

Vil du delta i forskningsprosjektet

”Kor, kveding og improvisasjon”?

Dette er et spørsmål til deg som er sanger i Notodden Visekor om å delta i et forskningsprosjekt hvor formålet er å forske på hvordan en kan arbeide med improvisasjon i kor med estetiske trekk fra folketonen. I dette skrivet gir vi deg informasjon om målene for prosjektet og hva deltakelse vil innebære for deg.

Formål

Formålet med masterprosjektet er å kartlegge og systematisere en metodikk som kan brukes på flere nivå slik at det kan være et bidrag til en «idébank» for dirigenter og pedagoger, i tillegg til at det kan være et verktøy for kordirigenter til å ta i bruk norsk folkemusikk med utgangspunkt i sjangerens egenart. Metodikken som brukes i prosessene kalles «The Intelligent Choir» og er utviklet ved studiet «Rytmaskorledelse» ved The Royal Academy of Music i Aalborg.

Problemstilling:

Hvordan kan jeg anvende stiltrekk fra vokal folkemusikk i improvisasjon ved bruk av TIC-metodikk?

Hvem er ansvarlig for forskningsprosjektet?

Universitetet i Sørøst-Norge, Institutt for tradisjonskunst v. Campus Rauland er ansvarlig for prosjektet.

Hvorfor får du spørsmål om å delta?

Praktisk utøvende korarbeid utgjør en stor del av masterprosjektet. Forskeren er dirigent for Notodden Visekor og vil bruke koret som prosjektkor. Som kormedlem vil du dermed være en viktig bidragsyter.

Hva innebærer det for deg å delta?

Forskningsdata vil samles inn på forskjellige måter: lyd- og videoopptak fra øvelser, intervju av noen sangere og observasjon. Det gjøres notater etter hver øvelse.

- Hvis du velger å delta i prosjektet, innebærer det at du vil observeres på videoopptak sammen med resten av koret. Videoopptakene vil ikke offentliggjøres utenfor USN og ingen personlige opplysninger vil brukes.
- Forskeren ønsker også å intervju en liten gruppe sangere om denne måten å arbeide på, og vil ta lydopptak og notater fra intervjuet.

Det er frivillig å delta

Det er frivillig å delta i prosjektet. Hvis du velger å delta, kan du når som helst trekke samtykket tilbake uten å oppgi noen grunn. Alle dine personopplysninger vil da bli slettet. Det vil ikke ha noen negative konsekvenser for deg hvis du ikke vil delta eller senere velger å trekke deg.

Ditt personvern – hvordan vi oppbevarer og bruker dine opplysninger

Vi vil bare bruke opplysningene om deg til formålene vi har fortalt om i dette skrivet. Vi behandler opplysningene konfidensielt og i samsvar med personvernregelverket.

- Masterstudentene ved Campus Rauland, USN og veiledere vil ha tilgang til prosjektet.
- Personlige opplysninger vil ikke bli delt, men personer vil kunne gjenkjennes på video-opptak som vil framvises i forbindelse med presentasjoner.

Publikasjonen vil ikke inneholde noen detaljerte personopplysninger. Deltakerne vil evt kunne gjenkjennes på bilder/videoopptak i vedlegg til publikasjon. Disse skal ikke offentliggjøres utenfor, kun i aktuelle presentasjoner ved USN.

Hva skjer med opplysningene dine når vi avslutter forskningsprosjektet?

Lyd- og videoopptak vil slettes etter avsluttet prosjekt.

Dine rettigheter

Så lenge du kan identifiseres i datamaterialet, har du rett til:

- innsyn i hvilke personopplysninger som er registrert om deg, og å få utlevert en kopi av opplysningene,
- å få rettet personopplysninger om deg,
- å få slettet personopplysninger om deg, og
- å sende klage til Datatilsynet om behandlingen av dine personopplysninger.

Hva gir oss rett til å behandle personopplysninger om deg?

Vi behandler opplysninger om deg basert på ditt samtykke.

På oppdrag fra Universitetet i Sørøst-Norge, Institutt for tradisjonskunst, har NSD – Norsk senter for forskningsdata AS vurdert at behandlingen av personopplysninger i dette prosjektet er i samsvar med personvernregelverket.

Hvor kan jeg finne ut mer?

Hvis du har spørsmål til studien, eller ønsker å benytte deg av dine rettigheter, ta kontakt med:

- USN, Institutt for tradisjonskunst, Campus Rauland.
Prosjektansvarlig: Marianne Tovsrud Knutsen, ,
Veiledere: Ragnhild Furholt, e-post: ragnhild.furholt@usn.no
og Per Åsmund Omholt e-post: per.omholt@usn.no
- Vårt personvernombud: Paal Are Solberg, e.post: paal.A.Solberg@usn.no
- Hvis du har spørsmål knyttet til NSD sin vurdering av prosjektet, kan du ta kontakt med:
- NSD – Norsk senter for forskningsdata AS på e-post (personverntjenester@nsd.no) eller på telefon: 55 58 21 17.

Med vennlig hilsen

Marianne Tovsrud Knutsen

Samtykkeerklæring

Jeg har mottatt og forstått informasjon om prosjektet *Kor, kveding og improvisasjon*, og har fått anledning til å stille spørsmål. Jeg samtykker til:

- ☐ å delta i filmopptak og lydopptak med koret
- ☐ at opplysninger om meg publiseres slik at jeg kan gjenkjennes på filmopptak/bilder – hvis aktuelt

Jeg samtykker til at mine opplysninger behandles frem til prosjektet er avsluttet

(Signert av prosjektdeltaker, dato)