



# Norsk kulturindeks 2014

## Resultater for Asker kommune

GUNN KRISTIN AASEN LEIKVOLL OG BÅRD KLEPPE

TF-notat nr. 48/2014

**Tittel:** Norsk kulturindeks  
**Undertittel:** Resultater for Asker kommune  
**TF-notat nr.:** 48/2014  
**Forfatter(e):** Gunn Kristin Aasen Leikvoll og Bård Kleppe  
**Dato:** 09.12.2014  
**ISBN:** 978-82-7401-741-2  
**ISSN:** 1891-053X  
**Pris:** På forespørsel (Kan lastes ned gratis fra [www.telemarksforsking.no](http://www.telemarksforsking.no))  
**Framsidedfoto:** Istock.com  
**Prosjekt:** Norsk kulturindeks 2014  
**Prosjektnr.:** 20141140  
**Prosjektleder:** Bård Kleppe  
**Oppdragsgiver(e):** Asker kommune

Telemarksforsking  
Postboks 4  
3833 Bø i Telemark  
Tlf.: +47 35 06 15 00  
Epost: [kleppe@tmforsk.no](mailto:kleppe@tmforsk.no)  
[www.telemarksforsking.no](http://www.telemarksforsking.no)

**Norsk kulturindeks** er en årlig oversikt over kulturnivået i norske kommuner. Rapporten utarbeides av Telemarksforsking med finansiering fra interne midler og fra oppdragsgiver.

**Telemarksforsking** er et selvstendig, regionalt forankret forskningsinstitutt med kunder og prosjekter over hele Norge. Instituttet har ca. 30 forskere fordelt på fem fagfelt som jobber på oppdrag for Norges Forskningsråd, departementer, direktorater, fylker, kommuner, regionråd, bedrifter og organisasjoner over hele landet.

Telemarksforsking har sammen med Høgskolen i Telemark i en årrekke vært et sentralt miljø for kulturpolitisk forskning. Instituttet har i dag åtte forskere som jobber med kulturpolitisk forskning på heltid. Sammen med Høgskolen i Telemark arrangerer Telemarksforsking blant annet den årlige konferansen Kulturrikets tilstand.

Prosjektleder for Norsk kulturindeks er forsker Bård Kleppe. Henvendelser kan rettes til ham på telefon 911 97 543 eller epost [kleppe@tmforsk.no](mailto:kleppe@tmforsk.no).

# Forord

Norsk kulturindeks er en årlig oversikt over kulturtilbud og kulturaktivitet i norske kommuner, regioner og fylker. Indeksen er basert på registerdata fra en rekke offentlige etater, interesseorganisasjoner og foreninger. I denne rapporten presenterer vi resultater og detaljer for Asker kommune, utvalgte sammenlignbare kommuner, Akershus og landsgjennomsnittet.

Norsk kulturindeks er utarbeidet av Bård Kleppe i samarbeid med en intern referansegruppe bestående av følgende forskere: Knut Vareide, Ole Marius Hylland, Ola K. Berge, Mari T. Heian, Heidi Stavrum og Knut Løyland. Askerrapporten er skrevet av Gunn Kristin Aasen Leikvoll og Bård Kleppe.

Vi takker alle som har vært behjelpelige med å sende oss data.

Bø, 9. desember 2014

Bård Kleppe

Prosjektleder



# Innhold

|  |    |
|--|----|
| Innledning .....                                   | 6  |
| Norsk kulturindeks .....                           | 6  |
| Utvalgte kommuner.....                             | 8  |
| Plassering i Norsk kulturindeks .....              | 9  |
| 1. Kunstnere .....                                 | 10 |
| 2. Kulturarbeidere .....                           | 12 |
| 3. Museum .....                                    | 14 |
| 4. Konserter.....                                  | 15 |
| 5. Kino .....                                      | 16 |
| 6. Bibliotek.....                                  | 18 |
| Bokbestand og tilvekst .....                       | 18 |
| Besøk og utlån.....                                | 19 |
| Aktive lånere .....                                | 21 |
| 7. Scenekunst.....                                 | 22 |
| 8. Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken..... | 23 |
| Kulturskolen .....                                 | 23 |
| Den kulturelle skolesekken.....                    | 25 |
| 9. Sentrale tildelinger.....                       | 26 |
| 10. Frivillighet .....                             | 28 |
| Mva.-refusjon.....                                 | 28 |
| 10.1 Korps, kor og husflidslag .....               | 28 |
| 11. Kommunale utgifter til kultur .....            | 30 |
| 12. Innbyggertilfredshet .....                     | 32 |
| 13. Hovedtrekk .....                               | 34 |
| 14. Grunnlagsdata.....                             | 35 |

# Innledning

Hva er statusen for kulturlivet i Asker kommune sammenlignet med andre kommuner og hele landet? Ser vi tendenser over tid som peker seg ut? Er det områder innenfor kulturlivet hvor Asker har en jobb å gjøre, eller motsatt – utmerker seg som spesielt gode? I dette notatet presenterer vi tall fra Norsk kulturindeks 2014 som kan si noe om dette. Norsk kulturindeks 2014 er basert på tall fra 2013. I rapporten er tallene presentert grafisk. Her presenteres tall for Asker, utvalgte sammenlignbare kommuner, KOSTRA-gruppe 13, Akershus og gjennomsnittet for landet. Bak i rapporten presenterer vi tallene og detaljene i tabeller. For data som er sammenlignbare med tall fra Norsk kulturindeks 2013, presenterer vi endringer i prosent.

## Norsk kulturindeks

---

Norsk kulturindeks er en beskrivelse av kulturtilbudet og kulturaktiviteten i norske kommuner, regioner og fylker med utgangspunkt i følgende ti kategorier: Kunstnere, kulturarbeidere, museum, musikk, kino, bibliotek, scenekunst, kulturskoler og Den kulturelle skolesekken, sentrale tildelinger og frivillighet.

Dataene indeksen er basert på er innhentet fra en rekke ulike kilder som kan belyse nivået på den lokale kulturen: KOSTRA<sup>1</sup> / SSB, medlemslister, offentlige registre og tildelingstall for ulike kulturpolitiske ordninger. Kvaliteten på disse dataene er jevnt over god, men på enkelte områder er datatilfanget ikke tilstrekkelig til å fange opp alle kulturtiltak rundt om i kommunene. Der dette er tilfellet, er det beskrevet i teksten.

Når vi sammenligner kulturtilbud i denne rapporten, tar vi utgangspunkt i gjennomsnittstall. Dette kan være antall kunstnere per innbygger eller publikummere per innbygger. På denne måten kan man sammenligne kulturtilbud og kulturbruk på tvers av kommuner med ulikt innbyggertall. I utvalget av indikatorer har vi primært valgt oversikter der enheten er personer, enten publikummere, medlemmer, deltakere i kulturskole etc. Vi har også etterstrebet indikatorer som ikke favoriserer små eller store kommuner systematisk. Vi presenterer ikke noen fullstendig oversikt over metode i denne rapporten, men henviser til Norsk kulturindeks 2014 (Kleppe og Leikvoll 2014) der dette redegjøres for i detalj. Publikasjonen kan lastes ned fra våre hjemmesider<sup>2</sup>.

I Norsk kulturindeks finnes også en rangering. Kommuner, regioner og fylker er rangert i ti kategorier med en samlet sum til slutt. Rangeringen i kategoriene skal fortelle noe om kulturnivået i den gitte kommunen eller regionen på dette området og totalrangeringen skal si noe om det totale kulturnivået. Kategoriene har blitt valgt ut med bakgrunn i tilgjengelige data og ut i fra en tanke om hvilke faktorer som spiller positivt inn på kulturtilbudet og kulturbruken i en kommune.

Årets utgave av Norsk kulturindeks er styrket på enkelte områder. Endringene i årets rapport er som følger:

**Bibliotek:** Vi har i år valgt å styrke kategorien med delindikatoren «*voksne aktive lånere*». Denne viser hvor mange voksne som aktivt bruker biblioteket i kommunen. En voksen aktiv låner er en person over 18 år som har minst 1 registrert lån i et gitt år. Årsaken til at vi har valgt *voksne* lånere er at en slik indikator til en viss grad vil kunne kompensere for svakheten i det øvrige tallmaterialet i denne kategorien. For «*totalt utlån fra folkebibliotek*» og «*antall besøk i folkebibliotek*», som er de to andre indikatorene i kategorien bibliotek, får vi

---

<sup>1</sup> Kommune-Stat-Rapportering.

<sup>2</sup> <http://www.tmforsk.no/publikasjoner/filer/fil.asp?fil=2119>

ikke korrigert for at noen folkebibliotek er kombinasjonsbibliotek. Det betyr at KOSTRA-tallene for kommunene med kombinasjonsbibliotek vil inkludere besøk og utlån for elever som bruker biblioteket i skoletida. For folkebibliotek som ikke er kombinasjonsbibliotek, vil de ikke det. Tallene på «*voksne aktive lånere*» er hentet fra Folkebibliotekstatistikken til Nasjonalbiblioteket.

**Sentrale tildelinger:** Denne kategorien består av tre delindikatorer. En av disse er «*tildelinger fra Riksantikvaren*». Denne indikatoren har tidligere år inkludert tilskudd til teknisk-industrielle kulturminner og tilskudd fra Norsk kulturminnefond. I år har vi utvidet indikatoren ved å også inkludere tilskudd til istandsetting. Disse midlene forvaltes lokalt av fylkeskommunene.

**Kulturskole + DKS:** I denne kategorien har vi i år utvidet delindikatoren «*antall årstimer i kulturskolen*» ved å innlemme «*Årstimer til tiltak som helt eller delvis utgiftsføres i kulturskolen (funksjon b8)*» fra GSI-rapporteringen. Dette inkluderer tiltak kulturskolen gjennomfører i barnehage, grunnskole og videregående skole, samt timer som blir gitt eller solgt til dirigering/ instruering av kor, korps, orkestre eller andre lag og foreninger.

Tabell 1: Kategorier, kilder, årstall og vektninger for Norsk kulturindeks 2014.

| Kategori   | Kilde  | År   | Vekting |
|--|--|------|---------|
| <b>1 KUNSTNERE</b>                                       |  |      |         |
| 1a Kunstneretthet  | Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner        | 2013 | 5 %     |
| 1b Kunstnermangfold                                      | Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner        | 2013 | 2,5 %   |
| 1c Tildelinger fra Statens kunstnerstipend               | Statens kunstnerstipend                              | 2013 | 2,5 %   |
| <b>2 KULTURARBEIDERE</b>                                 |  |      |         |
| 2a Sysselsatte innen kunstnerisk produksjon              | SSB sin sysselsettingsstatistikk (SN2007)            | 2013 | 3,3 %   |
| 2b Sysselsatte innen kulturformidling                    | SSB sin sysselsettingsstatistikk (SN2007)            | 2013 | 3,3 %   |
| 2c Sysselsatte i media                                   | SSB sin sysselsettingsstatistikk (SN2007)            | 2013 | 3,3 %   |
| <b>3 MUSEUM</b>  |  |      |         |
| 3a Kommunale midler til museum                           | KOSTRA/SSB   | 2013 | 3,3 %   |
| 3b Totalt besøkstall for museum                          | Kulturrådet og årsrapporter fra konsoliderte museer. | 2013 | 3,3 %   |
| 3c: Betalende besøk museum                               | Kulturrådet og årsrapporter fra konsoliderte museer. | 2013 | 3,3 %   |
| <b>4 KONSERTER</b>                                       |  |      |         |
| 4a Antall TONO-arrangement                               | TONO   | 2013 | 5 %     |
| 4b TONO-avregning  | TONO + Norsk Rockforbund                             | 2013 | 5 %     |
| <b>5 KINO</b>  |  |      |         |
| 5a Antall filmfremvisninger totalt                       | KOSTRA/Film og kino                                  | 2013 | 2,5 %   |
| 5b Antall kinobesøk totalt                               | KOSTRA/Film og kino                                  | 2013 | 2,5 %   |
| 5c Mangfold filmfremvisninger                            | KOSTRA/Film og kino                                  | 2013 | 2,5 %   |
| 5d Mangfold kinobesøk                                    | KOSTRA/Film og kino                                  | 2013 | 2,5 %   |
| <b>6 BIBLIOTEK</b>                                       |  |      |         |
| Totalt utlån fra folkebibliotek (alle medier)            | KOSTRA/SSB   | 2013 | 3,33 %  |
| Antall besøk i folkebibliotek                            | KOSTRA/SSB   | 2013 | 3,33 %  |
| Voksne aktive lånere                                     | Folkebibliotekstatistikk fra Nasjonalbiblioteket     | 2013 | 3,33 %  |
| <b>7 SCENEKUNST</b>                                      |  |      |         |
| 7a Antall teaterforestillinger                           | NTO statistikk + tilsendte lister fra regionteatre   | 2013 | 3,33 %  |
| 7b Teaterpublikum  | NTO statistikk + tilsendte lister fra regionteatre   | 2013 | 3,33 %  |
| 7c Antall danseforestillinger                            | Danseinformasjonen                                   | 2013 | 3,33 %  |
| <b>8 KULTURSKOLE / DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN</b>        |  |      |         |
| 7a Antall årstimer totalt i kulturskolen                 | GSI  | 2013 | 1,25 %  |
| 7b Bredden i kulturskoletilbudet                         | GSI  | 2013 | 1,25 %  |
| 7c Antall elever fra kommunen i kulturskole              | KOSTRA/SSB   | 2013 | 2,5 %   |
| 7d Antall publikum Den kulturelle skolesekken            | DKS-sekretariatet / Ksys                             | 2013 | 5 %     |
| <b>9 SENTRALE TILDELINGER</b>                            |  |      |         |
| 9a Kulturfondtildelinger + tilskudd over statsbudsjettet | Norsk kulturråd og Statsbudsjettet 2013              | 2013 | 3,33 %  |
| 9b Tildelinger Frifond                                   | Norsk musikkråd og Norsk teateråd                    | 2013 | 3,33 %  |
| 9c Tildelinger Riksantikvaren                            | Riksantikvaren                                       | 2013 | 3,33 %  |
| <b>10 FRIVILLIGHET</b>                                   |  |      |         |
| 10a Mva.-refusjon  | Lotteri- og stiftelsestilsynet                       | 2013 | 5,00 %  |
| 10b Antall korpsmedlemmer                                | Norges musikkorps forbund og korpsnett               | 2013 | 1,67 %  |
| 10c Antall kormedlemmer                                  | 4 korforbund + KOSTRA (se metode)                    | 2013 | 1,67 %  |
| 10d Antall husflidsmedlemmer                             | Norges husflidslag                                   | 2013 | 1,67 %  |

# Utvalgte kommuner

Asker blir i denne rapporten sammenlignet med tre utvalgte kommuner. Valg av kommuner er foretatt i samarbeid med oppdragsgiver. Kommunene er valgt ut primært basert på demografi og geografi/sentralitet.

Når vi sammenligner kommuner i Norsk kulturindeks, gir det mest mening å se på kommuner med tilnærmet likt innbyggertall og lik geografisk plassering når det gjelder sentralitet. For eksempel kan det være relevant å sammenligne nabokommuner eller kommuner som har om lag lik avstand til en større by. Kommuner som ligger nær de store byene har gjerne god tilgang på et bredt kulturtilbud utenfor egen kommune, slik tilfellet er i Asker, Bærum og Sandnes, delvis også Drammen. Disse kommunene «trenger» dermed ikke i like stor grad å ha et bredt tilbud av for eksempel konserter og scenekunst. Det er likevel viktig å ha et bevisst forhold til kulturtjenestetilbud som innbyggerne trenger lokalt, for eksempel bibliotek, kulturskole og den frivillige kultursektoren. Ligger en kommune langt unna steder med et større kulturtilbud, vil det være behov for å ha et bredere kulturtilbud lokalt.

Kommunene har ulike forutsetninger for å gi innbyggerne et godt kulturtilbud. Dette handler likevel til syvende og sist om kulturpolitiske prioriteringer. Kommuneøkonomi og prioritering av kultursektoren har innvirkning på kulturtilbudet, kanskje spesielt når det gjelder bibliotek, kulturskole og kino.

Nedenfor har vi hentet ut relevante nøkkeltall om de utvalgte kommunene.

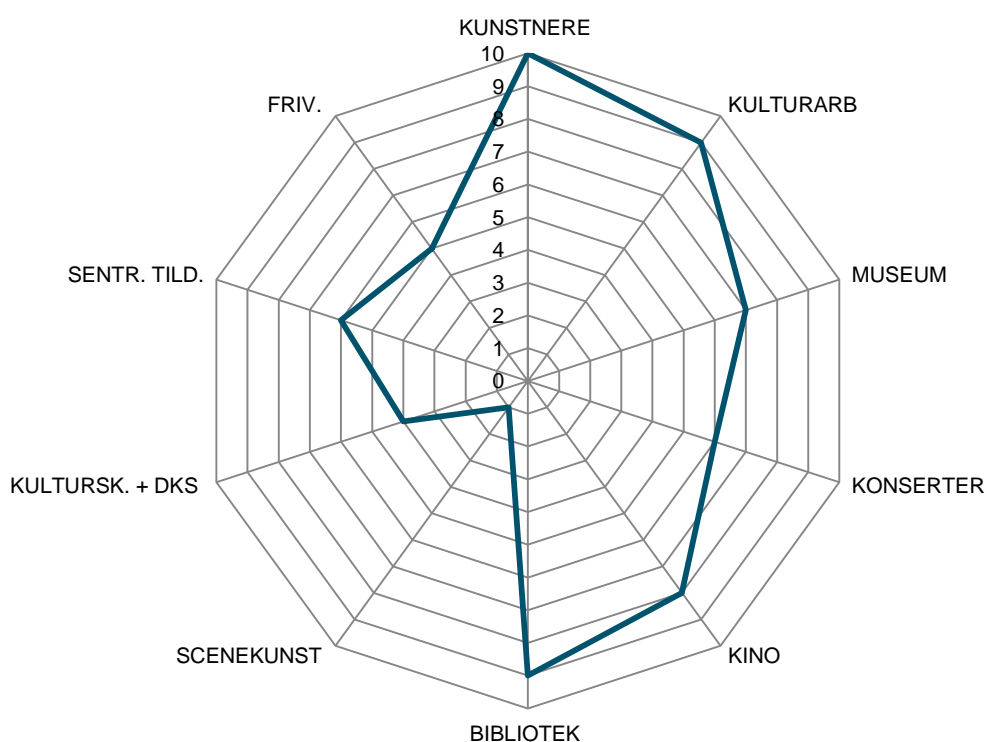
Tabell 2: Nøkkelfakta om utvalgte kommuner. Kilde: SSB/ KOSTRA.

| Nøkkeltall | Innbyggere | Gjennomsnittlig reisetid til kommunesenteret i minutter | Netto driftsresultat i prosent av brutto driftsinntekter | Netto driftsutgifter i kroner per innbygger | Netto driftsutgifter, kultur, i prosent av totale netto driftsutgifter |
|------------|------------|---|--|---|--|
| Bærum      | 118588     | 6,6   | 5,9  | 50329                                       | 4,5  |
| Sandnes    | 71900      | 5,7   | 3,8  | 44964                                       | 4,4  |
| Drammen    | 66214      | 5,2   | 2  | 48956                                       | 4,6  |
| Asker      | 58338      | 5,9   | 4,7  | 51074                                       | 4,6  |



# Plassering i Norsk kulturindeks

Asker havner totalt sett på en 43. plass blant landets 428 kommuner i Norsk kulturindeks 2014. Dersom man gjør om denne rangeringen til en score mellom en og ti, får Asker en total score på 9. Asker får toppscore i kategorien kunstnere, og scorer godt også i kategoriene kulturarbeidere, bibliotek og kino. I kategorien scenekunst scorer kommunen lavt. Asker har klatret 40. plasser på indeksen siden 2013. Høyest rangering får kommunen i kunstnerkategorien (5. plass). Asker oppnår også relativt gode rangeringer i kategoriene kulturarbeidere (27. plass), bibliotek (33. plass) og kino (48. plass). I kategorien scenekunst (250. plass) og rangerer Asker lavt i vår oversikt.



Figur 1: Askers score i de ti kategoriene. De høyeste verdiene befinner seg ytterst i radardiagrammet. Kategoriene er rangert fra 0-10.

Tabell 3: Kommunens rangering (av 428) sammenlignet med andre, relevante kommuner.

| KOMMUNE | KUNSTNERE | KULTUR-<br>ARB. | MUSEUM | KONSERTER | KINO | BIBLIOTEK | SCENEKUNST | KULTURSKOLE<br>+ DKS | SENTR.<br>TILD. | FRIVILLIG-<br>HET | TOTALT |
|---------|-----------|-----------------|--------|-----------|------|-----------|------------|----------------------|-----------------|-------------------|--------|
| Asker   | 5         | 27              | 119    | 176       | 48   | 33        | 250        | 243                  | 136             | 203               | 43     |
| Drammen | 73        | 19              | 141    | 158       | 8    | 100       | 35         | 360                  | 185             | 307               | 66     |
| Bærum   | 20        | 40              | 260    | 270       | 49   | 85        | 235        | 251                  | 161             | 190               | 92     |
| Sandnes | 185       | 150             | 62     | 229       | 30   | 268       | 145        | 423                  | 250             | 328               | 199    |

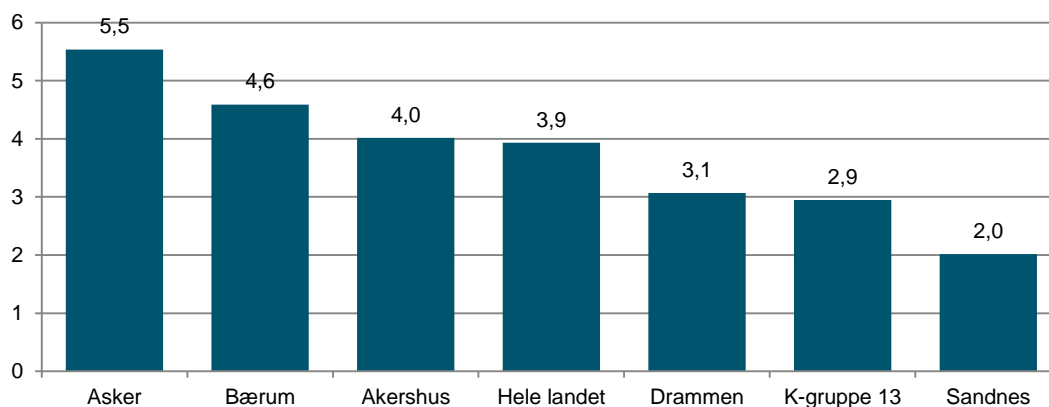
# 1. Kunstnere

Antallet kunstnere, deres kunstneriske aktivitet og deres kunstneriske kvalitet vil svært sannsynlig påvirke kulturlivet i kommunen. Kunstnerne iverksetter ofte kulturtiltak lokalt og bidrar til å styrke kulturlivet i lokalsamfunnet. Oversikten vi her presenterer tar utgangspunkt i bostedsadresse for kunstnere registrert i de ti største kunstnerorganisasjonene i landet. Vi presenterer også oversikt over tildelinger fra Statens kunstnerstipend (SKS). Dette kan være en indikator på den kunstneriske kvaliteten til kunstnerne som er bosatt i kommunen.

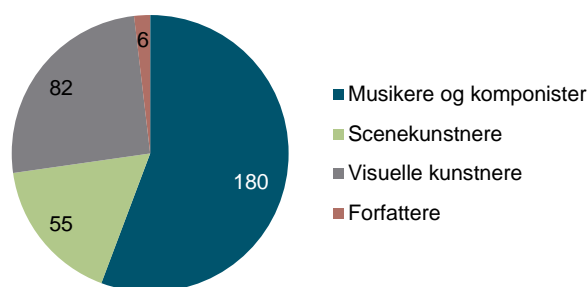
I følge vår oversikt er totalt 323 kunstnere bosatt i Asker kommune. Dette tilsvarer 5,5 kunstnere pr. tusen innbyggere, en kunstnertetthet som er 41 % over landsgjennomsnittet. Kunstnertettheten i Asker har vært relativt stabil siden 2011. Det har det også på landsbasis, mens Drammen og Sandnes har hatt en tilbakegang.

Av de 323 kunstnerne i Asker kommune er 180 musikere eller komponister, 55 er scenekunstnere, 82 er visuelle kunstnere og 6 er forfattere. Asker har en større spredning i kunstformer enn landsgjennomsnittet, men noe mindre spredning enn Bærum. Andelen scenekunstnere i Asker er høyere enn landsgjennomsnittet, mens andelen musikere og komponister er lavere.

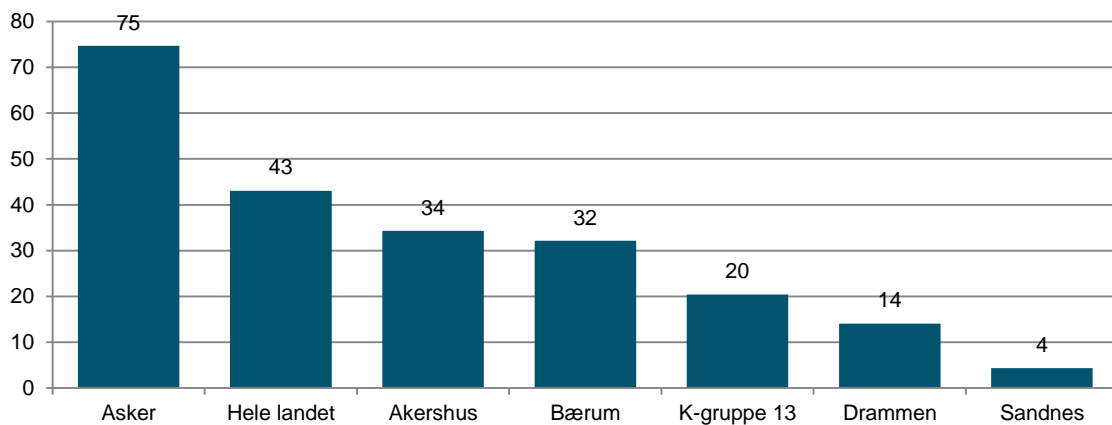
Statens kunstnerstipend er den viktigste ordningen for direkte støtte til kunstnere. Tildelingene gjøres på bakgrunn av en kvalitativ vurdering av kunstproduksjonen. Kunstnere bosatt i Asker mottok om lag 4,4 millioner kr i støtte fra SKS i 2013. Dette utgjør 75 kr pr. innbygger og er 73 % over landsgjennomsnittet. Askerkunstnere fikk i gjennomsnitt 13 490 kroner fra SKS. Vi har ingen oversikt over hvor mange som har søkt.



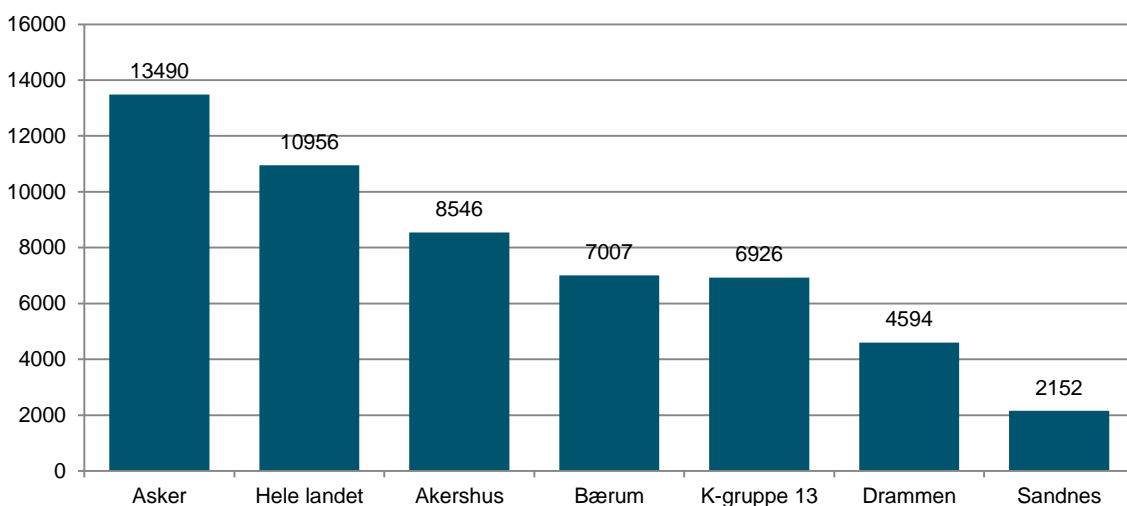
Figur 2: Antall kunstnere pr. tusen innbyggere i Asker, hele landet, Akershus og utvalgte kommuner i 2013.



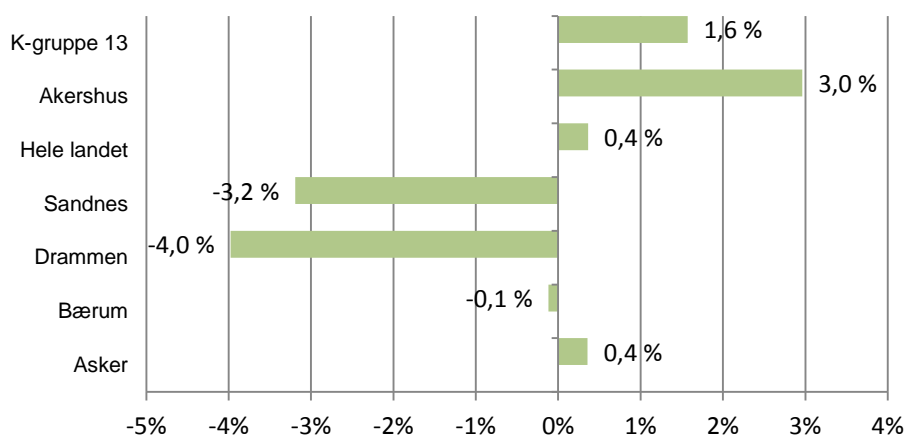
Figur 3: Antall medlemskap i ulike organisasjoner fordelt på kunstformer i Asker kommune.



Figur 4: Tildelinger fra Statens kunstnerstipend til kunstnere i Asker, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i 2013. Kroner pr. innbygger.



Figur 5: Tildelinger fra Statens kunstnerstipend til kunstnere i Asker, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i 2013. Kroner pr. kunstner.



Figur 6: Endring i andel kunstnere siste tre år for Asker, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner.

## 2. Kulturarbeidere

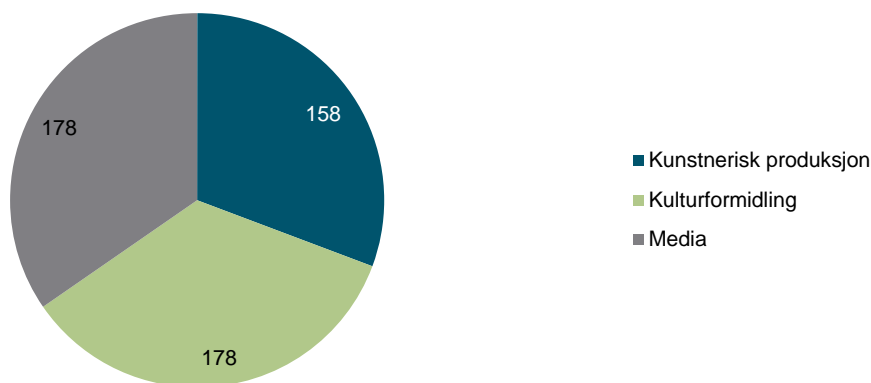
Sysselsettingstall for kulturyrker kan fortelle noe om kulturlivet generelt i kommunen. Kulturyrker genererer i stor grad kulturtilbud lokalt. Flere steder jobbes det også målrettet for å styrke det kulturbaserte næringslivet. Tallene i denne oversikten er hentet fra SSBs sysselsettingsstatistikk. Oversikten inkluderer både ansatte og selvstendige næringsdrivende, i både privat og offentlig sektor. Sysselsatte er registrert på arbeidsadresse.

I Asker jobber 514 personer innenfor ulike kulturyrker. 178 av disse jobber innen media, 158 jobber med kunstnerisk arbeid av ulik art og 178 personer jobber med kulturformidling, f.eks. museums- og biblioteksansatte, kulturskolelærere m.m.

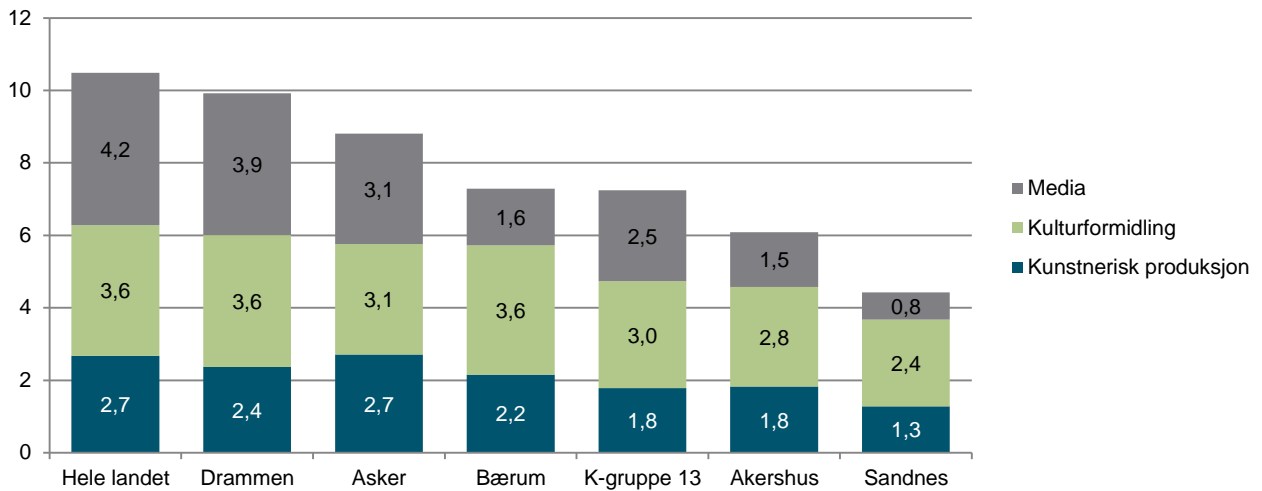
Asker har 8,8 kulturarbeidere pr. tusen innbyggere. Dette er 16 % under landsgjennomsnittet. Både Asker og Drammen rangerer høyt i denne kategorien, men begge har en andel som ligger lavere enn landsgjennomsnittet. Sammenlignet med de fleste av landets kommuner er andelen kulturarbeidere i Asker høy. Det er det store antallet kulturarbeidere hovedsakelig i Oslo som drar landsgjennomsnittet opp. Generelt finner man flest ansatte innen kulturyrker i de større byene og regionsentrene. De største kulturaktørene i Asker hva gjelder antall ansatte er som følger (antall i parentes): Asker og Bærums Budstikke ASA (94), Asker kulturskole (74), Asker bibliotek (34), Asker kulturhus (29) og Musikkundervisningen Norge AS (24) (data hentet fra Brønnøysundregistrene). Datasettet fra Brønnøysundregistrene er i år mer finkornet enn tidligere. Virksomhetsområder under kommunen, som for eksempel Asker kulturskole, bibliotek og kulturhus, er nå skilt ut som egne enheter.

Andelen ansatte innen disse yrkene har samlet sett hatt en nedgang på 4 % i Asker de siste fem årene. Tallene viser en nedgang mellom 2010 og 2011, før det tok seg opp igjen i 2012. Andelen ansatte innenfor kulturformidling og kunstnerisk produksjon har fulgt den samme trenden, mens innenfor media har andelen gått ned jevnt og trutt. Det siste året er andelen nærmest uendret i Asker, mens Bærum har hatt en oppgang på 5 %. Av de utvalgte kommunene, er det kun Drammen og Bærum som har hatt en vekst i andelen kulturarbeidere de siste fem årene. På landsbasis har andelen gått ned med 4 %.

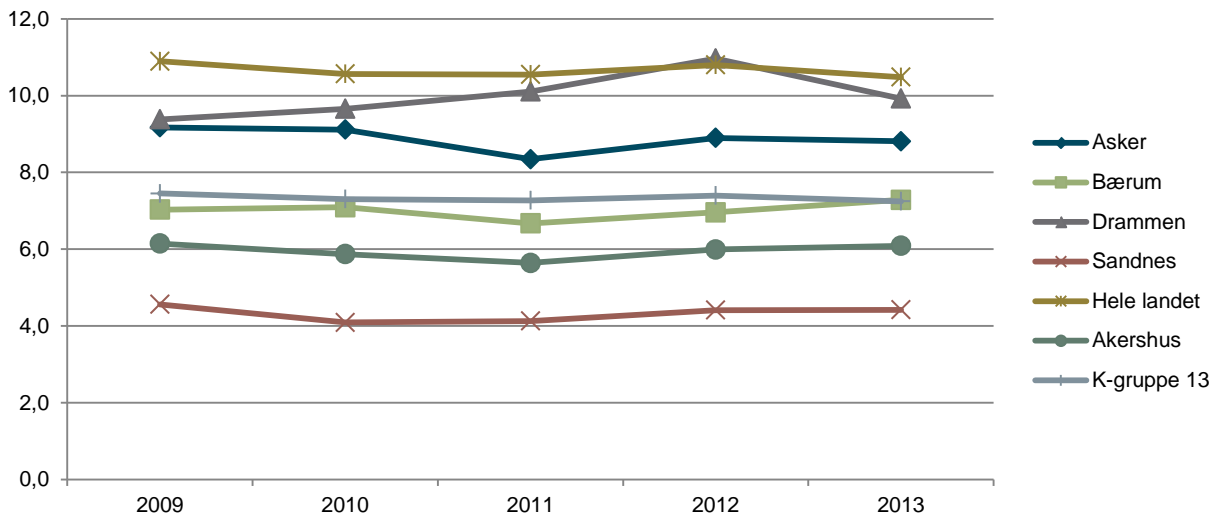
Totalt sett for landet er det flere kunstnere med medlemskap i kunstnerorganisasjoner (jf. forrige kapittel) enn det er personer med kunstnerisk virksomhet som hovedyrke. Sysselsettingsgraden i Asker, det vil si antall sysselsatte innenfor kunstnerisk produksjon delt på antall kunstnere (0,49), er lavere enn landsgjennomsnittet (0,68). Dette kan tyde på at kunstnere bosatt i Asker jobber andre steder, trolig i Oslo, eller at de i mindre grad har kunstnerisk arbeid som hovedinntektskilde. Bærum har om lag den samme sysselsettingsgraden som Asker, mens Drammen har en høy sysselsettingsgrad (0,77).



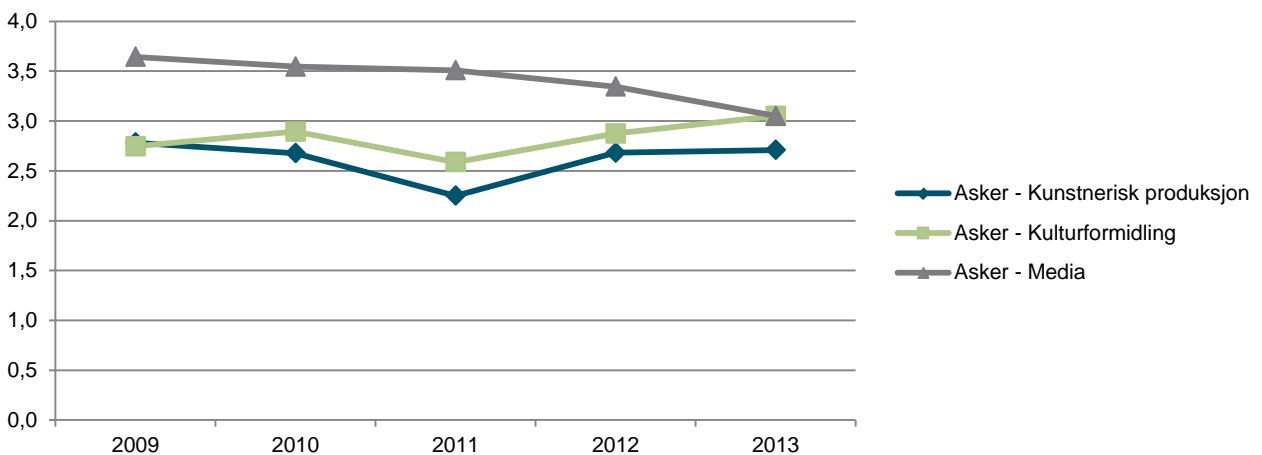
Figur 7: Totalt antall sysselsatte i ulike kulturyrker i Asker kommune i 2013.



Figur 8: Sysselsatte pr. 1000 innbyggere i Asker kommune, utvalgte kommuner, Akershus og hele landet i 2013.



Figur 9: Sysselsatte i kulturyrker pr. 1000 innbyggere i Asker kommune, utvalgte kommuner, Akershus og hele landet i perioden 2008- 2013.



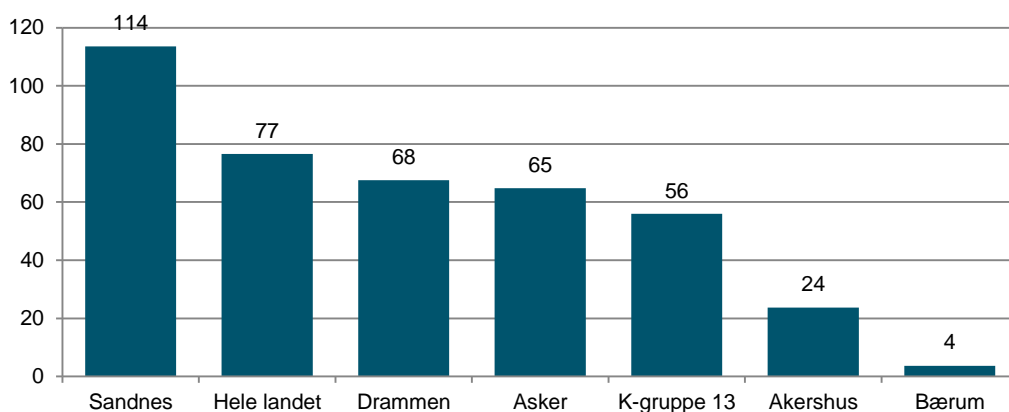
Figur 10: Endring i antall sysselsatte innen kunstnerisk produksjon (blå), kulturformidling (grønn) og media (grå) fra 2008 til 2013 i Asker.

### 3. Museum

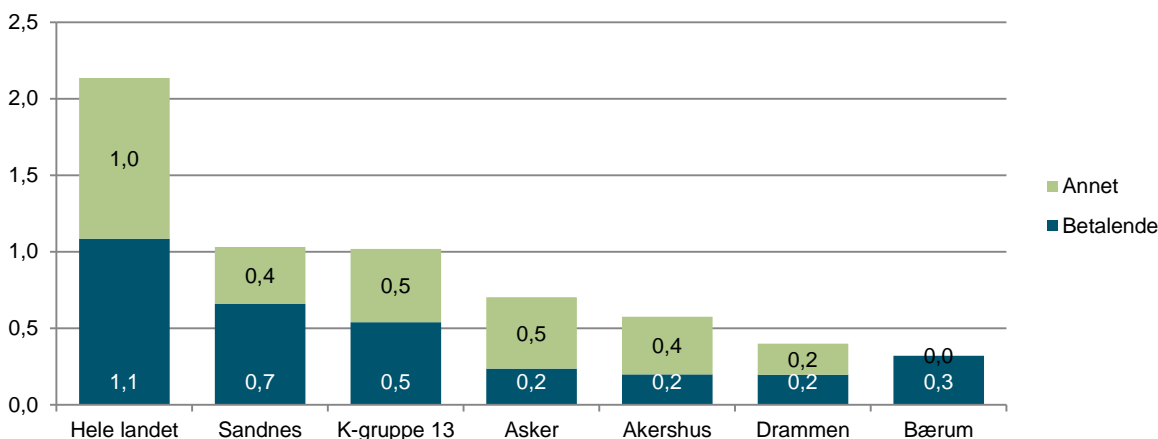
Museene er en viktig del av kulturaktiviteten rundt i kommunene. De er ressursentre for kulturvern, de produserer kunnskap og opplevelser og de kan fungere som møtesteder for innbyggerne. Vi presenterer her kommunale tildelinger til museer samt totalt besøk og betalende besøk for alle museumsavdelinger som rapporterer tall inn til Norsk kulturråd.

Totalt brukte Asker i underkant av 3,8 millioner på museumsformål (Netto driftsutgifter til muséer, funksjon 375). Dette tilsvarer omlag 65 kroner pr. innbygger og er 15 % under landsgjennomsnittet. Summen er redusert med nesten 0,5 million kr totalt og 9 kr pr. innbygger fra 2012 til 2013, eller 13 %. Asker har det siste året hatt den største reduksjonen i kommunale overføringer til museum blant de utvalgte kommunene. I landet for øvrig har økningen i kommunale tilskudd til museer vært på rundt 0,5 %.

Museer i Asker kommune hadde et besøk på 41 017, av disse var 13 867 registrert som betalende besøk. Dette tilsvarer et totalt besøk på 0,7 pr. innbygger. Det totale besøket er 67 % under landsgjennomsnittet. I vårt tallgrunnlag finner vi to museum i Asker. Asker museum hadde 32 516 besøkende, hvorav 9562 var betalende. Oslofjordmuseet, som åpnet i 2013, hadde 8501 besøkende (4305 betalende).



Figur 11: Netto driftsutgifter til museer i Asker kommune, utvalgte kommuner, Akershus og hele landet i 2013. Kr pr innbygger.



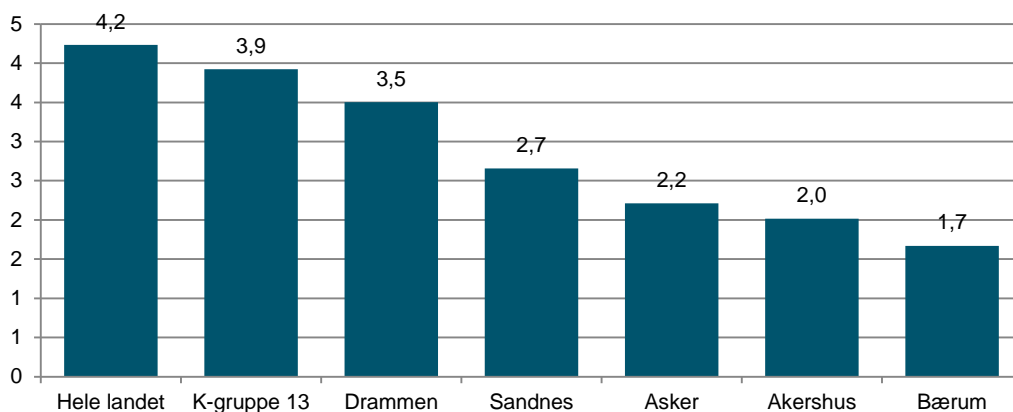
Figur 12: Betalende besøk (blå) og annet besøk (grønn) på muséer i Asker kommune, utvalgte kommuner, Akershus og hele landet i 2013. Antall besøk pr. innbygger.

## 4. Konserter

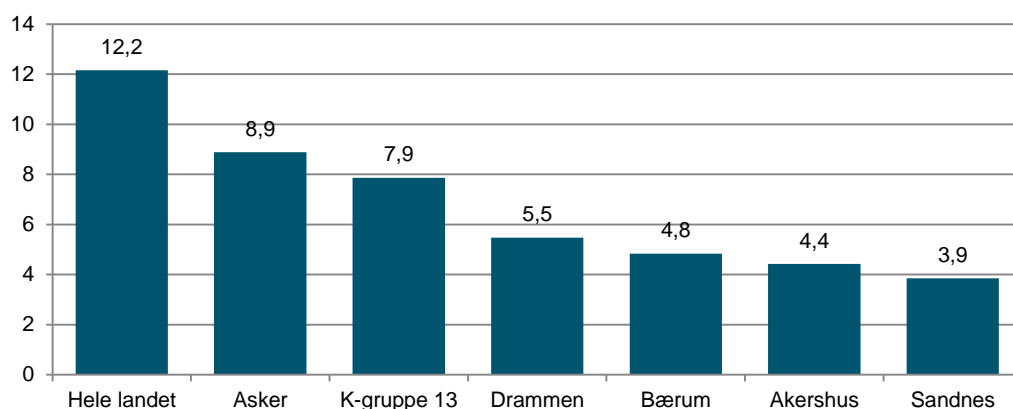
Kategorien konserter tar utgangspunkt i konserttall fra TONO. TONO er et organ som forvalter lydfestings- og fremføringsrettigheter for musikkverk i Norge på vegne av komponister, tekstforfattere og musikkforlag. TONO samler inn informasjon om de fleste konserter i Norge og deres database inneholdt omtrent 22 000 konserter for 2013.

Totalt er det registrert 129 arrangementer i Asker kommune i TONOs oversikt for 2013. Dette tilsvarer 2,2 arrangementer pr. 1000 innbyggere. Antall arrangementer er 48 % under landsgjennomsnittet. TONO-dataene er imidlertid ikke helt nøyaktige, flere arrangementer kommer under radaren og blir ikke fanget opp.

TONO-avregningen sier noe om hvor stor konserten er. Avregningen er basert på totale inngangspenger eller antall publikum. Vi finner at aktører i Asker har blitt avkrevd rundt 520 000 kr i TONO-vederlag. Dette er 8,9 kroner pr. innbygger, 27 % under landsgjennomsnittet.



Figur 13: Antall TONO-registrerte konserter pr. 1000 innbyggere i Asker kommune, utvalgte kommuner, Akershus og hele landet i 2013.



Figur 14: TONO-avregning i kr pr. innbygger til arrangører i Asker kommune, utvalgte kommuner, Akershus og hele landet i 2013.

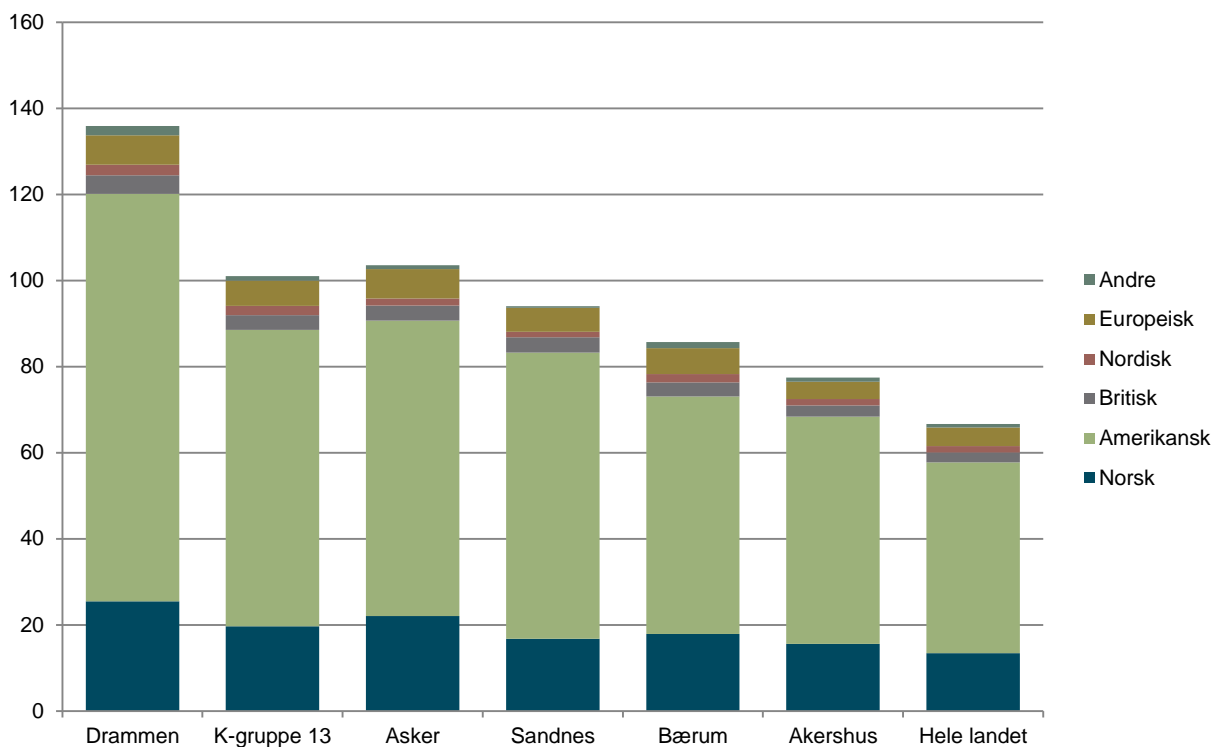
## 5. Kino

Kino er det kulturtilbudet som størst andel av befolkningen benytter seg av. I følge SSBs kulturbarometer er kino også et tilbud som befolkningen benytter seg av på tvers av sosioøkonomiske skillelinjer. I kinokategorien presenterer vi tall fra bransjeorganisasjonen Film og Kino.

Totalt ble det vist 6040 kinoforestillinger på kino i Asker kommune. 4000 av disse var fra USA, 1288 var norske, 206 var britiske, 94 var fra andre nordiske land, 400 var fra andre europeiske land, mens 52 var fra land utenfor Europa og USA. Dette utgjør totalt 103,5 forestillinger pr. 1000 innbyggere og er 55 % over landsgjennomsnittet. Sammenligner man med fjoråret, finner vi at antall forestillinger har gått ned med 8 %.

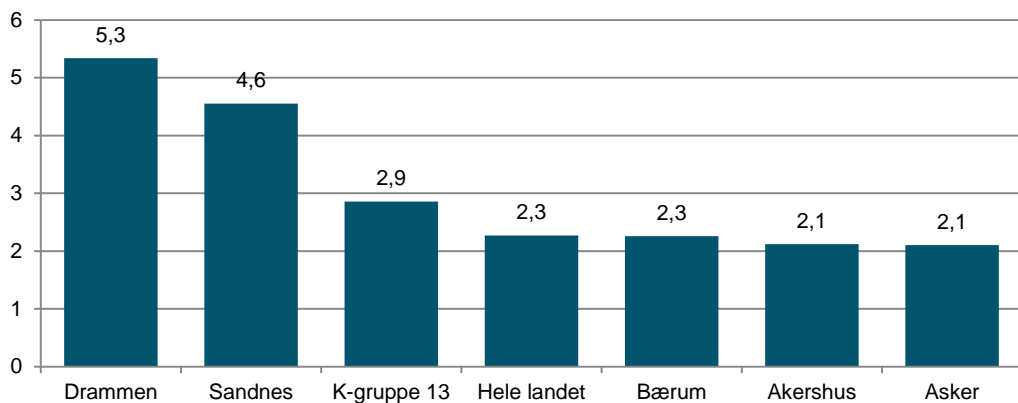
I løpet av 2013 ble det vist 200 ulike filmer fra 16 ulike land. Spredningen på ulike land er mindre i år enn i fjor, da kinoer i Asker viste filmer fra 23 ulike land. Det er små forskjeller mellom kommunene når det gjelder prosentvis fordeling av opprinnelsesland. Sandnes viser flest amerikanske filmer (71 %), mens Bærum viser færrest (64 %). Asker ligger på linje med landsgjennomsnittet med 66 % amerikanske filmer.

Totalt ble kinoen i Asker besøkt 122 676 ganger i 2013. Dette gir et besøk på 2,1 pr. innbygger, noe som er 7 % under landsgjennomsnittet. De 10 filmene med flest besøk i Asker i 2013 var som følger (besøk i parentes): Solan og Ludvig - Jul i Flåkløya (10377), Hobbiten: Smaugs ødemark (3D) (4982), Croods (3D, norsk tale) (4230), Rive-Rolf 3D (norske stemmer) (4102), The Hunger Games: Catching Fire (3936), Karsten og Petra blir bestevenner (3261), Mormor og de åtte ungene (3054), Smurfene 2 (3D, norsk tale) (2993), Grusomme meg 2 (3D, norsk tale) (2946), Fly 3D (norsk tale) (2896).

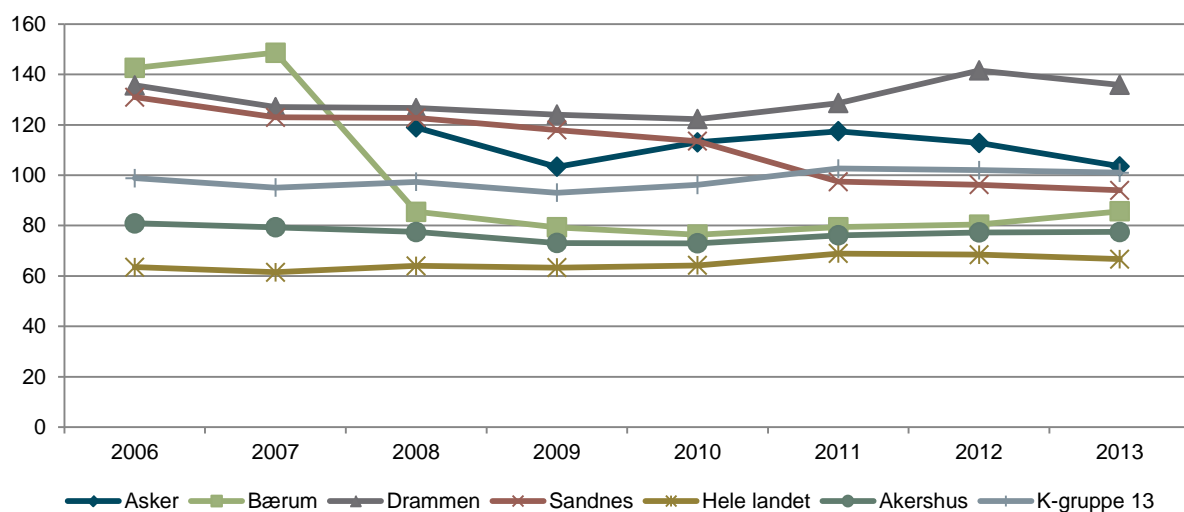


Figur 15: Antall kinoforestillinger fordelt på opprinnelsesland. Filmer pr. 1000 innbyggere i 2013. Asker kommune, utvalgte kommuner, Akershus og hele landet.

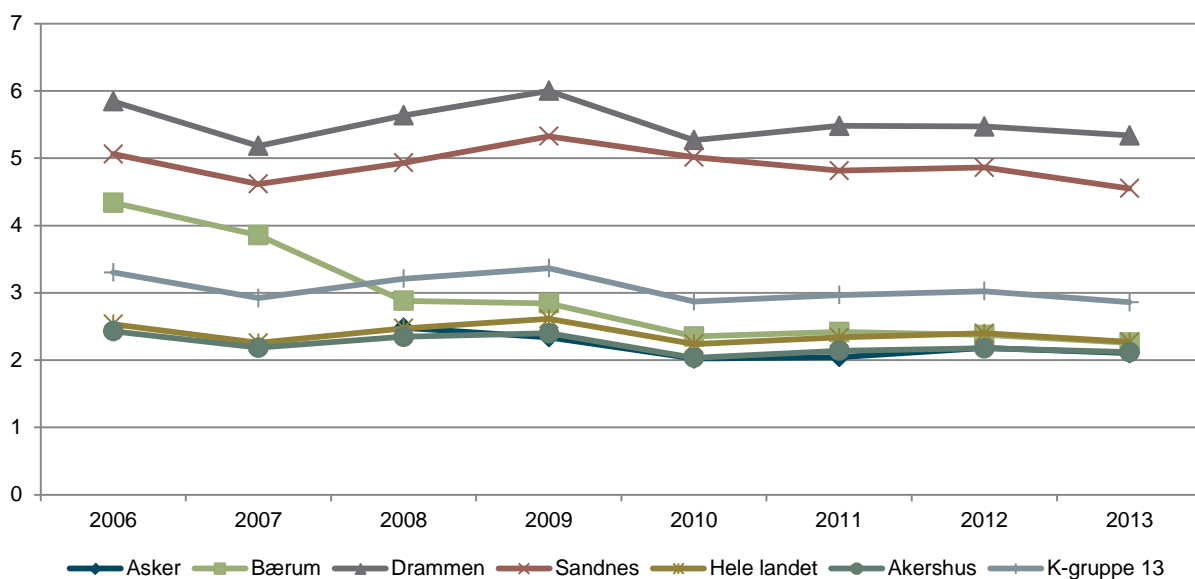




Figur 16: Antall kinobesøk pr. innbyggere. Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.



Figur 17: Antall kinoforestillinger pr. 1000 innbyggere. Asker, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i perioden 2006- 2013.



Figur 18: Antall kinobesøk pr. innbyggere. Asker, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i perioden 2006- 2013.

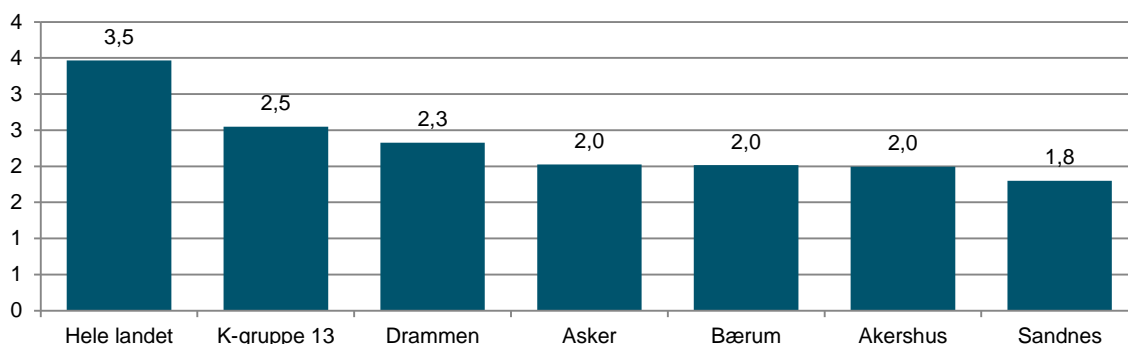
## 6. Bibliotek

Bibliotek er en lovpålagt tjeneste for kommunene og er en viktig del av både kunnskaps- og kulturpolitikken i Norge. Mange steder er biblioteket det kulturelle senteret i kommunene og fungerer som en viktig møteplass. Her presenterer vi tall hentet fra KOSTRA og Folkebibliotekstatistikken til Nasjonalbiblioteket.

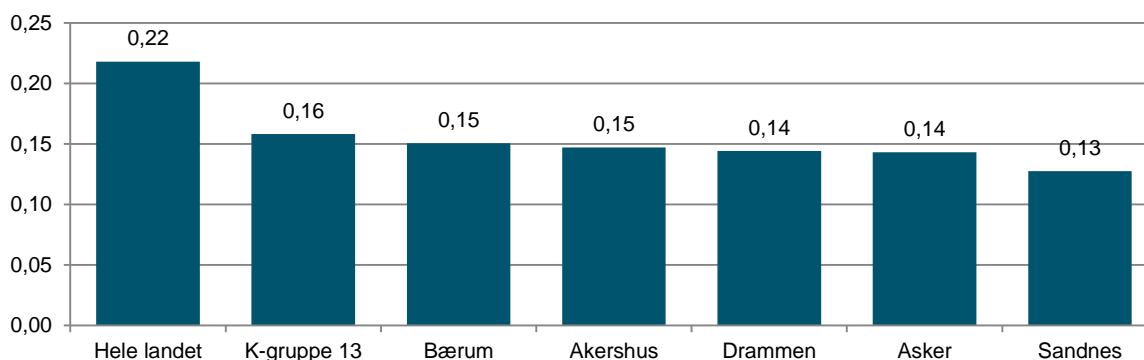
### Bokbestand og tilvekst

Bokbestand og tilvekst i bibliotekene forteller noe om tilbudet ved det enkelte bibliotek. Det er likevel problematisk å sammenligne bokbestand og tilvekst på tvers av kommuner med svært ulike innbyggertall. Større kommuner har en større bokbestand totalt, men grunnet stordriftsfordeler trenger ikke bokbestanden pr. innbygger være så høy for at tilbudet skal være godt. Samtidig er ikke bokbestand noe entydig tegn på kvalitet. En høy bokbestand kan like gjerne skyldes at biblioteket har vært dårlige til å kassere bøker. **Bokbestand og tilvekst er av nevnte grunner ikke en av indikatorene i Norsk kulturindeks.**

Folkebibliotekene i Asker kommune har pr. 1.1.2013 en samlet bokbestand på 118 129 eksemplarer. Hvor mange ulike titler dette utgjør, har vi ikke oversikt over. Bokbestanden ved disse bibliotekene tilsvarer 2,0 bøker pr. innbygger. Dette er om lag 42 % under landsgjennomsnittet på 3,5. Den samlede tilveksten ved folkebiblioteker i Asker var 8343 eksemplarer av ulike typer medier. Dette utgjør 0,14 eksemplarer pr. innbygger, 34 % under landsgjennomsnittet.



Figur 19: Bokbestand pr. innbygger i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.

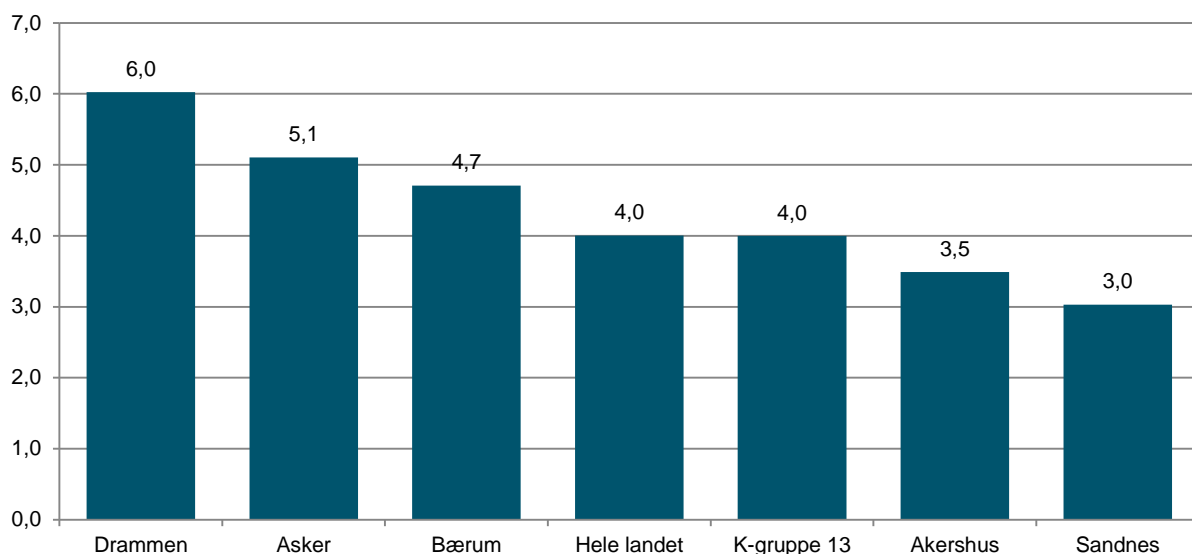


Figur 20: Tilvekst siste år for alle medier pr. innbygger i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet.

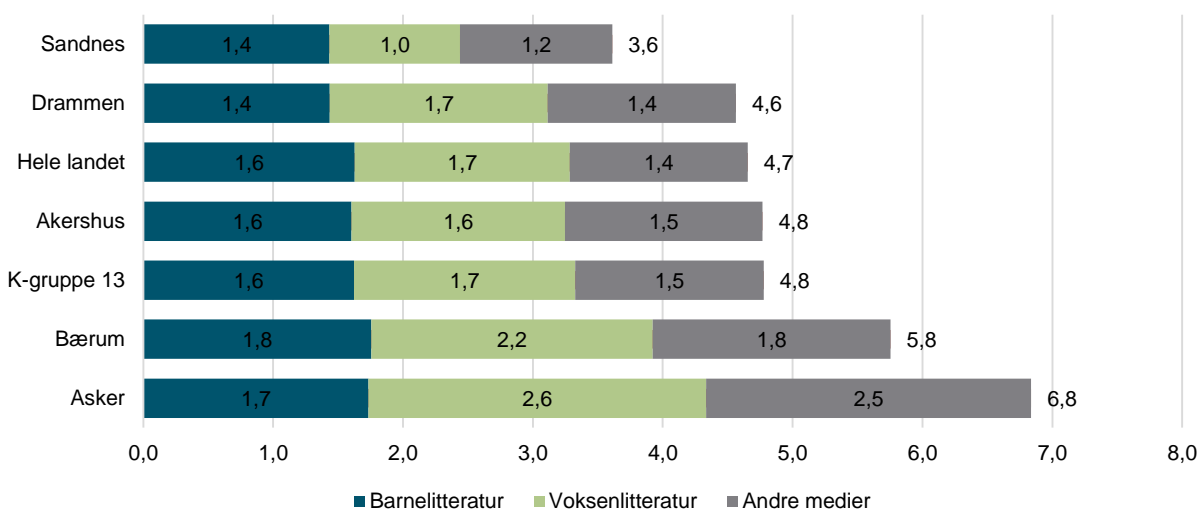
## Besøk og utlån

Samlet besøk ved folkebibliotekene i Asker kommune er estimert til 297 750 i 2013. Dette tilsvarer 5,1 besøk pr. innbygger, 28 % over landsgjennomsnittet. Besøket har gått ned med 44 % fra 2006 til 2013. Dette er den desidert sterkeste nedgangen av de utvalgte kommunene i denne perioden. Av de utvalgte kommunene er det kun Drammen som har hatt en vekst (4 %). Landet for øvrig har også hatt en nedgang samme periode, men denne er svakere (16 %). Det er fra 2012 til 2013 vi finner den kraftigste nedgangen i besøkstall for Askers del. Nedgangen er på hele 24 %. For de andre kommunene er endringene minimale.

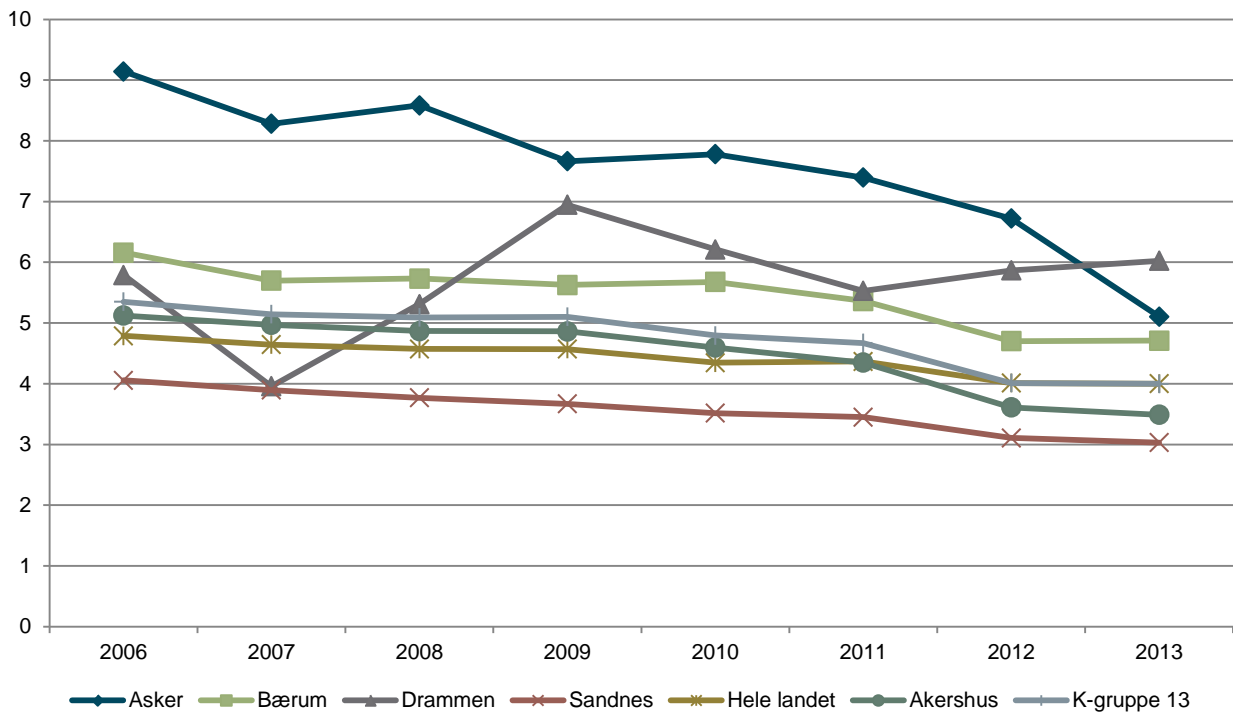
Det totale utlånet for alle medier i Asker var 398 811 i 2013. Av disse var 252 825 bøker. Voksenlitteratur utgjorde rundt 151 662 utlån, mens barnelitteratur utgjorde 101 163 utlån. De resterende 145 986 utlånene var andre medier, som dvd-er, cd-er osv. Deler vi dette på antall innbyggere, finner vi at det ble lånt ut 6,8 eksemplarer pr. innbygger. Dette er 47 % over landsgjennomsnittet, og om lag 2 % mindre enn året før.



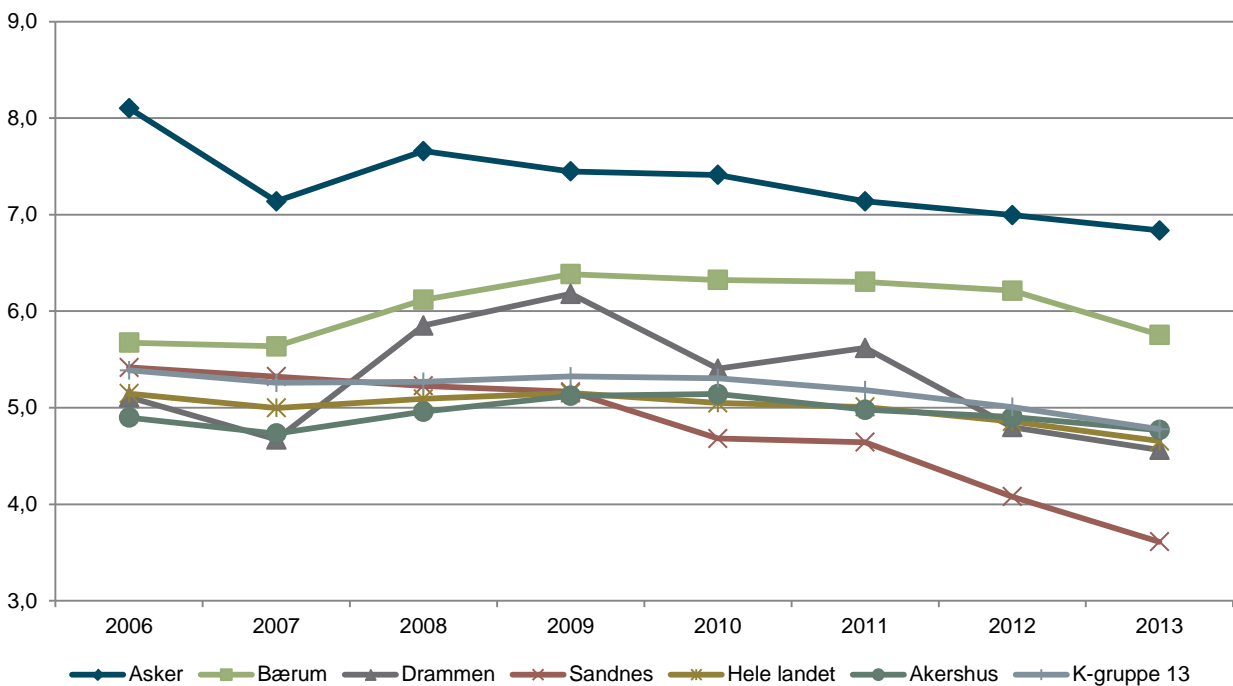
Figur 21: Bibliotekbesøk pr. innbygger i Asker kommune, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i 2013.



Figur 22: Utlån av barnelitteratur, voksenlitteratur og andre medier pr. innbygger i folkebibliotekene i 2013.



Figur 23: Antall bibliotekbesøk pr. innbygger. Asker kommune, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i perioden 2006- 2013.

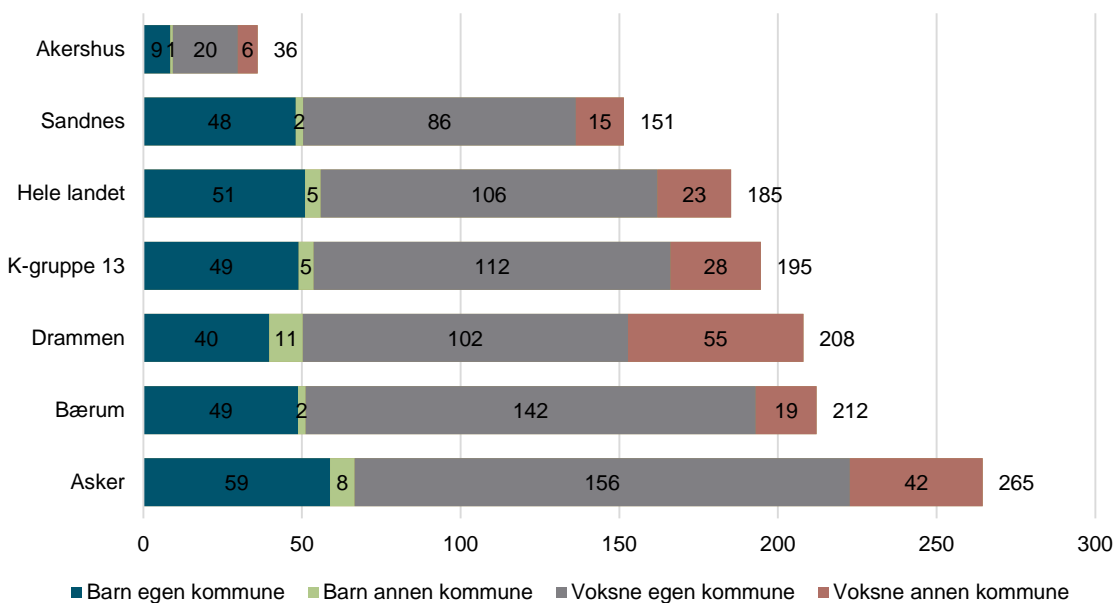


Figur 24: Utlån alle medier. Asker kommune, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i perioden 2006- 2013.

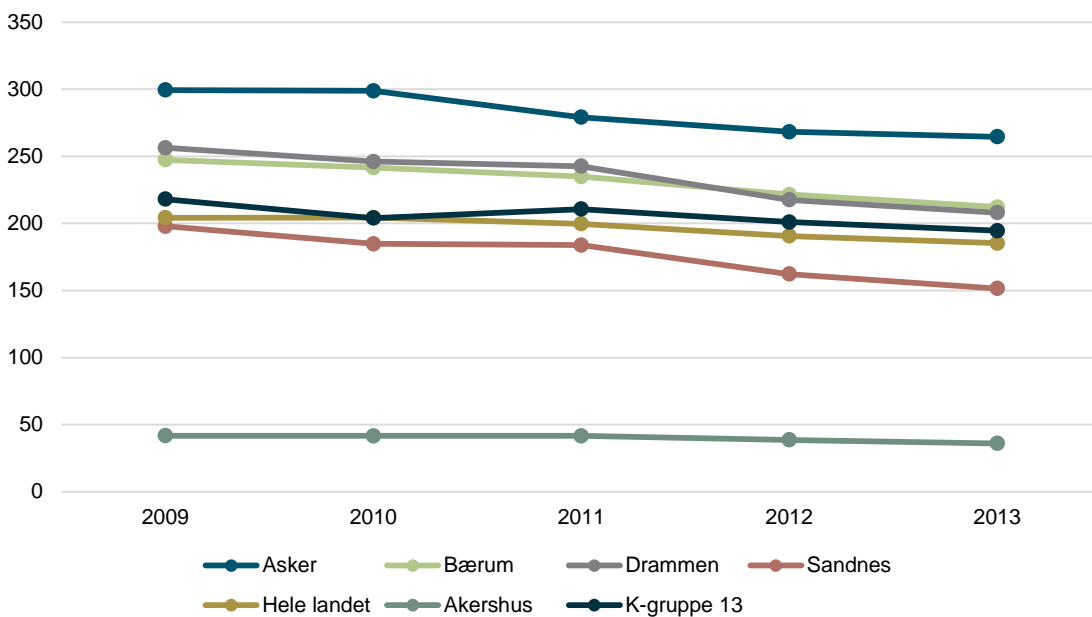
## Aktive lånerer

En aktiv låner er en person eller organisasjon med minst ett registrert lån i et gitt år. Asker hadde totalt 15 433 aktive lånerer i 2013. Dette utgjør 265 aktive lånerer pr. tusen innbyggere. Vi finner 11 548 aktive voksne lånerer. Dette er 198 aktive voksne lånerer per tusen innbyggere, 53 % over landsgjennomsnittet.

19 % av de aktive lånerne i Asker, både barn og voksne, kom fra andre kommuner. Drammen har flest tilreisende aktive lånerer med en andel på 32 % fra andre kommuner. På landsbasis er 15 % av aktive lånerer fra en annen kommune enn der biblioteket hører hjemme.



Figur 25 Aktive lånerer pr. innbygger. Asker kommune, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i 2013.

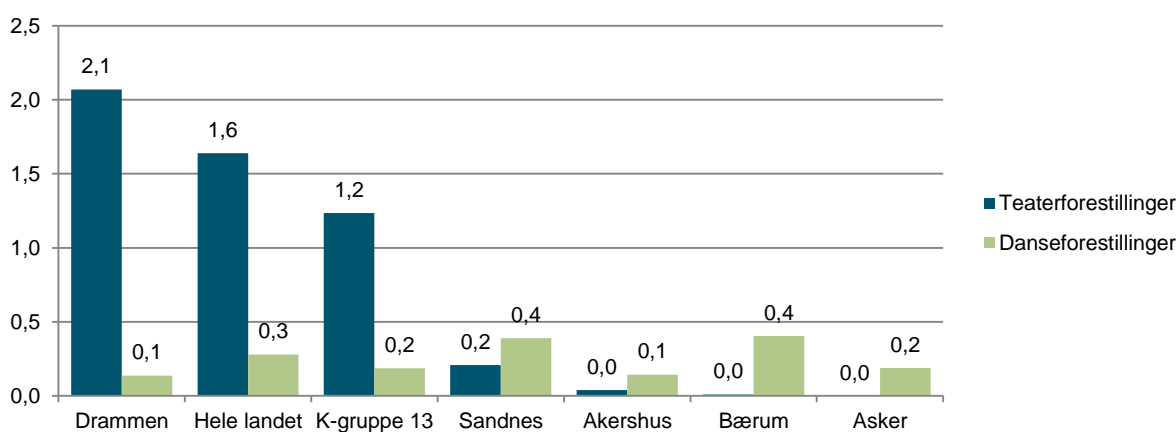


Figur 26 Aktive lånerer per tusen innbyggere. Asker kommune, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i perioden 2009-2013.

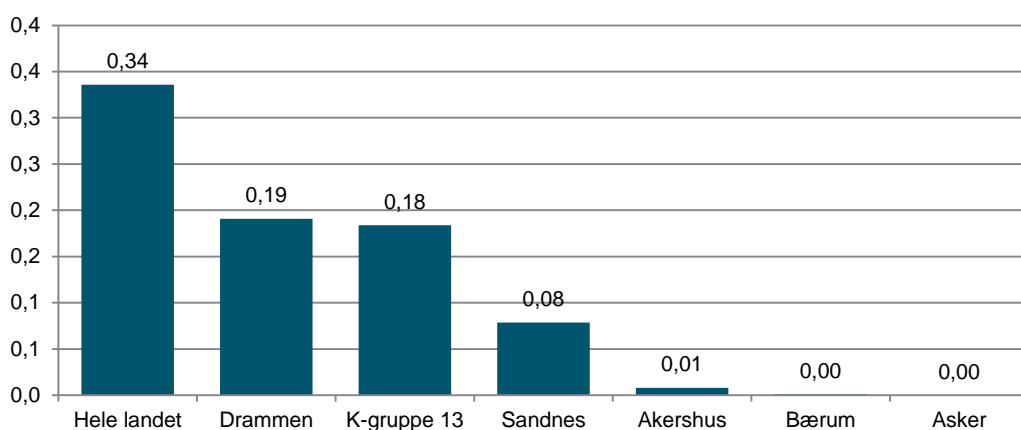
## 7. Scenekunst

Scenekunst er i mange land primært et tilbud man finner i byene. I Norge har vi gjennom Riksteateret og Regionteatrene hatt et utbygd, desentralisert scenekunsttilbud i mange år. Opplysningene om teater- og operaforestillinger og publikum er hentet fra medlemsteatrene i Norsk Teater- og Orkesterforening (NTO). Opplysningene om danseforestillinger er hentet fra Danseinformasjonen.no. Private teatre og frie scenekunstgrupper er ikke inkludert i oversikten, men flere av disse forestillingene er inkludert i oversikten over DKS-forestillinger.

Ingen av teatrene som rapporterer inn tall til NTO hadde i 2013 registrert teater- og operaforestillinger i Asker. Det er registrert 11 danseforestillinger i kommunen, noe som gir 0,2 danseforestillinger pr. 1000 innbyggere, 33 % under landsgjennomsnittet.



Figur 27 : Antall teater- og operaforestillinger pr. 1000 innbyggere (blått) og antall danseforestillinger pr. 1000 innbyggere (grønt) for Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.



Figur 28: Antall teater- og operabesøk pr. innbygger for Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.

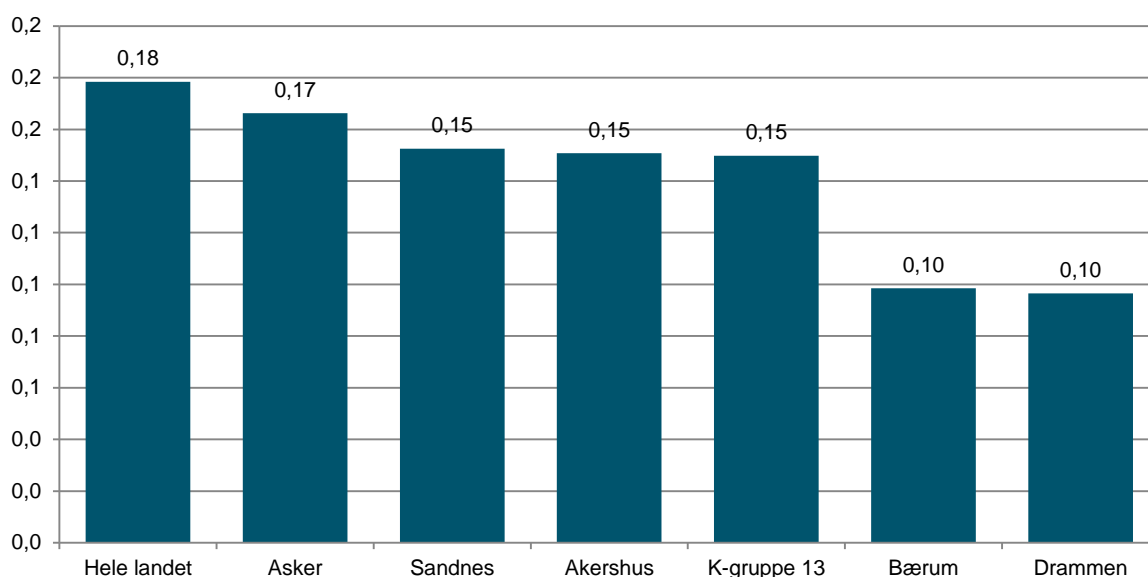
## 8. Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken

Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken (DKS) er, ved siden av Ungdommens kultur-  
mønstring (UKS), de viktigste statlige tiltakene for kulturtilbud til barn og unge. Vi presenterer derfor disse tallene samlet under en kategori. Kulturskolene har som mål å la barn få *ut-  
øve* kunst og kultur, mens DKS primært har som mål å la barn og unge *oppleve*  
kunst og kultur.

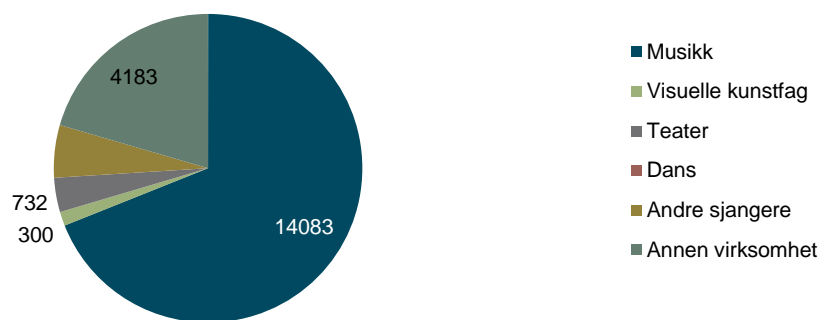
### Kulturskolen

I Asker kommune går 1367 barn i kulturskolen. Dette utgjør 0,17 elever pr. barn i grunnskolealder (6-15 år), 7 % under landsgjennomsnittet på 0,18. Utviklingen viser at antall barn i kulturskolen har gått ned med om lag 7 % siden 2006 i Asker kommune. Andelstallet vi opererer med her avviker noe fra det vi kjenner som dekningsgrad i kulturskolen. Årsaken til dette er at elever under 6 år eller over 15 år inngår i elevtallsberegningen, men ikke i totaltallet vi bruker som referansepunkt (barn i grunnskolealder). Andel av barn i grunnskolealder (6-15 år) i kommunen som går i kulturskole vil derfor være noe høyere enn dekningsgraden.

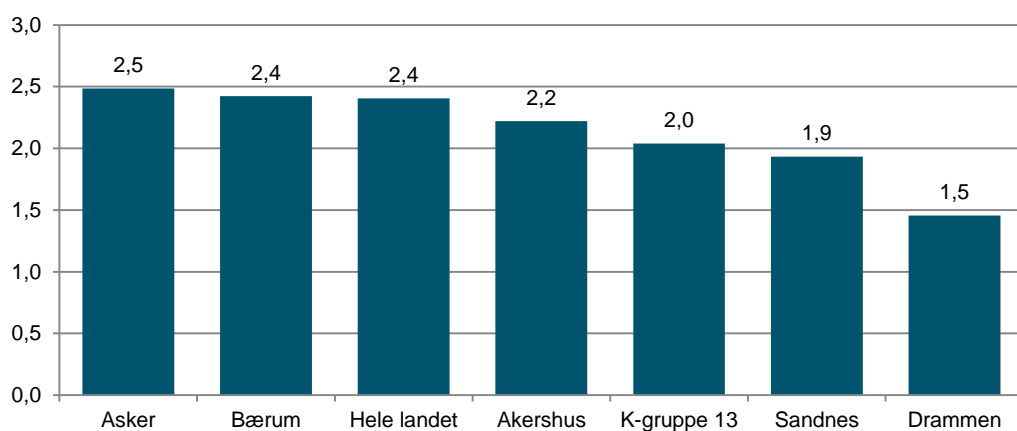
Kulturskoletilbud kan romme så mangt. Alt fra enkeltoppfølging av elever til store prosjektkor som samles over en kort periode. Ved siden av dekningsgrad vil derfor årstimer være en god indikator for kulturskoletilbudet i kommunene. Kulturskolene i Asker tilbød 20 426 årstimer i 2013. Dette utgjør 2,5 timer pr. barn i grunnskolealder. Antallet årstimer pr. barn er om lag det samme som landsgjennomsnittet på 2,4. I år har vi også inkludert årstimer til «annen virksomhet».



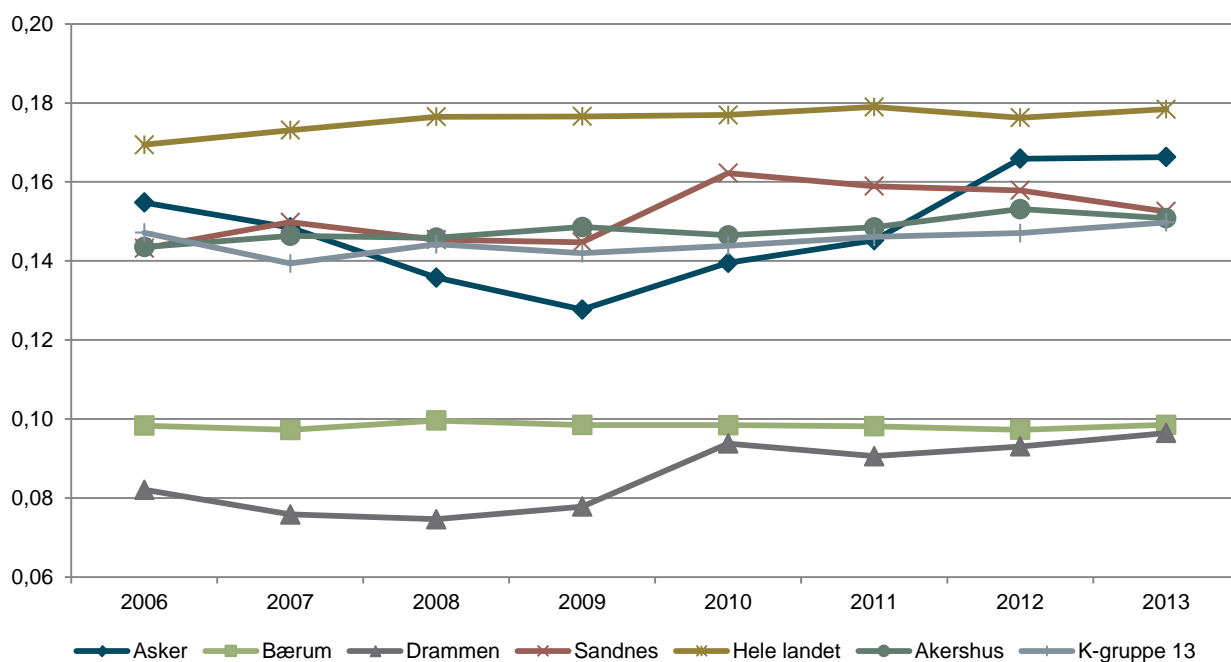
Figur 29: Andel av barn i grunnskolealder (6-15) i kommunen som går i kulturskole i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.



Figur 30: Årstimer fordelt på sjanger i Asker kommune i 2013.



Figur 31: Årstimer i kulturskolen pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.



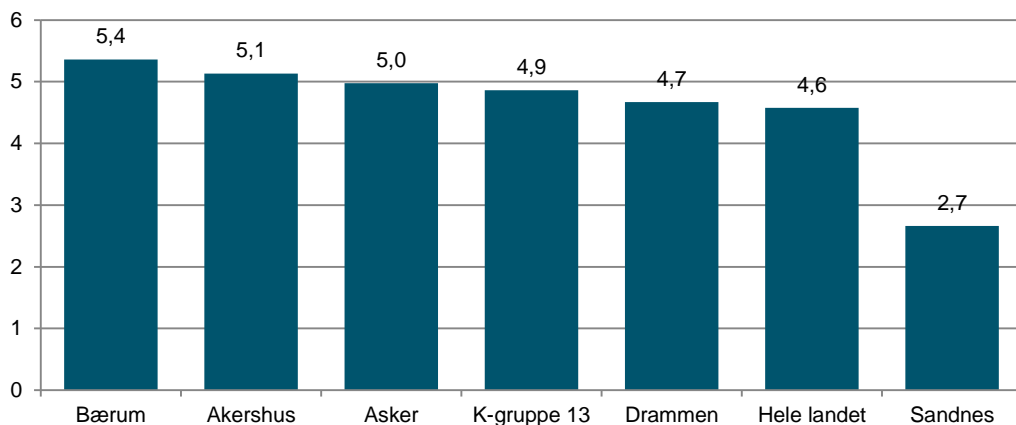
Figur 32: Antall barn i kulturskolen pr. barn i grunnskolealder (6-15) i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i perioden 2006-2013.



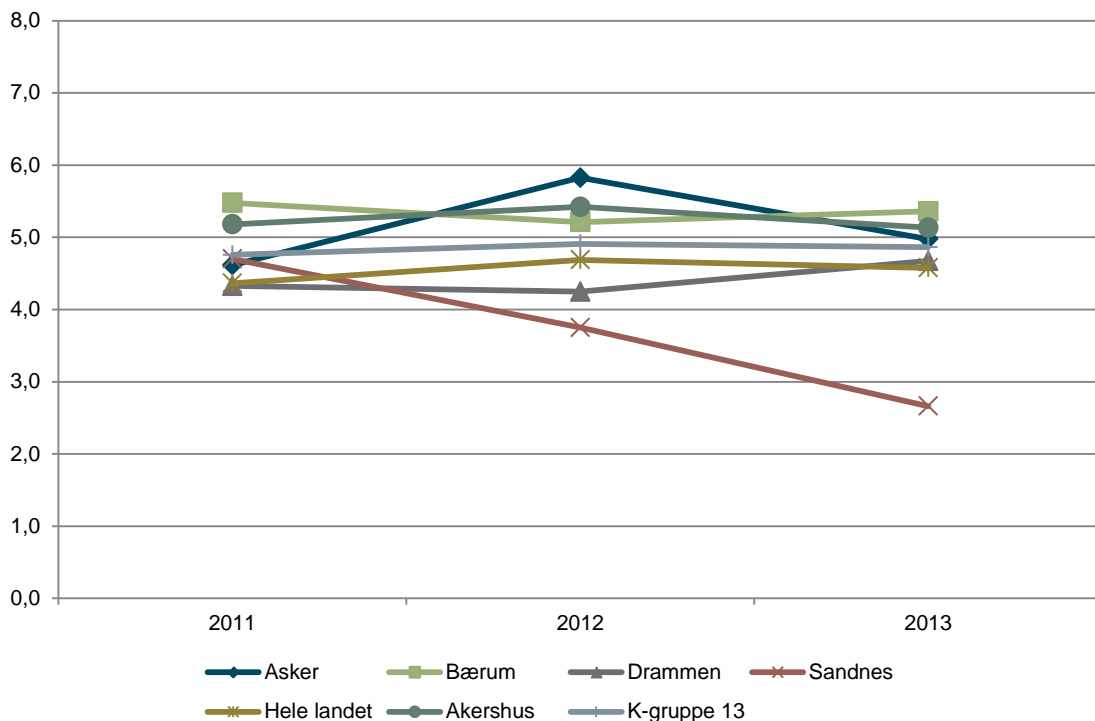
## Den kulturelle skolesekken

Siden DKS-forestillinger er obligatoriske for elevene, kan man regne med at publikumsoppslutningen er direkte avledet av tilbudet. Det totale publikum for DKS-forestillinger i grunnskolen i Asker kommune var 40 899 i 2013. Dette tilsvarer et besøk på 5,0 pr. barn i grunnskolealder (6-15), 9 % over landsgjennomsnittet på 4,6. I disse tallene inngår både kommunale og fylkeskommunale forestillinger.

DKS-besøket har gått ned med 8 % i Asker fra 2011 til 2013. På landsbasis var det fra 2011 til 2013 en nedgang på 5 %. Vi ser en nedgang på 2 % i DKS-besøket på landsbasis fra 2012 til 2013. Asker hadde en nedgang på 15 % i DKS-besøk det siste året.



Figur 33: Antall publikum på DKS-forestillinger pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.



Figur 34: Antall publikum på DKS-forestillinger pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) i Asker kommune, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i perioden 2010-2013.

## 9. Sentrale tildelinger

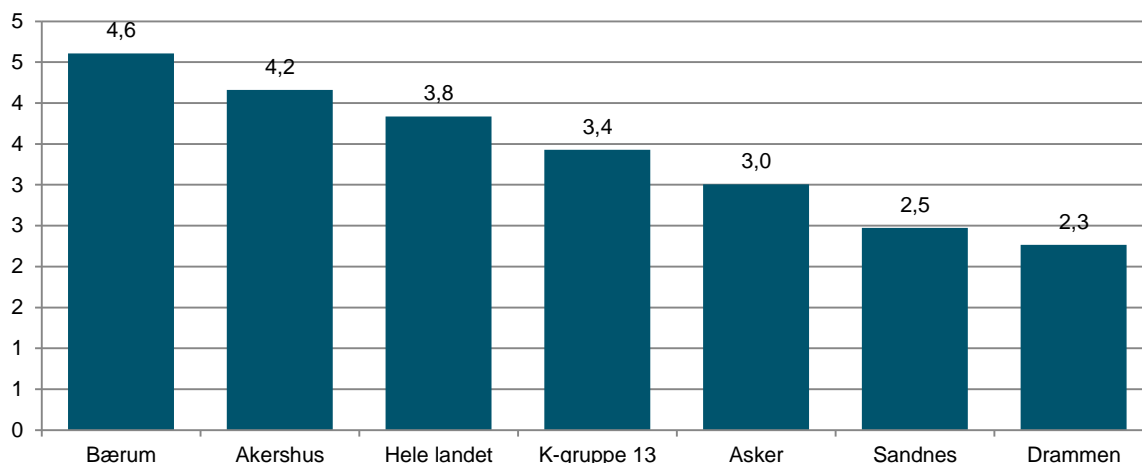
Støtte til kunst og kultur forteller oss noe om aktiviteten i de kommunene som mottar støtte. Vi har her valgt tilskuddsordninger med ulikt nedslagsfelt: Frifond, tildelinger fra Riksantikvaren og Norsk kulturminnefond samt tildelinger fra Norsk kulturråd og tildelinger over statsbudsjettet til stedbunden aktivitet.

Frifond er en støtteordning opprettet av Stortinget for å bedre de økonomiske rammebetingelsene for frivillig kulturaktivitet i lokalsamfunnet. Midlene tildeles etter søknad, beløpene er ofte små, men mange aktører får støtte. I denne oversikten er kun støtte til musikk og teater inkludert. Totalt ble det delt ut 175 295 kroner i Frifond-støtte til aktører i Asker kommune i 2013. Dette utgjør 3,0 kroner pr. innbygger og er 22 % under landsgjennomsnittet.

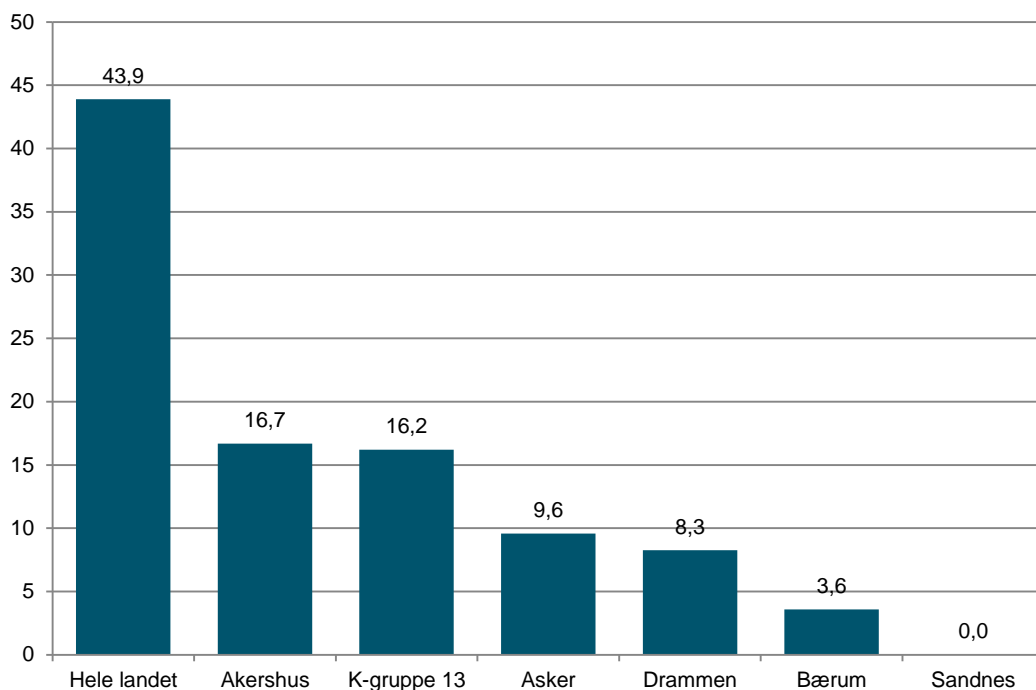
Tildelinger fra Riksantikvaren inkluderer tekniske/industrielle kulturminner, tildelinger fra Norsk kulturminnefond samt tilskudd til istandsetting som forvaltes av fylkeskommunene. Fra eller via Riksantikvaren ble det delt ut 559 400 kroner til tiltak i Asker kommune i 2013. Følgende tiltak fikk tilskudd (tall i tusen): Kalkovn i Sandbukta – Brønnøya (309), Losskøyta West Wind (150) og Vøiensmia (100).

Fra budsjettet til Kulturdepartementet i 2013 og tildelinger fra Norsk kulturfond i 2013 har vi plukket ut tildelinger som gis til stedsspesifikke tiltak. I 2013 ble det delt ut i underkant av 2 millioner i slike midler til Asker kommune. Dette tilsvarer 33,9 kroner pr. innbygger, 78 % under landsgjennomsnittet.

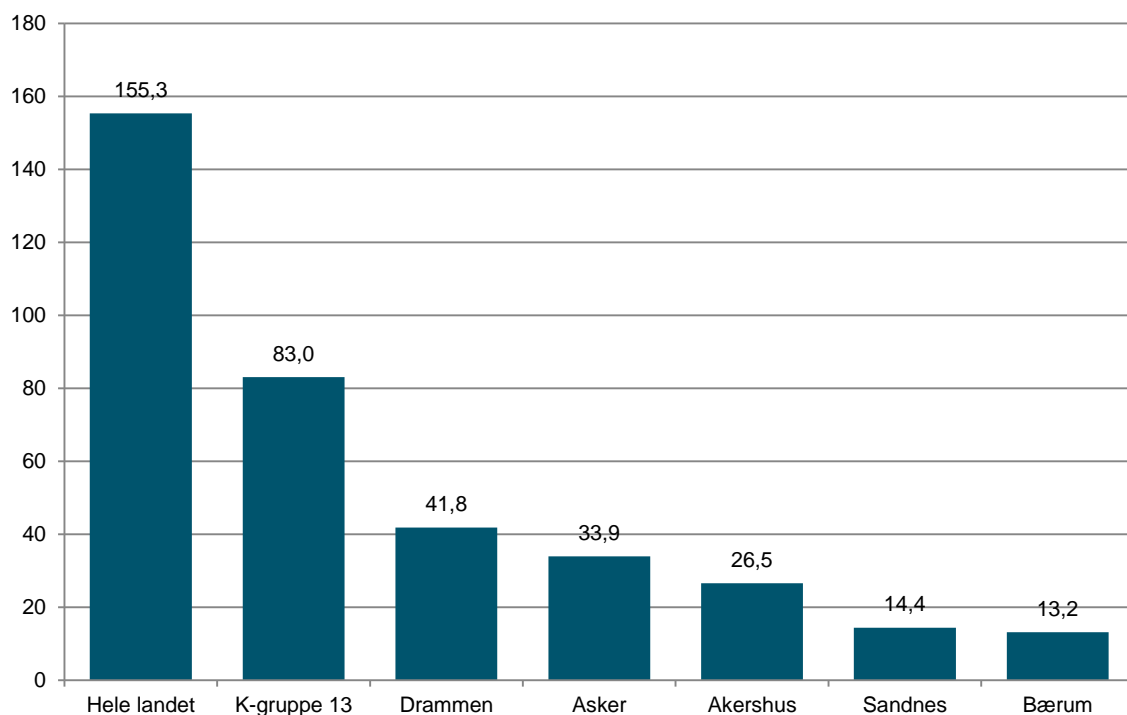
Aktører i Asker fikk ingenting over statsbudsjettet i våre utvalgte poster. Fra Norsk kulturfond fikk følgende aktører tilskudd (tall i tusen): Oslo Danse Ensemble (1658), Asker kulturhus (125), Asker Jazzklubb / Asker Jazzvenner (100) og Ungdommens musikkmeesterskap (97). Oslo Danse Ensemble er registrert med postadresse i Hvalstad i Asker.



Figur 35: Tildelinger fra Frifond musikk og Frifond teater i Asker kommune, Akershus, hele landet og utvalgte kommuner i 2013. Kr pr. innbygger.



Figur 36: Tildelinger fra Riksantikvaren til ulike tiltak i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013. Kr pr. innbygger.



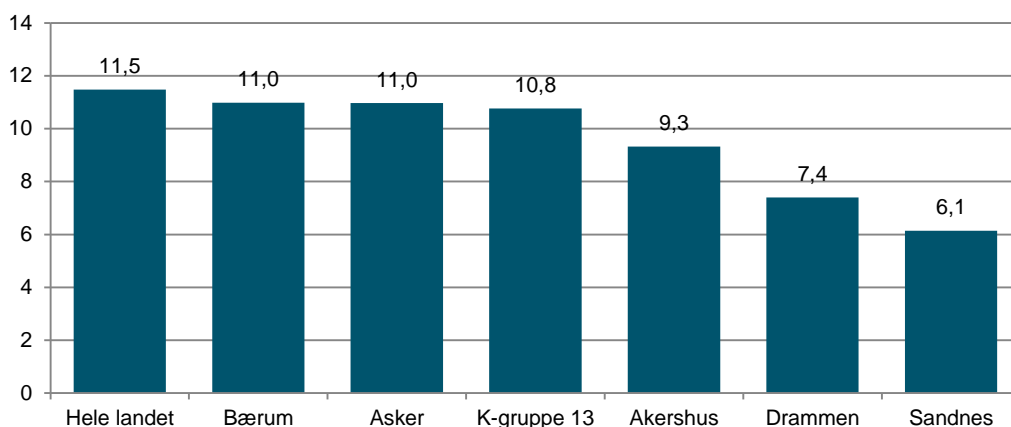
Figur 37: Stedsspesifikke tildelinger fra Kulturdepartementet og Norsk kulturråd til aktører i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013. Kr pr. innbygger.

# 10. Frivillighet

Frivillighet er svært viktig for det lokale kulturlivet. I denne kategorien presenterer vi aktivitetstall basert på kompensasjon av merverdiavgift for frivillige organisasjoner, samt medlemstall for tre kulturaktiviteter med et stort samlet medlemstall og lag i svært mange kommuner: Kor, korps og husflidslag.

## Mva.-refusjon

Mva.-refusjon er utledet av brutto driftsutgifter eller faktiske mva.-utgifter for frivillige lag og organisasjoner. Tallene sier derfor noe om den frivillige aktiviteten på kulturfeltet i kommunen. Fra mva.-refusjonsordningen har vi kun plukket ut organisasjoner som jobber innen kunst og kultur (ICNPO nr. 1100). Frivillige organisasjoner i Asker mottok 640 190 kroner i mva.-kompensasjon i 2013. Dette utgjør 11 kroner pr. innbygger og er 4 % under landsgjennomsnittet. Mva.-refusjonen for aktører i Asker har gått ned med 54 % det siste året, den tilsvarende økningen på landsbasis var 21 %. Noen av aktørene som mottok mest mva.-refusjon i Asker var (tall i tusen): Stiftelsen Nakuhel Asker - lokalt senter for natur kultur og helse (138), Heggedal og Blakstad Skolekorps (71), Musica Sinfonietta -Asker barne-og ungdomsorkester (42), Bondi og Vettre Skolekorps (42), Asker jazzklubb (42), Asker Skolekorps (41), Asker Musikkorps (30), Arnestad Skolekorps (28), Borgen Skolekorps (27) og Holmen Skolekorps (25).



Figur 38: Mva-refusjon til frivillige aktører innen kunst og kultur i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013. Kr pr. innbygger.

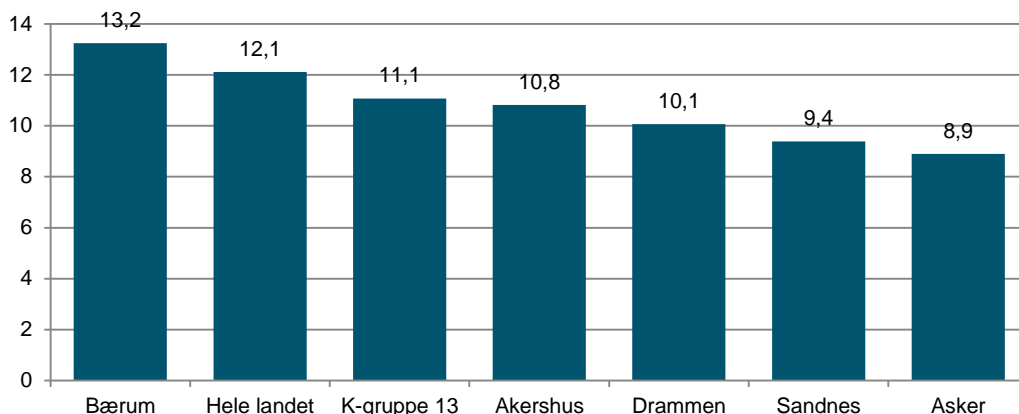
## 10.1 Korps, kor og husflidslag

Frivillighet i kultursektoren kan romme svært mye. For å finne gode, sammenlignbare, tall har vi plukket ut tre aktiviteter som har mange medlemmer totalt og som har aktivitet i de fleste kommuner: Korps, husflidslag og kor.

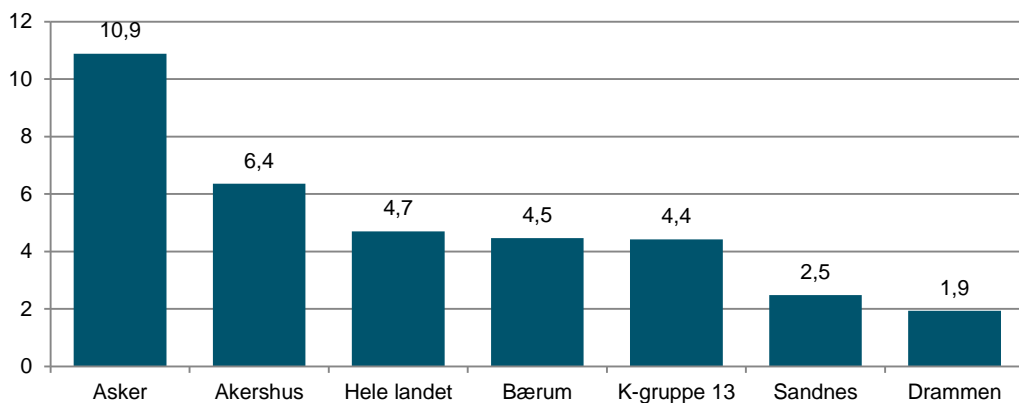
Korpsene i Asker kommune har en samlet medlemsmasse på 519 medlemmer i 2013. Dette utgjør 8,9 medlemskap pr. 1000 innbyggere og er 27 % under landsgjennomsnittet. Antall korpsmedlemmer har økt med 3 % siden 2011. Nedgangen på landsbasis samme periode var 7 %.

I følge vår oversikt er det 635 husflidslagmedlemmer i Asker. Dette er 10,9 medlemmer pr. 1000 innbyggere, over dobbelt så mye som landsgjennomsnittet. Antall husflidslagsmedlemmer har økt med nesten 35 % det siste året.

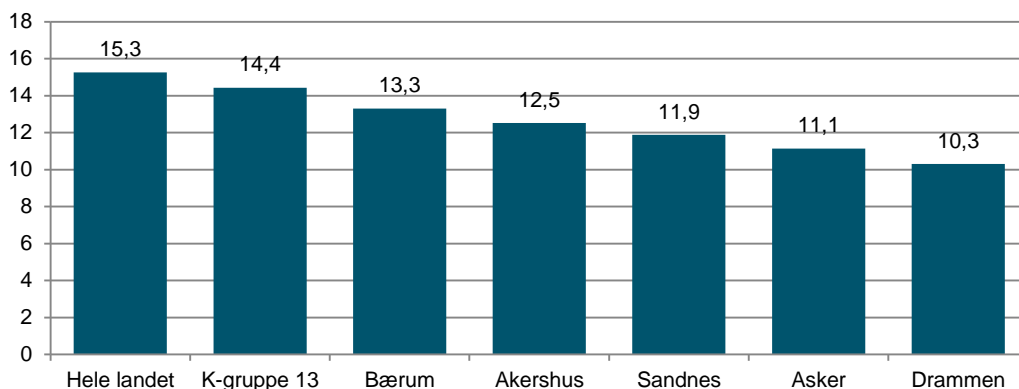
Det er umulig å få en total oversikt over alle som synger i kor. Korene varierer i størrelse og i grad av organisering. De fleste kor er med i en nasjonal paraplyorganisasjon, men ikke alle. I vår oversikt har vi tatt med medlemstall for Norges korforbund, Norsk sangerforbund, Norsk sangerforum, Ung i kor, samt KOSTRA-tall for antall kormedlemmer i Den norske kirke. Vi finner 650 kormedlemmer i Asker kommune. Dette utgjør 11,1 medlemmer pr. 1000 innbyggere, noe som er 27 % under landsgjennomsnittet.



Figur 39: Medlemmer i korps pr. 1000 innbyggere i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.



Figur 40: Medlemmer i husflidslag pr. 1000 innbyggere i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.



Figur 41: Medlemmer i kor pr. 1000 innbyggere i Asker kommune, Akershus, utvalgte kommuner og hele landet i 2013.

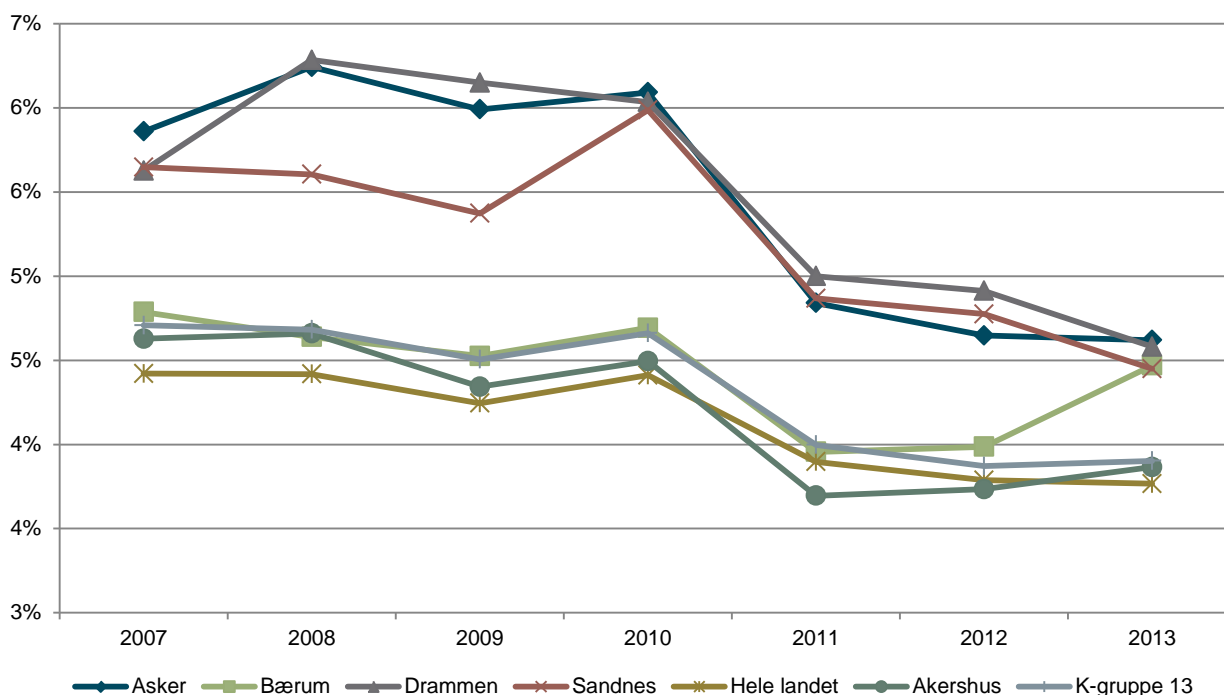
# 11. Kommunale utgifter til kultur

Analyser har vist at det samlet sett er en klar sammenheng mellom kommunale utgifter til kultur og rangering i Norsk kulturindeks. Ergo: Bruker man penger på kultur, så får man kultur. Vi finner likevel at mange kommuner har en større lokalpolitisk vilje til å satse på kultur enn det resultatene i Norsk kulturindeks viser og vice versa. Engasjerte personer i lokalmiljøet eller næringsdrivende som satser på kultur kan ofte være vel så viktig som den politiske viljen og evnen. Vi skal her se litt på hvordan pengebruken på kultur er i Asker kommune. Alle tall er netto driftsutgifter pr. innbygger. I denne oversikten er også idrett inkludert.

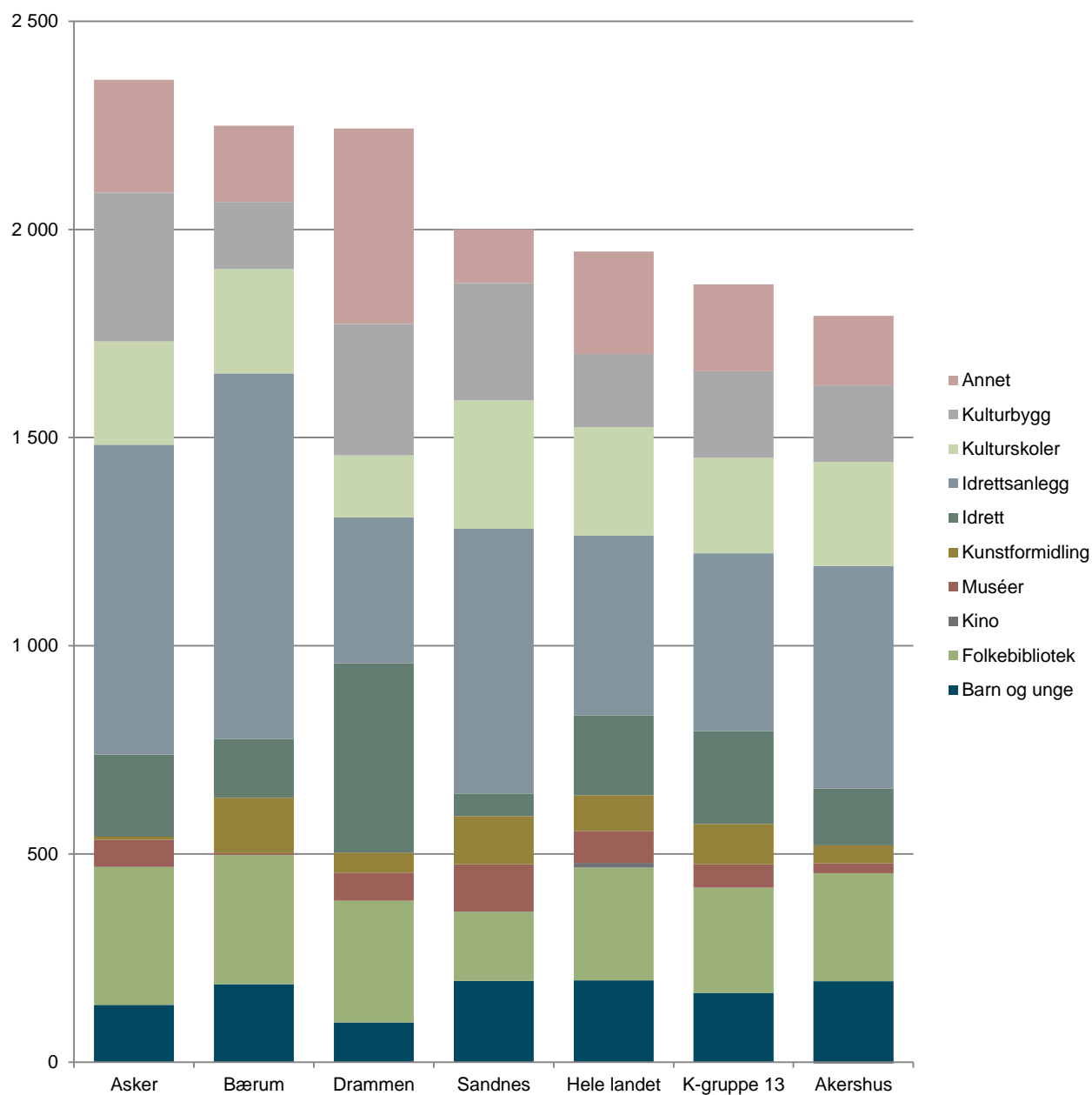
Samlede netto driftsutgifter pr. innbygger til kultur i 2013 for Asker er 2359 kroner. Av disse gikk 744 kroner til idrettsanlegg, 248 kroner til kulturskoler, 197 kroner til idrett, 331 kroner til bibliotek, 138 kroner til aktivitetstilskudd for barn og unge, 8 kroner til kunstformidling, 358 kroner til kommunale kulturbygg, 65 kroner til museum, 0 kroner til kino og 271 kroner til andre kulturaktiviteter.

De totale driftsutgiftene til kultur og idrett i Asker ligger 21 % over landsgjennomsnittet. Tilskudd til idrett isolert ligger 3 % over landsgjennomsnittet, mens tilskudd til idrettsanlegg ligger 72 % over landsgjennomsnittet. Ser vi på kultur, finner vi at følgende utgiftsposter ligger lavere enn landsgjennomsnittet: kulturaktiviteter for barn og unge (-30 %), kino (-97 %), museer (-15%), kunstformidling (-91 %) og kulturskoler (-4%). Folkebibliotek (22%), kulturbygg (103%) og andre kulturaktiviteter (10%) er de områdene hvor Asker bruker mer enn landsgjennomsnittet.

Ser vi på endringer over tid, finner vi at overføringer til kultur som andel av totale netto driftsutgifter sank med 21 % fra 2007 til 2013. Overføringene sank også i samtlige av de utvalgte kommunene i denne perioden. Overføringene er på samme nivå i 2013 som de var året før.



Figur 42: Netto driftsutgifter til kultur som andel av totale netto driftsutgifter i perioden 2007 til 2013 i Asker, Akershus, hele landet og sammenlignbare kommuner.

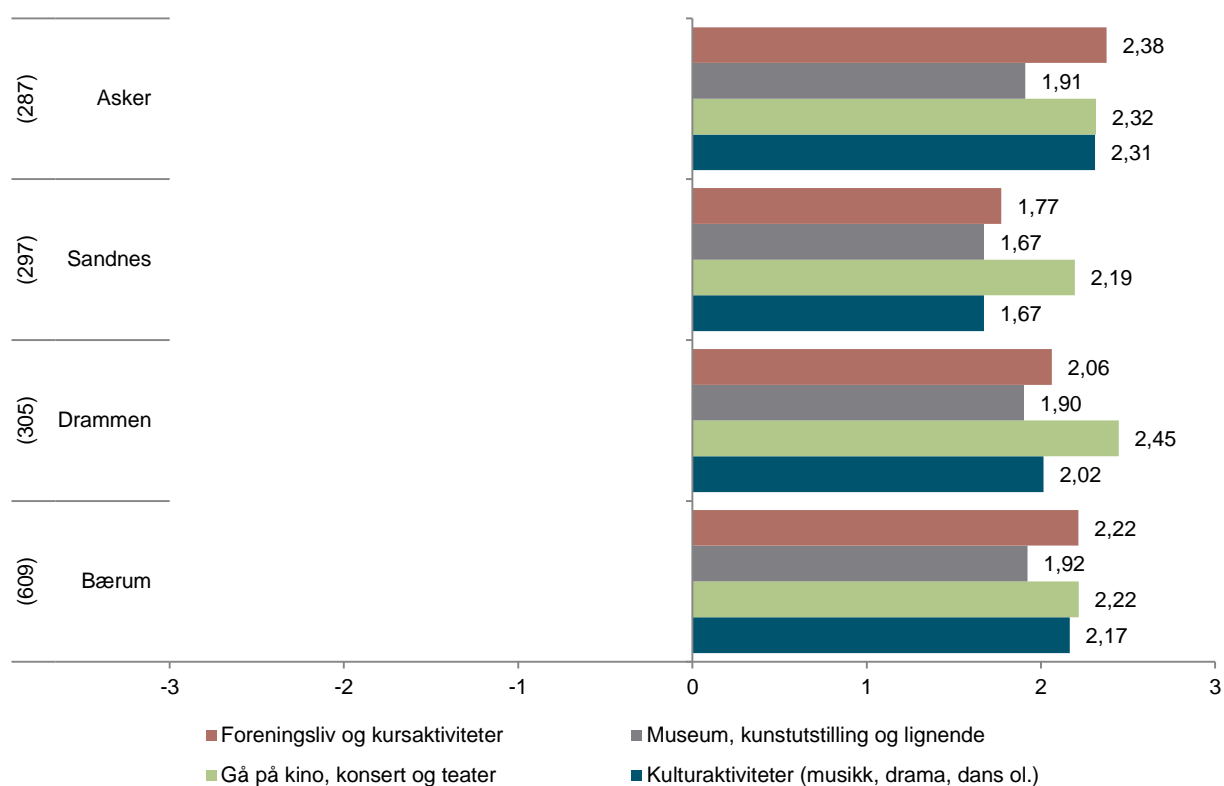


Figur 43: Netto driftsutgifter pr. innbygger til ulike områder innenfor kultursektoren i 2013.

## 12. Innbyggertilfredshet

Direktoratet for forvaltning og IKT (Difi) gjennomførte i 2010 og 2013 en innbyggerundersøkelse, som måler tilfredshet med ulike tjenestetilbud. Undersøkelsen inneholder blant annet én del som tar for seg kultur. Nedenfor presenterer vi innbyggerne i de utvalgte kommunene sine svar på 4 spørsmål som tar for seg tilfredshet med ulike deler av kulturtilbudet. De som har lest Asker-rapporten i forbindelse med Norsk kulturindeks 2013 vil kjenne seg igjen i analysene i dette kapitlet. Det finnes ingen nye data fra Difi i 2014, men vi velger likevel å ta med dette kapitlet av hensyn til nye lesere og helheten i rapporten.

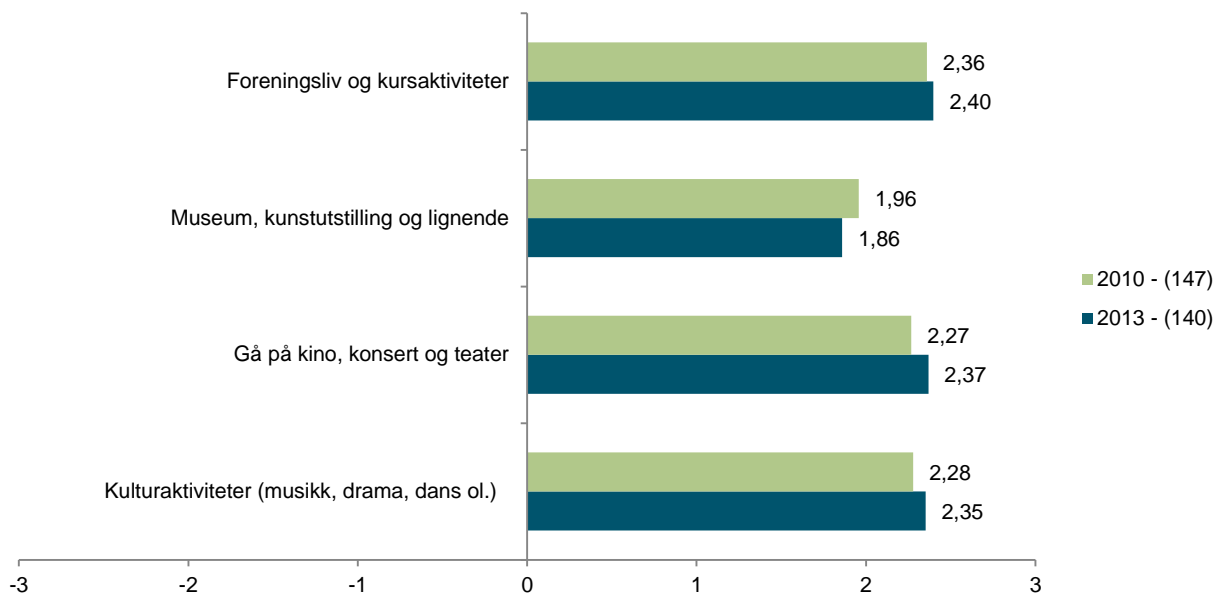
I Norsk kulturindeks måler vi nivået på kulturtilbudet innad i kommunen. Innbyggerundersøkelsen til Difi sier noe om den enkeltes opplevelse av muligheten til å delta i kulturaktiviteter. Slike aktiviteter kan like gjerne foregå utenfor vedkommendes bostedskommune. Generelt finner vi et sterkt samsvar mellom kulturnivået i en kommune målt ved hjelp av Norsk kulturindeks og tilfredsheten til innbyggerne slik det kommer fram i Difi sin undersøkelse. Innbyggere i kommuner som scorer høyt på Norsk kulturindeks, er langt mer tilfreds med kulturtilbudet enn innbyggerne i kommuner som scorer lavt. Denne tendensen gjelder ikke nødvendigvis for «pendlerkommuner» som ligger i nærheten av de store byene, som for eksempel Asker, Bærum og Sandnes. Difi finner at innbyggerne i disse kommunene er jevnt over svært godt fornøyd med muligheten til å delta i kulturaktiviteter. Dette kan delvis forklares med at disse innbyggerne har god tilgang på et bredt kulturtilbud i Oslo og Stavanger, i tillegg til tilbudet i sin egen kommune.



Figur 44: Innbyggere sine svar på spørsmål om muligheten til å delta i ulike kulturaktiviteter. Gjennomsnitt av score på en skala fra -3 til 3, der -3 er svært dårlig og 3 er svært godt. Asker har til sammen 287 respondenter i undersøkelsene for 2010 og 2013. Totalt har de to undersøkelsene i underkant av 24 000 respondenter på landsbasis. Kilde: Innbyggerundersøkelsene for 2010 og 2013, Difi. Tallene viser gjennomsnittlig score i de to undersøkelsene.



Vi ser at tilfredsheten ikke har endret seg særlig i Asker fra 2010 til 2013. Innbyggerne er noe mer tilfreds med muligheten til å delta i foreningsliv og kursaktiviteter, gå på kino, konsert og teater, samt delta i kulturaktiviteter som musikk, drama, dans. Tilfredshet med mulighet for å gå på museum og kunstutstilling er gått noe tilbake.



Figur 45: Askerbeboere sin tilfredshet med muligheten til å delta i ulike kulturaktiviteter. Endringer fra 2010 til 2013. Respondenter er henholdsvis 147 og 140 personer i 2010 og 2013. Kilde: Innbyggerundersøkelsene for 2010 og 2013, Difi.

# 13. Hovedtrekk

På bakgrunn av vår erfaring med datagrunnlaget i Norsk kulturindeks, vil vi her trekke fram noen interessante funn og analyser fra Asker kommune. Dette er punkter som kommunen gjerne kan følge opp i videre strategiarbeid på kulturfeltet. Noen av punktene er områder der vi ser behov for mer kunnskap.

- Asker har klatret 40 plasser på årets kulturindeks. Det er først og fremst takket være et godt resultat i årets bibliotekkategori. Asker har et høyt utlån og mange aktive lånere. Årets rangering i bibliotek-kategorien kan ikke sammenlignes med fjorårets fordi vi i år har tatt inn en ny delindikator. Den nye delindikatoren «voksne aktive lånere» styrker Asker sin posisjon i bibliotek-kategorien. Også innen konserter har kommunen klatret, nesten 100 plasser, siden i fjor. Det skyldes flere og større arrangement rapportert inn til TONO, men det er først og fremst TONO-avregningen som har økt. I museumskategorien plasserer også Asker seg høyere enn i fjor. Det skyldes åpning av et nytt museum, Oslofjordmuseet, i 2013. De kommunale overføringene til museer er imidlertid noe lavere i 2013 enn året før.
- Plassering i kategorien kunstnere, kulturarbeidere, kino, scenekunst, sentrale tildelinger og frivillighet er om lag de samme som i fjor. I én kategori, kulturskole + DKS, faller Asker flere plasser fra i fjor. Det skyldes om lag 7000 færre DKS-besøk i 2013 enn i 2012. Nedgangen gjelder både for kommunale og fylkeskommunale forestillinger. Andelen barn i kulturskolen er om lag den samme i 2013 som i 2012, og den er fremdeles høyest av utvalgte kommuner. Bredden i tilbudet er fremdeles lavt sammenlignet med andre kommuner – en svært stor andel av timene går til musikkundervisning.
- Bibliotekbesøket i Asker er høyt, men har gått kraftig ned det siste året. Besøket var høyere enn samtlige av de utvalgte kommunene fram til 2013, da Asker ble forbigått av Drammen. Bokbestanden har gått ned med ca. 10 000 bøker, samtidig som tilveksten er på mer enn 8000 bøker. Det tyder på at folkebibliotekene i Asker har en bevisst kasseringsstrategi. Selv om besøket stuper, holder utlånet seg på et høyt nivå, men med en liten nedgang på 2 % det siste året. Asker har desidert flest aktive lånere av alle de utvalgte kommunene. Både besøk og utlån i Asker er høyere enn landsgjennomsnittet. Besøket ligger noe over (28 %), mens utlån (47 %) og voksne aktive lånere (53 %) ligger langt over landsgjennomsnittet. Dette tyder på at den jevne bibliotekbesøkende i Asker låner flere bøker enn i andre kommuner.
- I fjorårets kulturindeks var det ingen tildelinger fra Riksantikvaren til aktører i Asker kommune. I år har vi inkludert istandsettingsmidler som forvaltes av fylkeskommunene. Det var i 2013 tre slike tildelinger til aktører i Asker.
- Plasseringen i kategorien frivillighet er om lag den samme i år som i fjor, men det har skjedd endringer innad i kategorien. Mva.-refusjonen til frivillige lag og organisasjoner er redusert med over 50 % fra 2012 til 2013. Husflidslagene i Asker har derimot hatt et hyggelig oppsving, med en økning på 35 % i antall medlemmer.

# 14. Grunnlagsdata

I de følgende tabellene presenterer vi totaltall, tall pr. innbygger, % i forhold til landsgjennomsnittet, endring fra fjorårets tall (der disse er tilgjengelige) samt rangering i kategorien blant landets 428 kommuner.

Tabell 4: Oversikt over antall medlemskap i ulike kunstnerorganisasjoner for personer med adresse i kommunen. Enkeltpersoner kan være medlem i flere organisasjoner. (Kilde: Medlemsoversikt fra kunstnerorganisasjonene i 2013)

|             | MFO  | Gramart | NOPA | Norsk skuespillerforbund | Norske danse-kunstnere | Norsk filmforbund | Norske billed-kunstnere | Norske kunsthåndverkere | Grafill | Den norske forfatterforening | Totalt |
|-------------|------|---------|------|--------------------------|------------------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|---------|------------------------------|--------|
| Hele landet | 7652 | 3318    | 778  | 1197                     | 815                    | 1011              | 2657                    | 819                     | 1271    | 565                          | 20083  |
| K-gruppe 13 | 2257 | 852     | 194  | 212                      | 207                    | 153               | 688                     | 222                     | 361     | 136                          | 5282   |
| Akershus    | 831  | 365     | 97   | 141                      | 118                    | 121               | 319                     | 97                      | 171     | 53                           | 2313   |
| Bærum       | 180  | 59      | 31   | 35                       | 37                     | 29                | 82                      | 22                      | 50      | 19                           | 544    |
| Asker       | 102  | 65      | 13   | 17                       | 18                     | 20                | 46                      | 17                      | 19      | 6                            | 323    |
| Drammen     | 64   | 37      | 5    | 2                        | 7                      | 7                 | 36                      | 9                       | 31      | 5                            | 203    |
| Sandnes     | 70   | 27      | 1    | 1                        | 6                      | 7                 | 15                      | 4                       | 10      | 4                            | 145    |

Tabell 5: Detaljoversikt over antall kunstnere, tildelinger Statens kunstnerstipend og kunstnermangfold. Kilde: Medlemstall fra kunstnerorganisasjonene samt tall fra Statens kunstnerstipend.

| KUNSTNERE   | Kunstnere totalt | Kunstnere Pr. 1000 innb. | % ift. landsgj.sn. | Tildeling SKS  | SKS pr. innb. | % ift. landsgj.sn. | RANGERING |
|-------------|------------------|--------------------------|--------------------|----------------|---------------|--------------------|-----------|
| K-gruppe 13 | 5282             | 2,95                     | -25 %              | kr 36 581 600  | kr 20         | -53 %              |           |
| Hele landet | 20083            | 3,93                     |                    | kr 220 035 400 | kr 43         |                    |           |
| Akershus    | 2313             | 4,02                     | 2 %                | kr 19 767 900  | kr 34         | -20 %              | 2         |
| Asker       | 323              | 5,54                     | 41 %               | kr 4 357 400   | kr 75         | 73 %               | 5         |
| Bærum       | 544              | 4,59                     | 17 %               | kr 3 812 000   | kr 32         | -25 %              | 20        |
| Drammen     | 203              | 3,07                     | -22 %              | kr 932 500     | kr 14         | -67 %              | 73        |
| Sandnes     | 145              | 2,02                     | -49 %              | kr 312 000     | kr 4          | -90 %              | 185       |

Tabell 6: Sysselsatte i ulike kulturyrker, både privat og offentlig, ansatte og selvstendig næringsdrivende. Kilde: SSBs sysselsettingsstatistikk på fem-sifernivå (SN2007).

| KULTURARB.  | Kunstnerisk arbeid totalt | pr. 1000 innb. | % ift landssn | Kulturform. totalt | Kulturform. pr. 1000 innb. | % ift landssn | Media totalt | Media pr. 1000 innb. | % ift landssn | Kulturarb. totalt | Kulturarb. pr. 1000 innb. | % ift landssn | Rangering |
|-------------|---------------------------|----------------|---------------|--------------------|----------------------------|---------------|--------------|----------------------|---------------|-------------------|---------------------------|---------------|-----------|
| K-gruppe 13 | 3191                      | 1,8            | -18 %         | 5294               | 3,0                        | -34 %         | 4503         | 2,5                  | -40 %         | 12988             | 7,2                       | -31 %         |           |
| Hele landet | 13684                     | 2,7            |               | 18425              | 3,6                        |               | 21455        | 4,2                  |               | 53564             | 10,5                      |               |           |
| Akershus    | 1051                      | 1,8            | -24 %         | 1584               | 2,8                        | -32 %         | 870          | 1,5                  | -64 %         | 3505              | 6,1                       | -42 %         | 14        |
| Drammen     | 157                       | 2,4            | 1 %           | 241                | 3,6                        | -11 %         | 259          | 3,9                  | -7 %          | 657               | 9,9                       | -5 %          | 19        |
| Asker       | 158                       | 2,7            | -15 %         | 178                | 3,1                        | 1 %           | 178          | 3,1                  | -27 %         | 514               | 8,8                       | -16 %         | 27        |
| Bærum       | 256                       | 2,2            | -1 %          | 423                | 3,6                        | -19 %         | 185          | 1,6                  | -63 %         | 864               | 7,3                       | -31 %         | 40        |
| Sandnes     | 92                        | 1,3            | -34 %         | 172                | 2,4                        | -52 %         | 54           | 0,8                  | -82 %         | 318               | 4,4                       | -58 %         | 150       |

Tabell 7: Museum: Kommunale netto driftsutgifter til museene, museumsbesøk totalt og museumsbesøk betalende. Kilde: Norsk kulturråd, årsrapporter fra museene og KOSTRA/SSB.

| MUSEUM      | Kom. overf. tot. | Kom. overf. PI | % ift landsgj | Besøk tot | Besøk PI | % ift landsgj | Betalende tot | Betalende PI | % ift landsgj | Rangering |
|-------------|------------------|----------------|---------------|-----------|----------|---------------|---------------|--------------|---------------|-----------|
| Hele landet | 391338000        | 77             |               | 10905197  | 2,1      |               | 5547289       | 1,1          |               |           |
| K-gruppe 13 | 100228000        | 56             | -27 %         | 1824994   | 1,0      | -52 %         | 969646        | 0,5          | -50 %         |           |
| Akershus    | 13675000         | 24             | -69 %         | 331019    | 0,6      | -73 %         | 115262        | 0,2          | -82 %         | 19        |
| Sandnes     | 8167000          | 114            | 48 %          | 74112     | 1,0      | -52 %         | 47581         | 0,7          | -39 %         | 62        |
| Asker       | 3778000          | 65             | -15 %         | 41017     | 0,7      | -67 %         | 13867         | 0,2          | -78 %         | 119       |
| Drammen     | 4471000          | 68             | -12 %         | 26540     | 0,4      | -81 %         | 13137         | 0,2          | -82 %         | 141       |
| Bærum       | 435000           | 4              | -95 %         | 38385     | 0,3      | -85 %         | 38148         | 0,3          | -70 %         | 260       |

Tabell 8: Musikk. TONO-registrerte konserter. Kilde: TONO.

| KONSERTER   | Arrangementer totalt | Arrangementer Pr. innb. | % ift landsgj | Avregning totalt | Avregning Pr. innb. | % ift landsgj | Rangering |
|-------------|----------------------|-------------------------|---------------|------------------|---------------------|---------------|-----------|
| K-gruppe 13 | 7034                 | 3,9                     | -7 %          | 14088259         | 7,9                 | -35 %         |           |
| Hele landet | 21626                | 4,2                     |               | 62112600         | 12,2                |               |           |
| Akershus    | 1161                 | 2,0                     | -52 %         | 2545574          | 4,4                 | -64 %         | 19        |
| Drammen     | 232                  | 3,5                     | -17 %         | 362340           | 5,5                 | -55 %         | 158       |
| Asker       | 129                  | 2,2                     | -48 %         | 518236           | 8,9                 | -27 %         | 176       |
| Sandnes     | 191                  | 2,7                     | -37 %         | 276994           | 3,9                 | -68 %         | 229       |
| Bærum       | 198                  | 1,7                     | -61 %         | 572742           | 4,8                 | -60 %         | 270       |

Tabell 9: Kino. Antall kinoforestillinger totalt, forestillinger fordelt på land samt kinobesøk. Kilde: Film og Kino.

| KINO        | Forestillinger totalt | Norske filmer | Amerikanske filmer | Britiske filmer | Andre nordiske filmer | Andre europeiske filmer | Andre land | Forestillinger pr 1000 Innb. | % ift landsgj | Besøk totalt | Besøk pr. innb. | % ift landsgj | Rangering |
|-------------|-----------------------|---------------|--------------------|-----------------|-----------------------|-------------------------|------------|------------------------------|---------------|--------------|-----------------|---------------|-----------|
| K-gruppe 13 | 181033                | 35239         | 123429             | 6115            | 3920                  | 10420                   | 1910       | 101,0                        | 51 %          | 5124743      | 2,9             | 26 %          |           |
| Hele landet | 340676                | 68510         | 226556             | 11591           | 7752                  | 21897                   | 4370       | 66,7                         |               | 11593988     | 2,3             |               |           |
| Akershus    | 44603                 | 8956          | 30419              | 1497            | 838                   | 2336                    | 557        | 77,5                         | 16 %          | 1220186      | 2,1             | -7 %          | 5         |
| Drammen     | 8996                  | 1686          | 6266               | 285             | 165                   | 455                     | 139        | 135,9                        | 104 %         | 353428       | 5,3             | 135 %         | 8         |
| Sandnes     | 6758                  | 1204          | 4783               | 257             | 91                    | 397                     | 26         | 94,0                         | 41 %          | 327156       | 4,6             | 101 %         | 30        |
| Asker       | 6040                  | 1288          | 4000               | 206             | 94                    | 400                     | 52         | 103,5                        | 55 %          | 122676       | 2,1             | -7 %          | 48        |
| Bærum       | 10161                 | 2125          | 6536               | 389             | 229                   | 716                     | 166        | 85,7                         | 28 %          | 267863       | 2,3             | 0 %           | 49        |

Tabell 10 og 11: Bokbestand, tilvekst, besøk og utlån ved folkebibliotek. Kilde: KOSTRA/SSB.

| BIBLIOTEK   | Bokbestand | Bokb. pr. innb. | Tilvekst | Tilvekst Pr. innb. | Besøk    | Besøk Pr. innb. | % ift landsgj | Voksne aktive lånere (VAK) | VAK P11000 | % ift lg | Rang |
|-------------|------------|-----------------|----------|--------------------|----------|-----------------|---------------|----------------------------|------------|----------|------|
| K-gruppe 13 | 4569097    | 2,5             | 283526   | 0,16               | 7164883  | 4,0             | 0 %           | 252484                     | 140,9      | 8,94 %   |      |
| Hele landet | 17702207   | 3,5             | 1113899  | 0,22               | 20445575 | 5               |               | 660624                     | 129,3      |          |      |
| Akershus    | 1149267    | 2,0             | 84711    | 0,15               | 2008383  | 3,5             | -13 %         | 15396                      | 26,7       | -79,32 % | 11   |
| Asker       | 118129     | 2,0             | 8343     | 0,14               | 297750   | 5,1             | 28 %          | 11548                      | 197,9      | 53,09 %  | 33   |
| Bærum       | 239015     | 2,0             | 17850    | 0,15               | 558384   | 4,7             | 18 %          | 19101                      | 161,1      | 24,57 %  | 85   |
| Drammen     | 153996     | 2,3             | 9539     | 0,14               | 398979   | 6,0             | 51 %          | 10443                      | 157,7      | 21,97 %  | 100  |
| Sandnes     | 129393     | 1,8             | 9167     | 0,13               | 217934   | 3,0             | -24 %         | 7269                       | 101,1      | -21,81 % | 268  |

| BIBLIOTEK | Alle medier | Alle medier Pr. innb. | % ift. landsgj | Bøker  | Bøker pr. innb. | Voksenlitteratur | Voksenlitteratur Pr. innb. | Barnelitteratur | Barnelitteratur Pr. innb. | Andre medier | Andre medier pr. innb. |
|-----------|-------------|-----------------------|----------------|--------|-----------------|------------------|----------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|------------------------|
| Asker     | 398811      | 6,8                   | 47 %           | 252825 | 4,3             | 151662           | 2,6                        | 101163          | 1,7                       | 145986       | 2,5                    |
| Bærum     | 682403      | 5,8                   | 24 %           | 465094 | 3,9             | 256952           | 2,2                        | 208142          | 1,8                       | 217309       | 1,8                    |

|             |          |     |       |          |     |         |     |         |     |         |     |
|-------------|----------|-----|-------|----------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|
| K-gruppe 13 | 8561406  | 4,8 | 3 %   | 5959397  | 3,3 | 3050645 | 1,7 | 2908752 | 1,6 | 2602009 | 1,5 |
| Akershus    | 2745328  | 4,8 | 2 %   | 1869081  | 3,2 | 945775  | 1,6 | 923306  | 1,6 | 876247  | 1,5 |
| Hele landet | 23775925 | 4,7 |       | 16777421 | 3,3 | 8455427 | 1,7 | 8321994 | 1,6 | 6998504 | 1,4 |
| Drammen     | 302190   | 4,6 | -2 %  | 206228   | 3,1 | 111142  | 1,7 | 95086   | 1,4 | 95962   | 1,4 |
| Sandnes     | 259729   | 3,6 | -22 % | 175347   | 2,4 | 72223   | 1,0 | 103124  | 1,4 | 84382   | 1,2 |

Tabell 12: Scenekunst. Scenekunstforestillinger, og besøk på disse samt danseforestillinger. Kilde: Riksteatret, NTO, Årsrapporter fra regionteatrene og Danseinformasjonen.no.

| SCENEKUNST  | Teater- og operaforest | Teater- og operaforest Pr. 1000 innb. | % ift landsgj | Teater- og operapublikum | Publikum Pr. innb. | % ift landsgj | Danseforestillinger | Dans Pr 1000 innb. | % ift landsgj | Rangering |
|-------------|------------------------|---------------------------------------|---------------|--------------------------|--------------------|---------------|---------------------|--------------------|---------------|-----------|
| K-gruppe 13 | 2214                   | 1,2                                   | -25 %         | 329721                   | 0,18               | -45 %         | 334                 | 0,2                | -33 %         |           |
| Hele landet | 8378                   | 1,6                                   |               | 1715579                  | 0,34               |               | 1431                | 0,3                |               |           |
| Akershus    | 23                     | 0,0                                   | -98 %         | 4565                     | 0,01               | -98 %         | 83                  | 0,1                | -49 %         | 17        |
| Drammen     | 137                    | 2,1                                   | 26 %          | 12640                    | 0,19               | -43 %         | 9                   | 0,1                | -51 %         | 35        |
| Sandnes     | 15                     | 0,2                                   | -87 %         | 5645                     | 0,08               | -77 %         | 28                  | 0,4                | 39 %          | 145       |
| Bærum       | 1                      | 0,0                                   | -99 %         | 110                      | 0,00               | -100 %        | 48                  | 0,4                | 45 %          | 235       |
| Asker       |                        | 0,0                                   | -100 %        |                          | 0,00               | -100 %        | 11                  | 0,2                | -33 %         | 250       |

Tabell 13: Kulturskole og DKS. Tilbud og deltakelse. Kilde: GSI, KOSTRA, DKS-sekretariatet /Ksys.

| Kulturskole | Antall sjangere | Årstimer | Årstimer pr barn | % ift landsgj | Elevplasser | Elevplasser pr barn | Ant elever | Antall elever pr. barn | % ift landsgj | DKS publikum | DKS publikum pr. barn | % ift. Landsgj. | Rangering |
|-------------|-----------------|----------|------------------|---------------|-------------|---------------------|------------|------------------------|---------------|--------------|-----------------------|-----------------|-----------|
| K-gruppe 13 | 5               | 457741   | 2,0              | -15 %         | 39266       | 0,17                | 33624      | 0,15                   | -16 %         | 1091795      | 4,9                   | 6,24 %          |           |
| Hele landet | 5               | 1487007  | 2,4              |               | 123345      | 0,20                | 110264     | 0,18                   |               | 2828951      | 4,6                   |                 |           |
| Akershus    | 5               | 172876   | 2,2              | -8 %          | 14683       | 0,19                | 11744      | 0,15                   | -15 %         | 399817       | 5,1                   | 12,18 %         | 11        |
| Asker       | 4               | 20426    | 2,5              | 3 %           | 1585        | 0,19                | 1367       | 0,17                   | -7 %          | 40899        | 5,0                   | 8,71 %          | 243       |
| Bærum       | 2               | 39260    | 2,4              | 1 %           | 1839        | 0,11                | 1596       | 0,10                   | -45 %         | 86804        | 5,4                   | 17,11 %         | 251       |
| Drammen     | 4               | 11131    | 1,5              | -40 %         | 838         | 0,11                | 738        | 0,10                   | -46 %         | 35737        | 4,7                   | 2,08 %          | 360       |
| Sandnes     | 5               | 18668    | 1,9              | -20 %         | 1817        | 0,19                | 1473       | 0,15                   | -15 %         | 25715        | 2,7                   | -41,82 %        | 423       |

Tabell 14: Sentrale tildelinger til kultur. Kilde: Norsk teateråd, Norsk musikkråd, Riksantikvaren, Norsk kulturråd og statsbudsjettet.

| SENTRALE TILDELINGER | Frifond totalt | Frifond Pr. innb. | % ift landsgj | Riksantikvaren | Riksantikvaren Pr. innb. | % ift landsgj | Kulturråd og statsbudsjett | Kulturråd og statsbudsj Pr. innb. | % ift landsgj | Rangering |
|----------------------|----------------|-------------------|---------------|----------------|--------------------------|---------------|----------------------------|-----------------------------------|---------------|-----------|
| K-gruppe 13          | 6145341        | 3,4               | -11 %         | 29041636       | 16,2                     | -63 %         | 148799500                  | 83,0                              | -47 %         |           |
| Hele landet          | 19598621       | 3,8               |               | 224250825      | 43,9                     |               | 793592500                  | 155,3                             |               |           |
| Akershus             | 2395965        | 4,2               | 8 %           | 9605189        | 16,7                     | -62 %         | 15273000                   | 26,5                              | -83 %         | 16        |
| Asker                | 175295         | 3,0               | -22 %         | 559400         | 9,6                      | -78 %         | 1980000                    | 33,9                              | -78 %         | 136       |
| Bærum                | 546573         | 4,6               | 20 %          | 425500         | 3,6                      | -92 %         | 1561000                    | 13,2                              | -92 %         | 161       |
| Drammen              | 150000         | 2,3               | -41 %         | 547313         | 8,3                      | -81 %         | 2767000                    | 41,8                              | -73 %         | 185       |
| Sandnes              | 177700         | 2,5               | -36 %         |                | 0,0                      | -100 %        | 1033000                    | 14,4                              | -91 %         | 250       |

Tabell 15: Frivillighet. Mva-kompensasjon samt medlemstall. Kilde: Lotteri- og stiftelsestilsynet, Norges musikkorps Forbund, Korpsnett, Norsk husflidslag, Norges Korforbund, Norsk Sangerforbund, Norsk Sangerforum og Ung i kor samt KOSTRA tabell 04693: L. Kirke: Antall kormedlemmer.

| FRIVILLIGHE<br>T | MVA-<br>kompensa-<br>sjon | MVA<br>-<br>komp<br>Pr.<br>innb. | % ift<br>landsg<br>j | Korps-<br>medlem-<br>mer | Korps-<br>medl. Pr.<br>1000 innb. | % ift<br>landsg<br>j | Kor-<br>medlem-<br>mer | Kor-medlem-<br>mer Pr. 1000<br>innb. | % ift<br>landsg<br>j | Medlem-<br>mer husflid | Medm-<br>mer<br>husflid pr.<br>1000<br>innb. | % ift.<br>landsg<br>j | Range-<br>ring |
|------------------|---------------------------|----------------------------------|----------------------|--------------------------|-----------------------------------|----------------------|------------------------|--------------------------------------|----------------------|------------------------|--|-----------------------|----------------|
| K-gruppe 13      | 19287013                  | 10,8                             | -6 %                 | 19837                    | 11,1                              | -9 %                 | 25869                  | 14,4                                 | -5 %                 | 7913                   | 4,4  | -6 %                  |                |
| Hele landet      | 58651889                  | 11,5                             |                      | 61886                    | 12,1                              |                      | 77961                  | 15,3                                 |                      | 23994                  | 4,7  |                       |                |
| Akershus         | 5367896                   | 9,3                              | -19 %                | 6228                     | 10,8                              | -11 %                | 7211                   | 12,5                                 | -18 %                | 3658                   | 6,4  | 35 %                  | 14             |
| Bærum            | 1302219                   | 11,0                             | -4 %                 | 1570                     | 13,2                              | 9 %                  | 1577                   | 13,3                                 | -13 %                | 530                    | 4,5  | -5 %                  | 190            |
| Asker            | 640190                    | 11,0                             | -4 %                 | 519                      | 8,9                               | -27 %                | 650                    | 11,1                                 | -27 %                | 635                    | 10,9   | 132 %                 | 203            |
| Drammen          | 490191                    | 7,4                              | -36 %                | 666                      | 10,1                              | -17 %                | 682                    | 10,3                                 | -33 %                | 128                    | 1,9  | -59 %                 | 307            |
| Sandnes          | 441838                    | 6,1                              | -46 %                | 675                      | 9,4                               | -22 %                | 854                    | 11,9                                 | -22 %                | 178                    | 2,5  | -47 %                 | 328            |

Tabell 16: Kommunale utgifter til ulike kulturtiltak i Asker kommune. Kr pr. innbygger.

| UTGIFTER TIL KULTUR | Barn og unge | Folke-bibliotek | Kino | Muséer | Kunst-formidling | Idrett | Idretts-anlegg | Kulturskoler | Kulturbygg | Annet | Totalt |
|---------------------|--------------|-----------------|------|--------|------------------|--------|----------------|--------------|------------|-------|--------|
| Asker               | 138          | 331             | 0    | 65     | 8                | 197    | 744            | 248          | 358        | 271   | 2 359  |
| Bærum               | 187          | 311             | 0    | 4      | 133              | 141    | 878            | 250          | 162        | 183   | 2 249  |
| Drammen             | 96           | 292             | 0    | 68     | 48               | 454    | 351            | 149          | 315        | 469   | 2 242  |
| Sandnes             | 195          | 166             | 1    | 114    | 116              | 54     | 636            | 309          | 282        | 129   | 2 001  |
| Hele landet         | 196          | 271             | 11   | 77     | 86               | 192    | 432            | 260          | 176        | 246   | 1 947  |
| K-gruppe 13         | 166          | 253             | -1   | 56     | 97               | 223    | 428            | 229          | 208        | 208   | 1 867  |
| Akershus            | 195          | 259             | -3   | 24     | 43               | 137    | 534            | 250          | 184        | 167   | 1 789  |

Tabell 17: Netto driftsutgifter til kultur som andel av totale netto driftsutgifter. 2006-2013.

| Andel kultur |       |       |         |         |             |          |             |
|--------------|-------|-------|---------|---------|-------------|----------|-------------|
|              | Asker | Bærum | Drammen | Sandnes | Hele landet | Akershus | K-gruppe 13 |
| 2006         | 6,2 % | 4,8 % | 4,9 %   | 5,3 %   | 4,3 %       | 4,6 %    | 4,6 %       |
| 2007         | 5,9 % | 4,8 % | 5,6 %   | 5,6 %   | 4,4 %       | 4,6 %    | 4,7 %       |
| 2008         | 6,2 % | 4,6 % | 6,3 %   | 5,6 %   | 4,4 %       | 4,7 %    | 4,7 %       |
| 2009         | 6,0 % | 4,5 % | 6,1 %   | 5,4 %   | 4,2 %       | 4,3 %    | 4,5 %       |
| 2010         | 6,1 % | 4,7 % | 6,0 %   | 6,0 %   | 4,4 %       | 4,5 %    | 4,7 %       |
| 2011         | 4,8 % | 4,0 % | 5,0 %   | 4,9 %   | 3,9 %       | 3,7 %    | 4,0 %       |
| 2013         | 4,6 % | 4,0 % | 4,9 %   | 4,8 %   | 3,8 %       | 3,7 %    | 3,9 %       |