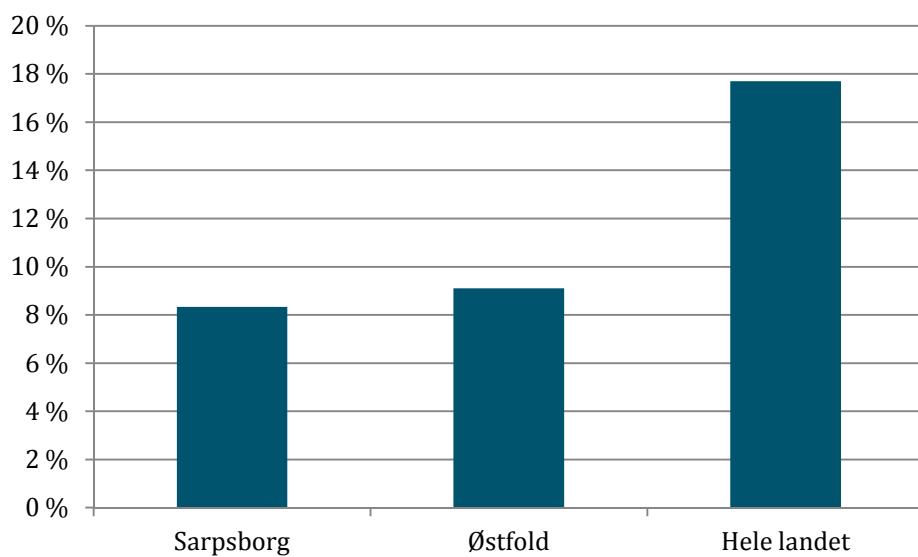
I kategorien for scenekunst har vi valgt ut antall forestillinger og antall publikum for teater tilknyttet Norsk teater- og orkesterforening. Fra Riksteateret har vi fått tall for deres turnévirksomhet, for regionteatrene har vi manuelt forsøkt å fordele forestillinger og besøk ut i fra deres turnévirksomhet. Her er informasjonen noe mangelfull, slik at enkeltkommuner som har hatt teaterbesøk, kan ha blitt utelatt. På grunn av manglende datatilgang er det frie teaterfeltet, showteater og andre lokale teater ikke inkludert. Antall danseforestillinger tar utgangspunkt i forestillinger registrert i databasen Danseinformasjonen (dance.no).



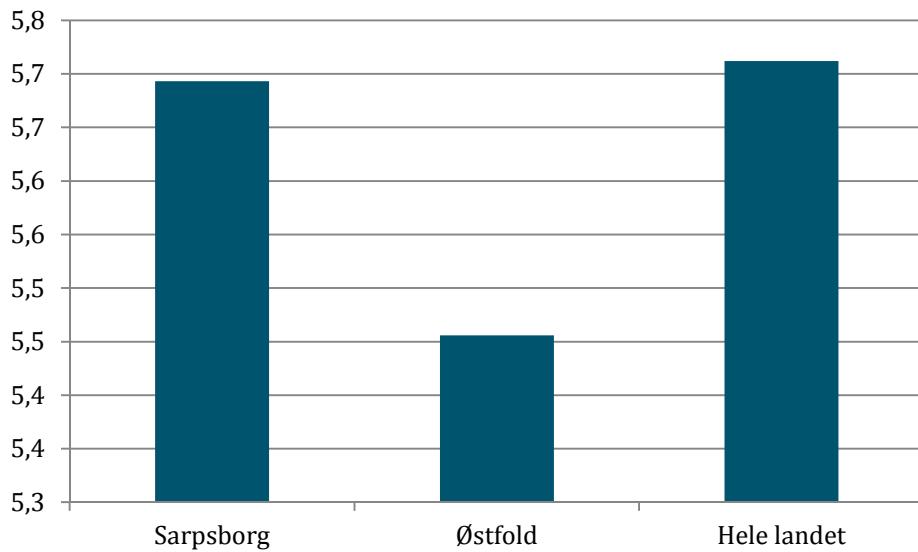
Figur 12: Scenekunst. Scenekunstforestillinger pr. 1000 innbyggere, og besøk på teater og operaforestillinger pr. innbygger (jf. tabell 10). Kilde: Riksteatret, NTO, Årsrapporter fra regionteatrene.

2.8 Kulturskole og Den kulturelle skolesekken

Tall fra kulturskolen tar utgangspunkt i antall elever fra kommunen som går i kulturskolen. Dette tallet inkluderer også kommuner hvor kulturskolen er et interkommunalt samarbeid. Regjeringen har gjennom Kul-turløftet II tallfestet en målsetning om at 30 % av elevene i grunnskolealder skal gå i kulturskolen. For den kulturelle skolesekken har vi tatt ut publikum på DKS-forestillinger i kommunal og fylkeskommunal regi. Siden dette er en obligatorisk ordning for elevene, vil det i stor grad være samsvar mellom publikumstallet og tilbudet.



Figur 13: Andel av barn (6-15 år) som går i kulturskole (jf. tabell 11). Kilde: KOSTRA/SSB.

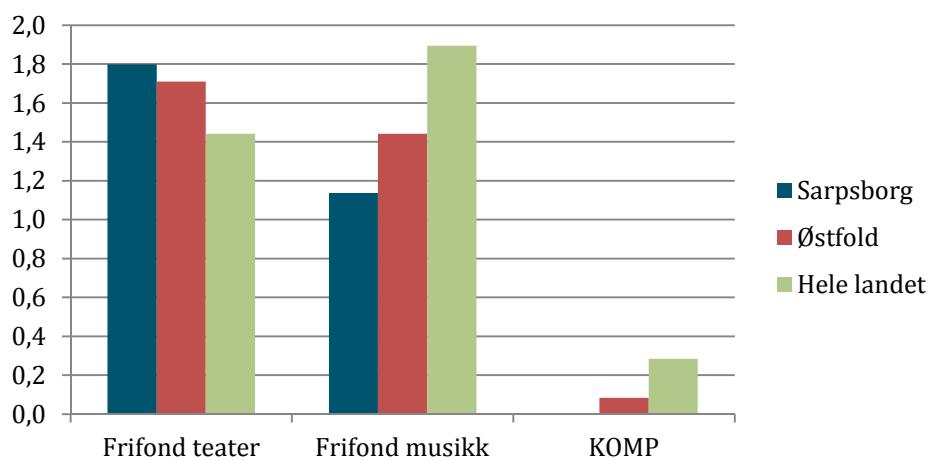


Figur 14: Antall besøk på DKS- forestillinger pr. barn (6-15 år). (jf. tabell 11). Kilde: Ksys / DKS

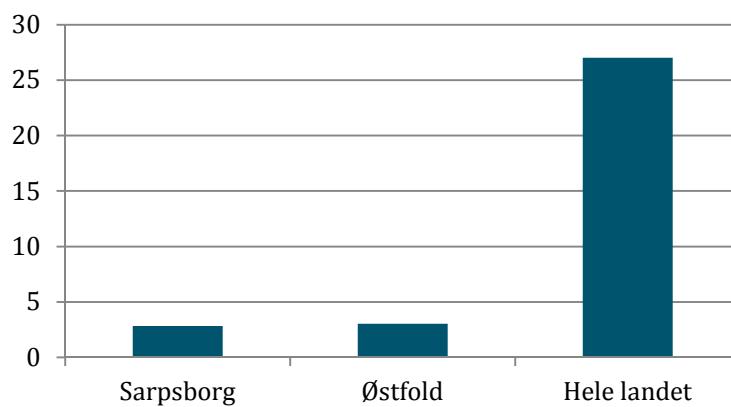
2.9 Sentrale tildelinger

Prosjektstøtte til kunst og kultur forteller oss noe om aktiviteten i de kommunene som mottar støtte. Vi har her valgt tre støtteordninger med noe ulikt nedslagsfelt.

Frifond er en lavterskelordning som støtter kunst- og kulturprosjekter etter søknad. KOMP er en støtteordning for kurs og opplæringsprosjekter. Norsk kulturråd er landets viktigste aktør når det gjelder støtte til kunst og kultur. Fra Norsk kulturråd har vi valgt å ta med festival- og arrangørstøtte. Vi har også valgt å inkludere festivaler som får såkalt knutepunktstøtte over statsbudsjettet.



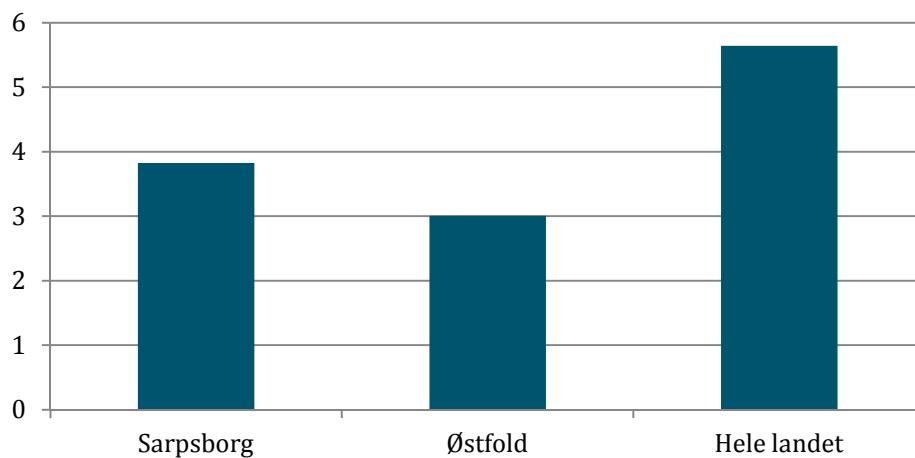
Figur 15: Frifond og KOMP tildelinger. Kroner pr. innbygger (jf. tabell 12). Kilde: Norsk teaterråd og Norsk musikkråd.



Figur 16: Tildelinger fra Norsk kulturråd samt festivalstøtte over statsbudsjettet. Kroner pr. innbygger (jf. tabell 12). Kilde: Norsk kulturråd og statsbudsjettet.

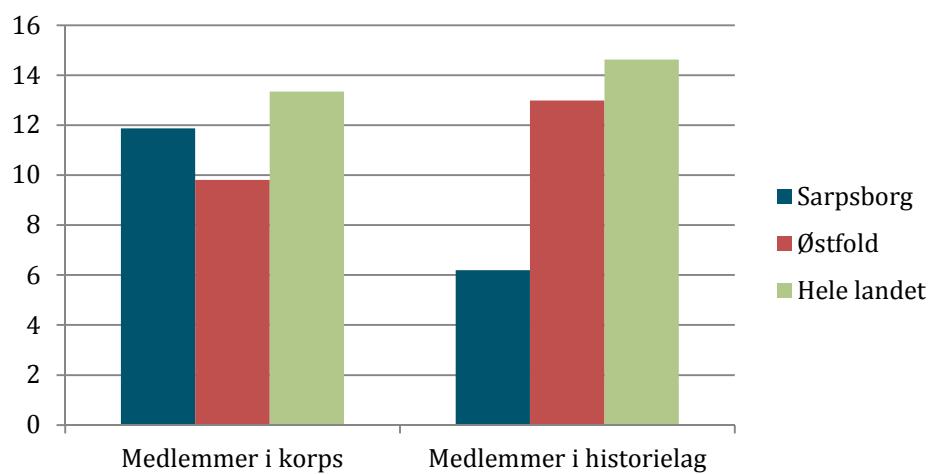
2.10 Frivillighet

Frivillighet er svært viktig for det lokale kulturlivet. I denne oversikten har vi vektlagt lokale foreninger som har søkt mva-kompensasjon. Fra denne ordningen har vi hentet ut antall kroner refundert mva. Dette tallet er direkte uteledet av virksomhetens driftsutgifter. Driftsutgiftene mener vi kan si mye om nivået på aktiviteten i de frivillige organisasjonene. Vi har kun trukket ut organisasjoner som jobber lokalt og organisasjoner som jobber med kultur (ICNPO-kode 1100).



Figur 17: Mva-kompensasjon. Kroner pr. innbygger (jf. tabell 13). Kilde: Lotteri- og stiftelsestilsynet.

Siden ikke alle frivillige lag og organisasjoner søker slik kompensasjon, har vi valgt å inkludere medlemstall for to organisasjoner som jobber lokalt, men som har en svært høy samlet medlemsmasse: Korps og historielag.



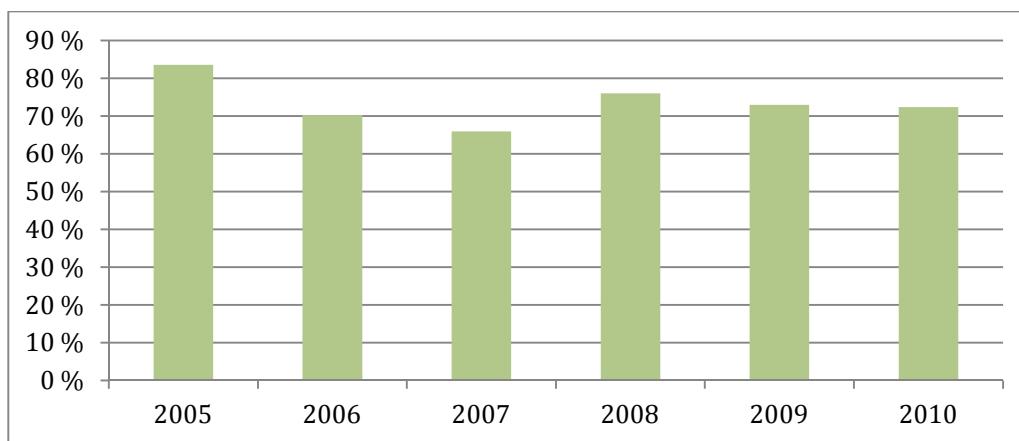
Figur 18: Medlemstall i korps og i historielag pr. 1000 innbygger (jf. tabell 13). Kilde: Norges musikkorpsforbund, Korpsnett og Landslaget for historielag.

3. Kommunale utgifter til kultur

I Norsk kulturindeks har vi valgt å holde kommunale utgifter til kultur utenfor. I dette notatet tar vi likevel med noen tall fra Kostra som kan være interessante og relevante for kommunene. Vi presenterer her tall i kroner pr. innbygger samt prosentvis forhold til landsgjennomsnittet (=100%). På grunn av noe ulike regnskapsrutiner kan enkelte av tallene være problematiske å sammenligne.

Tabell 14: Kommunale utgifter til ulike kulturtiltak i Sarpsborg kommune. Pr. innbygger samt prosentvis i forhold til landsgjennomsnitt.

Kommunale utgifter til kultur	2005		2006		2007		2008		2009		2010	
Kategori	Pr. innb.	Ift. gjsn.										
Netto driftsutgifter aktivitetstilbud barn og unge	167	107 %	161	95 %	184	104 %	192	106 %	185	100 %	151	78 %
Netto driftsutgifter folkebibliotek	183	80 %	186	79 %	191	80 %	188	76 %	193	78 %	206	81 %
Netto driftsutgifter til kino	15	128 %	3	25 %	3	18 %	6	53 %	3	24 %	1	6 %
Netto driftsutgifter til muséer	18	33 %	14	23 %	20	29 %	22	38 %	22	35 %	27	42 %
Netto driftsutgifter til kunstformidling	0	0 %	0	0 %	2	2 %	13	15 %	32	39 %	12	15 %
Netto driftsutgifter idrett	453	134 %	379	103 %	349	85 %	112	41 %	111	56 %	115	71 %
Netto driftsutgifter kommunale idrettsbygg og idrettsanlegg							391	246 %	345	136 %	407	113 %
Netto driftsutgifter kommunale musikk- og kulturskoler	64	37 %	64	34 %	77	39 %	87	41 %	82	37 %	90	40 %
Netto driftsutgifter andre kulturaktiviteter	138	65 %	142	56 %	141	50 %	144	60 %	154	66 %	188	77 %
Netto driftsutgifter kommunale kulturbygg							35	38 %	44	39 %	57	43 %
Netto driftsutgifter kultursektoren	1039	84 %	950	70 %	968	66 %	1191	76 %	1170	73 %	1254	72 %



Figur 19: Netto driftsutgifter til kultur i perioden 2004 til 2010 i Sarpsborg kommune. Sum pr. innbygger i % i forhold til landsgjennomsnitt (=100%).

4. Konklusjon

Av de store kommunene i Norge med over 50.000 innbyggere, rangerer Sarpsborg nederst med en 243. plass². Kommunen scorer generelt lavt på de fleste indikatorene med unntak av kino, hvor de scorer over middels blant kommunene. Enkelte delindikatorer scorer de også høyt på. En høy andel tildelinger til Frifond teater kan vitne om et godt amatør-/barneteatertilbud i kommunen. Østfold er fylket som kommer dårligst ut i Norsk kulturindeks, så dette synes å være en regional utfordring.

Kunstnerbefolkningen i Sarpsborg er liten, kun 41 % av landsgjennomsnittet. Av kunstnere bosatt i kommunen finner vi først og fremst musikere samt noen billedkunstnere. Kunstnere bosatt i en kommune bidrar til å styrke kulturlivet lokalt. Det er også få sysselsatte i Sarpsborg som jobber innenfor kultursektoren, kun 4,5 promille av befolkningen i Sarpsborg jobber i denne sektoren. Det er under halvparten av landsgjennomsnittet. Det er en tydelig sammenheng mellom antall ansatte i disse yrkene og det totale kulturtildelingsnivået.

Museumsvirksomheten i Sarpsborg ligger under landsgjennomsnittet både hva gjelder statlige overføringer, kommunale tilskudd og besøkstall. Oversikten over konserter i Sarpsborg viser at det arrangeres 4,4 tono-registrerte konserter pr. innbygger. Dette er ti prosent under landsgjennomsnittet. Sarpsborg rangerer relativt høyt på kinoindeksen. Tar man byens størrelse i betraktning er ikke tallene så positive. Antall forestillinger er 86 % av landsgjennomsnittet, mens besøket er kun halvparten av landsgjennomsnittet. Fredrikstad ligger 55 % over landsgjennomsnittet, så det er grunn til å tro at flere av kommunens innbyggere benytter seg av tilbuddet der.

Både utlånet og besøket på biblioteker er svakt i Østfold. Svakt er det også i Sarpsborg, om lag 30 % under landsgjennomsnittet. Kulturskoletilbuddet, som er en annen viktig kommunal oppgave, er også svakt i Østfold. Kun 8 % av elevene i kommunen går i kulturskolen. Dette er langt under den kulturpolitiske målsettingen på 30 %, og halvparten av landsgjennomsnittet på 18 %. Det er ikke registrert scenekunstarrangement fra våre sentrale kilder i Sarpsborg i 2010.

Frivilligheten på kultursektoren i kommunen er på linje med de andre kommunene man har valgt å sammenligne seg med, men også den under landsgjennomsnittet. MVA-kompensasjonen til lag i kommunen er 68 % av landsgjennomsnittet. Tilskudd til Frifond teater ligger 25 % over landsgjennomsnittet. Fra Kulturrådet ble det kanalisert det 150 000,- til aktører i kommunen i fjor. Dette var tilskudd til Litteraturuka i Sarpsborg, Sarpsborg Jazzklubb og Musikkens venner i Sarpsborg.

Netto driftsutgifter til kultur pr. innbygger har vært om lag 30 % under landsgjennomsnittet de siste årene.

² Rangeringen har endret seg noe etter at vi fikk inn detaljerte tall fra museene i Østfold. Dette er kun rettet i denne rapporten.

5. Tabeller

Vi har her samlet alle tallene for Sarpsborg, relevante sammenlignbare kommuner, regionen Nedre Glomma og Østfold fylke. Kommunerangeringen går fra 1-430, regionrangeringen går fra 1-83, fylkesrangeringen går fra 1-19.

Tabell 3: Oversikt over antall medlemskap i ulike kunstnerorganisasjoner for personer med adresse i kommunen. Enkeltpersoner kan være medlem i flere organisasjoner. (Kilde: Medlemsoversikt fra kunstnerorganisasjonene i 2011)

KUNSTNERE	Antall kunstnere i ulike sjangere											
	Kommune /region/fylke	Gra-fil	Norske danseskunstnere	Norsk filmforbund	Musikernes fellesorganisasjon	Den norske forfatterforening	Gra-mart	Norske billedkunstnere	Norske kunsthåndverkere	Norsk skuespillerforening	NOP A	Sum kunstnere
Sarpsborg	1	0	2	39	1	28	11	0	0	0	2	84
Østfold	21	17	16	231	18	175	111	29	16	23	657	
Hele landet	915	817	1044	7134	526	3562	2622	846	1097	708	19271	
Fredrikstad	9	9	6	69	5	59	46	16	8	11	238	
Halden	0	3	2	20	2	29	8	0	1	3	68	
Moss	6	4	2	41	3	20	18	8	3	1	106	
Drammen	16	8	4	69	5	46	40	8	1	6	203	
Skien	2	4	1	52	2	27	25	8	5	4	130	
Lillehammer	7	2	7	34	8	9	26	9	1	3	106	
Nedre Glomma	11	9	9	117	7	88	62	18	8	14	343	

Tabell 4: Detaljoversikt over antall kunstnere, tildelinger Statens kunstnerstipend og kunstnermangfold. Kilde: Medlemstall fra kunstnerorganisasjonene samt tall fra Statens kunstnerstipend.

KUNSTNERE	Antall kunstnere				Tildelinger Statens kunstnerstipend			Kunstnermangf.	Total
	Kommune	Totalt	pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	Kroner totalt	Kr. pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Rangering	Rangering
Sarpsborg	84	1,59	41 %	25000	0,47	4 %	223	233	
Østfold	657	2,39	61 %	1223900	4,45	36 %	12	12	
Hele landet	19271	3,92	100 %	61411100	12,48	100 %	0	0	
Fredrikstad	238	3,19	81 %	847900	11,37	91 %	29	32	
Halden	68	2,33	59 %	0	0,00	0 %	117	134	
Moss	106	3,50	89 %	0	0,00	0 %	22	38	
Drammen	203	3,19	82 %	381000	5,99	48 %	31	36	
Skien	130	2,50	64 %	402000	7,72	62 %	81	88	
Lillehammer	106	3,99	102 %	359000	13,51	108 %	19	19	
Nedre Glomma	343	2,61	67 %	872900	6,64	53 %	20	15	

Tabell 5: Kulturarbeidere. Kilde: SSB sin sysselsettingsstatistikk på fem-sifternivå (SN2007).

KULTURARBEIDERE	Sysselsatte i kulturyrker			Total	
	Kommune/region/fylke	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	
Sarpsborg	238	4,51		43 %	197
Østfold	1544	5,62		53 %	18
Hele landet	52118	10,59		100 %	0
Fredrikstad	531	7,12		67 %	103
Halden	205	7,02		66 %	106
Moss	223	7,37		70 %	92
Drammen	617	9,70		92 %	50
Skien	419	8,05		76 %	78
Lillehammer	512	19,27		182 %	12
Nedre Glomma	788	5,99		57 %	44

Tabell 6: Museum: Statlige og kommunale midler til museene, og museumsbesøk. Kilde: Norsk kulturråd og KOSTRA/SSB.

MUSEUM	Statlige overføringer 2009			Kommunale overføringer 2010			Besøkstall 2009			Total
	Kommune	Antall totalt	Kr. pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Kr. pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	Ift. landsgj.sn.
Sarpsborg	5218	98,82	60 %	1412	26,74	42 %	20558	0,39	36 %	268
Østfold	29589	107,66	66 %	13644	49,65	77 %	197027	0,72	66 %	18
Hele landet	807482	164,11	100 %	316386	64,30	100 %	5328855	1,08	100 %	0
Fredrikstad	7370	98,82	60 %	3875	51,96	81 %	30520	0,41	38 %	232
Halden	2888	98,82	60 %	395	13,52	21 %	28783	0,99	91 %	198
Moss	2991	98,82	60 %	5687	187,91	292 %	99879	3,30	305 %	36
Drammen	6420	100,97	62 %	4425	69,60	108 %	31866	0,50	46 %	192
Skien	4348	83,50	51 %	2569	49,33	77 %	46642	0,90	83 %	179
Lillehammer	47803	1799,07	1096 %	3226	121,41	189 %	207773	7,82	722 %	2
Nedre Glomma	12999	98,82	60 %	5287	40,19	63 %	67121	0,51	47 %	59

Tabell 7: Musikk. Antall Tono-registrerte konserter. Kilde: TONO.

MUSIKK	Antall Tonoregistrerte arrangementer			Total	
	Kommune/region/fylke	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	Rangering
Sarpsborg	234	4,43	90 %	190	
Østfold	1279	4,65	94 %	11	
Hele landet	24360	4,95	100 %	0	
Fredrikstad	341	4,57	92 %	181	
Halden	194	6,64	134 %	99	
Moss	155	5,12	103 %	156	
Drammen	242	3,81	77 %	230	
Skien	394	7,57	153 %	79	
Lillehammer	169	6,36	128 %	110	
Nedre Glomma	590	4,49	91 %	47	

Tabell 8: Kino. Antall kinoforestillinger og kinobesøk. Kilde: KOSTRA/SSB.

KINO Kommune	Antall forestillinger			Kinobesøk			Besøk på norske filmer			Total Rangering
	Antall totalt	Pr. 100 innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	
Sarpsborg	2926	5,54	86 %	58031	1,10	49 %	18034	0,34	67 %	92
Østfold	19826	7,21	112 %	511742	1,86	83 %	127413	0,46	91 %	11
Hele landet	316018	6,42	100 %	11018443	2,24	100 %	2513441	0,51	100 %	0
Fredrikstad	8492	11,39	177 %	258485	3,47	155 %	56726	0,76	149 %	23
Halden	1010	3,46	54 %	32522	1,11	50 %	9760	0,33	65 %	113
Moss	4981	16,46	256 %	107406	3,55	158 %	25148	0,83	163 %	9
Drammen	7773	12,23	190 %	334935	5,27	235 %	73259	1,15	226 %	10
Skien	5265	10,11	157 %	124333	2,39	107 %	30961	0,59	116 %	40
Lillehammer	2711	10,20	159 %	104817	3,94	176 %	29882	1,12	220 %	21
Nedre Glomma	11418	8,68	135 %	316516	2,41	107 %	74760	0,57	111 %	11

Tabell 9: Bibliotek. Tilvekst, utlån og biblioteksbesøk. Kilde: KOSTRA/SSB.

BIBLIOTEK Kommune/region/fylke	Tilvekst alle medier			Utlån alle medier			Biblioteksbesøk			Total Rang
	Antall totalt	Pr. innb.	Ift. langsgjennomsnitt	Antall totalt	Pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	
Sarpsborg	8436	0,16	65 %	189008	3,58	71 %	159034	3,01	69 %	259
Østfold	47260	0,17	67 %	1333557	4,85	96 %	824438	3,00	69 %	19
Hele landet	1299901	0,26	100 %	24918801	5,06	100 %	21451419	4,36	100 %	0
Fredrikstad	872	0,01	31 %	343290	4,60	91 %	185655	2,49	57 %	392
Halden	3937	0,13	68 %	112502	3,85	76 %	108000	3,70	85 %	250
Moss	4556	0,15	62 %	128943	4,26	84 %	88317	2,92	67 %	253
Drammen	11855	0,19	107 %	343568	5,40	107 %	395043	6,21	143 %	108
Skien	3482	0,07	73 %	235205	4,52	89 %	275000	5,28	121 %	203
Lillehammer	4285	0,16	110 %	143364	5,40	107 %	183082	6,89	158 %	134
Nedre Glomma	9993	0,08	45 %	539216	4,10	81 %	352754	2,68	62 %	80

Tabell 10: Scenekunst. Scenekunstforestillinger, og besøk på disse. Kilde: Riksteatret, NTO, Årsrapporter fra regionteatrene.

SCENEKUNST Kommune	Teater og operaforestillinger			Teater og operapublikum			Danseforestillinger			Total Rangering
	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	
Sarpsborg	0	0,00	0 %	0	0,00	0 %	0	0,00	0 %	146
Østfold	10	0,04	2 %	2011	0,01	2 %	3	0,01	7 %	19
Hele landet	9001	1,83	100 %	1837317	0,37	100 %	794	0,16	100 %	0
Fredrikstad	5	0,07	4 %	987	0,01	4 %	2	0,03	17 %	137
Halden	1	0,03	2 %	261	0,01	2 %	0	0,00	0 %	142
Moss	0	0,00	0 %	0	0,00	0 %	1	0,03	20 %	145
Drammen	563	8,85	484 %	54524	0,86	230 %	9	0,14	88 %	9
Skien	119	2,29	125 %	18028	0,35	93 %	4	0,08	48 %	22
Lillehammer	10	0,38	21 %	3940	0,15	40 %	3	0,11	70 %	57
Nedre Glomma	5	0,04	2 %	987	0,01	2 %	2	0,02	9 %	66

Tabell 11: Kulturskole og Den kulturelle skolesekken. Tilbud og deltagelse. Kilde: DKS og KOSTRA/SSB.

DKS + KULTURSKOLE	Antall elever fra kommunen i kulturskole			DKS-publikum i kommunen			Total
	Kommune/region/fylke	Antall totalt	Pr. barn	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. barn	Ift. landsgj.sn.
							Rangering
Sarpsborg	552	0,08	47 %	37729	5,69	100 %	350
Østfold	3158	0,09	51 %	189282	5,46	96 %	15
Hele landet	109263	0,18	100 %	3526802	5,71	100 %	0
Fredrikstad	465	0,05	28 %	48033	5,14	90 %	394
Halden	230	0,06	36 %	17382	4,84	85 %	409
Moss	445	0,12	70 %	20461	5,66	99 %	320
Drammen	689	0,09	53 %	31874	4,34	76 %	419
Skien	1123	0,18	99 %	42628	6,66	117 %	243
Lillehammer	534	0,17	97 %	15934	5,11	89 %	327
Nedre Glomma	1130	0,07	39 %	88445	5,38	94 %	75

Tabell 12: Sentrale tildelinger til kultur. Kilde: Norsk teaterråd, Norsk musikkråd, Norsk kulturråd og statsbudsjettet.

SENTRALE TILDELINGER	Frifond teater		Frifond musikk		KOMP		Norsk kulturråd + knutepunktfestivaler		Total
	Kr. pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Kr. pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Kr. pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Totalbeløp	Kr. pr. innb.	
Kommune									Rangering
Sarpsborg	1,80	125 %	1,14	60 %	0,00	0 %	150000	2,84	11 % 208
Østfold	1,71	119 %	1,44	76 %	0,08	29 %	835000	3,04	11 % 18
Hele landet	1,44	100 %	1,89	100 %	0,28	100 %	132968000	27,02	100 % 0
Fredrikstad	1,34	93 %	1,74	92 %	0,24	85 %	355000	4,76	18 % 103
Halden	5,30	368 %	2,57	136 %	0,00	0 %	30000	1,03	4 % 86
Moss	1,49	103 %	0,73	38 %	0,00	0 %	300000	9,91	37 % 124
Drammen	0,61	43 %	0,75	40 %	0,00	0 %	837000	13,16	49 % 116
Skien	0,38	27 %	0,36	19 %	0,00	0 %	100000	1,92	7 % 293
Lillehammer	7,38	512 %	1,73	91 %	0,94	331 %	202500	7,62	28 % 39
Nedre Glomma	1,75	121 %	1,44	76 %	0,14	48 %	505000	3,84	14 % 41

Tabell 13: Frivillighet. Mva-kompensasjon samt medlemstall. Kilde: Lotteri- og stiftelsestilsynet, Norges musikkorpsforbund, Korpsnett og Landslaget for historielag.

FRIVILLIGHET	Mva-kompensasjon			Medlemmer i korps			Medlemmer i historielag			Total
	Kommune/region/fylke	Antall totalt	Kr. pr. innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	Ift. landsgj.sn.
										Rangering
Sarpsborg	201951	3,82	68 %	627	11,87	89 %	327	6,19	42 %	232
Østfold	826926	3,01	53 %	2696	9,81	73 %	3570	12,99	89 %	19
Hele landet	27760173	5,64	100 %	65675	13,35	100 %	71948	14,62	100 %	0
Fredrikstad	217868	2,92	52 %	659	8,84	66 %	777	10,42	71 %	286
Halden	52885	1,81	32 %	153	5,24	39 %	510	17,45	119 %	346
Moss	87513	2,89	51 %	256	8,46	63 %	80	2,64	18 %	309
Drammen	228467	3,59	64 %	639	10,05	75 %	0	0,00	0 %	270
Skien	142037	2,73	48 %	601	11,54	86 %	0	0,00	0 %	305
Lillehammer	228069	8,58	152 %	469	17,65	132 %	728	27,40	187 %	47
Nedre Glomma	434432	3,30	59 %	1313	9,98	75 %	1104	8,39	57 %	67