



Norsk kulturindeks 2012

Resultater for Sandnes kommune

BÅRD KLEPPE

TF-notat nr. 3/2013

Tittel: Norsk kulturindeks
Undertittel: Resultater for Sandnes kommune
TF-notat nr: 3/2013
Forfatter(e): Bård Kleppe
Dato: 05.02.2013
ISBN: 978-82-7401-601-9
ISSN: 1891-053X
Pris: 150,- (Kan lastes ned gratis fra www.telemarksforskning.no)
Framsidedfoto: Istock.com
Prosjekt: Norsk kulturindeks 2012
Prosjektnr.: 20120840
Prosjektleder: Bård Kleppe
Oppdragsgiver(e): Sandnes kommune

Telemarksforskning
Postboks 4
3833 Bø i Telemark
Tlf: +47 35 06 15 00
Epost: post@tmforsk.no
www.telemarksforskning.no

Norsk kulturindeks er en årlig oversikt over kulturnivået i norske kommuner. Rapporten utarbeides og finansieres av Telemarksforskning.

Telemarksforskning er et selvstendig, regionalt forankret forskningsinstitutt med kunder og prosjekter over hele Norge. Instituttet har ca. 30 forskere fordelt på fem fagfelt som jobber på oppdrag for departementer, direktorater, fylker, kommuner, regionråd, bedrifter og organisasjoner over hele landet.

Telemarksforskning har sammen med Høgskolen i Telemark i en årrekke vært et sentralt miljø for kulturpolitisk forskning. Instituttet har i dag fem forskere som jobber med kulturpolitisk forskning på heltid, samt tre seniorforskere i bistillinger med lang internasjonal erfaring på området. Sammen med Høgskolen i Telemark arrangerer Telemarksforskning blant annet den årlige konferansen Kulturrikets tilstand.

Prosjektleder for Norsk kulturindeks er forsker Bård Kleppe. Henvendelser kan rettes til ham på telefon 911 97 543 eller epost kleppe@tmforsk.no.

Forord

Norsk kulturindeks er en årlig oversikt over kulturtilbud og kulturaktivitet i norske kommuner, regioner og fylker. Indeksen er basert på registerdata fra en rekke offentlige etater, interesseorganisasjoner og foreninger. I denne rapporten presenterer vi resultater og detaljer for Sandnes kommune, utvalgte sammenlignbare kommuner, Rogaland fylke og landsgjennomsnittet.

Norsk kulturindeks er utarbeidet av Bård Kleppe i samarbeid med en intern referansegruppe bestående av følgende forskere: Knut Vareide, Ole Marius Hylland, Ola K. Berge, Mari T. Heian, Heidi Stavrum og Knut Løyland.

Vi takker alle som har vært behjelpelige med å sende oss data.

Bø, 5. februar 2013

Bård Kleppe

Prosjektleder

Innhold

Innledning	6
Norsk kulturindeks	6
Plassering i Norsk kulturindeks	8
1. Kunstnere	9
2. Kulturarbeidere	11
3. Museum	12
4. Konserter.....	13
5. Kino	14
6. Bibliotek.....	15
7. Scenekunst.....	17
8. Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken.....	18
9. Sentrale tildelinger.....	20
10. Frivillighet	22
11. Kommunale utgifter til kultur	24
12. Tabeller.....	26

Innledning

Hva er statusen for kulturlivet i Sandnes kommune sammenlignet med andre kommuner, fylket og hele landet? I dette notatet presenterer vi tall fra Norsk kulturindeks 2012 som kan si noe om dette. I rapporten er tallene presentert grafisk. Her presenteres tall for Sandnes, utvalgte sammenlignbare kommuner, gjennomsnittet for storbykommunene (ASSS), gjennomsnittet for Hordaland og gjennomsnittet for landet. Bak i rapporten presenterer vi tallene og detaljene i tabeller. For data som er sammenlignbare med tall fra Norsk kulturindeks 2011, presenterer vi endringer i prosent.

Norsk kulturindeks

Norsk kulturindeks er en beskrivelse av kulturtilbudet og kulturaktiviteten i norske kommuner, regioner og fylker med utgangspunkt i følgende ti kategorier: Kunstnere, kulturarbeidere, museum, musikk, kino, bibliotek, scenekunst, kulturskoler og Den kulturelle skolesekken, sentrale tildelinger og frivillighet.

Dataene indeksen er basert på er innhentet fra en rekke ulike kilder som kan belyse nivået på den lokale kulturen: KOSTRA¹ / SSB, medlemslister, offentlige registre og tildelingstall for ulike kulturpolitiske ordninger. Kvaliteten på disse dataene er jevnt over god, men på enkelte områder er datatilfanget ikke tilstrekkelig til å fange opp alle kulturtiltak rundt om i kommunene. Der dette er tilfellet, er det beskrevet i teksten.

Når vi sammenligner kulturtilbud i denne rapporten, tar vi utgangspunkt i gjennomsnittstall. Dette kan være antall kunstnere pr. innbygger eller publikummere pr. innbygger. På denne måten kan man sammenligne kulturtilbud og kulturbruk på tvers av kommuner med ulikt innbyggertall. I utvalget av indikatorer har vi primært valgt oversikter der enheten er personer, enten publikummere, medlemmer, deltakere i kulturskole etc. Vi har også etterstrebet indikatorer som ikke favoriserer små eller store kommuner systematisk. Vi presenterer ikke noen fullstendig oversikt over metode i denne rapporten, men henviser til Norsk kulturindeks 2012 (Kleppe 2012) der dette redegjøres for i detalj. Publikasjonen kan lastes ned fra våre hjemmesider².

I Norsk kulturindeks finnes også en rangering. Kommuner, regioner og fylker er rangert i ti kategorier med en samlet sum til slutt. Rangeringen i kategoriene skal fortelle noe om hvordan kulturnivået er i den gitte kommunen eller regionen er på dette området og totalrangeringen skal si noe om det totale kulturnivået. Kategoriene har blitt valgt ut med bakgrunn i tilgjengelige data og ut i fra en tanke om hvilke faktorer som spiller positivt inn på kulturtilbudet og kulturbruken i en kommune.

En oversikt over kilder og vekting finnes på neste side.

¹ Kommune-Stat-Rapportering.

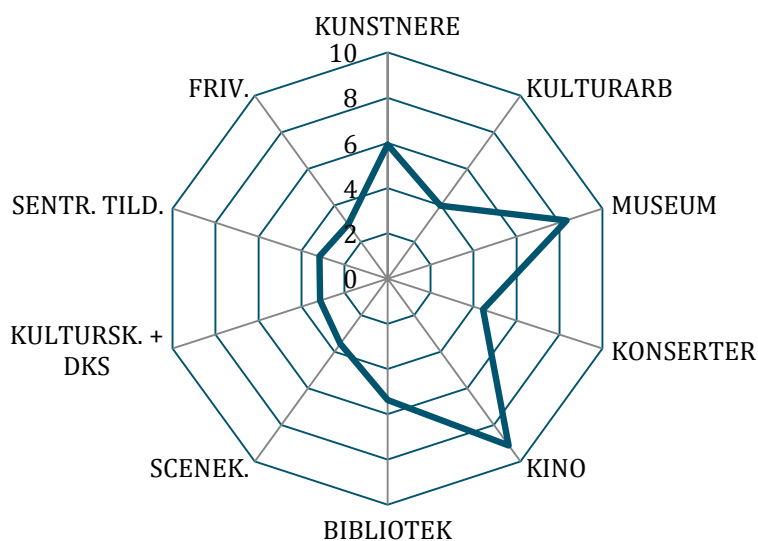
² <http://www.tmforsk.no/publikasjoner/filer/fil.asp?fil=2119>

Tabell 1: Kategorier, kilder, årstall og vektinger for Norsk kulturindeks.

Kategori	Kilde	År	Vekting
1 KUNSTNERE			
1a Kunstneretthet	Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner	2012	5 %
1b Kunstnermangfold	Medlemsregister fra 10 kunstnerorganisasjoner	2012	2,5 %
1c Tildelinger fra Statens kunstnerstipend	Statens kunstnerstipend	2011	2,5 %
2 KULTURARBEIDERE			
2a Sysselsatte innen kunstnerisk produksjon	SSBs sysselsettingsstatistikk (SN2007)	2011	3,3 %
2b Sysselsatte innen kulturformidling	SSBs sysselsettingsstatistikk (SN2007)	2011	3,3 %
2c Sysselsatte i media	SSBs sysselsettingsstatistikk (SN2007)	2011	3,3 %
3 MUSEUM			
3a Kommunale midler til museum	KOSTRA/SSB	2011	3,3 %
3b Totalt besøkstall for museum	Kulturrådet og årsrapporter fra konsoliderte museer.	2011	3,3 %
3c: Betalende besøk museum	Kulturrådet og årsrapporter fra konsoliderte museer.	2011	3,3 %
4 KONSERTER			
4a Antall Tono-arrangement	Tono	2011	5 %
4b Tono-avregning	Tono + Norsk Rockforbund	2011	5 %
5 KINO			
5a Antall filmfremvisninger totalt	KOSTRA/SSB	2011	2,5 %
5b Antall filmfremvisninger av norske filmer	KOSTRA/SSB	2011	2,5 %
5c Antall kinobesøk totalt	KOSTRA/SSB	2011	2,5 %
5d Antall kinobesøk norske filmer	KOSTRA/SSB	2011	2,5 %
6 BIBLIOTEK			
Totalt utlån fra folkebibliotek (alle medier)	KOSTRA/SSB	2011	5 %
Antall besøk i folkebibliotek	KOSTRA/SSB	2011	5 %
7 SCENEKUNST			
7a Antall teaterforestillinger	NTO statistikk + tilsendte lister fra regionteatre	2011	3,33 %
7b Teaterpublikum	NTO statistikk + tilsendte lister fra regionteatre	2011	3,33 %
7c Antall danseforestillinger	Danseinformasjonen	2011	3,33 %
8 KULTURSKOLE / DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN			
7a Antall årstimer totalt i kulturskolen	GSI	2011	1,25 %
7b Bredden i kulturskoletilbudet	GSI	2011	1,25 %
7c Antall elever fra kommunen i kulturskole	KOSTRA/SSB	2011	2,5 %
7d Antall publikum Den kulturelle skolesekken	DKS-sekretariatet / Ksys	2011	5 %
9 SENTRALE TILDELINGER			
9a Kulturfondtildelinger + tilskudd over statsbudsjettet	Norsk kulturråd og Statsbudsjettet 2012	2011	3,33 %
9b Tildelinger Frifond	Norsk musikkråd og Norsk teaterråd	2011	3,33 %
9c Tildelinger Riksantikvaren	Riksantikvaren	2011	3,33 %
10 FRIVILLIGHET			
10a MVA refusjon	Lotteri- og stiftelsestilsynet	2011	5,00 %
10b Antall korpsmedlemmer	Norges musikkorps forbund og korpsnett	2012	1,67 %
10c Antall kormedlemmer	4 korforbund + KOSTRA (se metode)	2012	1,67 %
10d Antall historielagsmedlemmer	Landslaget for historielag	2012	1,67 %

Plassering i Norsk kulturindeks

Sandnes havner totalt sett på en 163. plass blant 429 kommuner i Norsk kulturindeks 2012. Dersom man gjør om denne rangeringen til en score mellom en og ti, får Sandnes en total score på 6,2. Kino og museum er de to kategoriene der Sandnes scorer høyest. I kinokategori- en havner de på en 28. plass, i museums-kategori- en på en 64. plass. I de andre kategoriene scorer Sandnes middels. Svakest er de i kategoriene kulturskole + DKS (295. plass), sentrale tildelinger (227. plass) og frivillighet (300. plass).



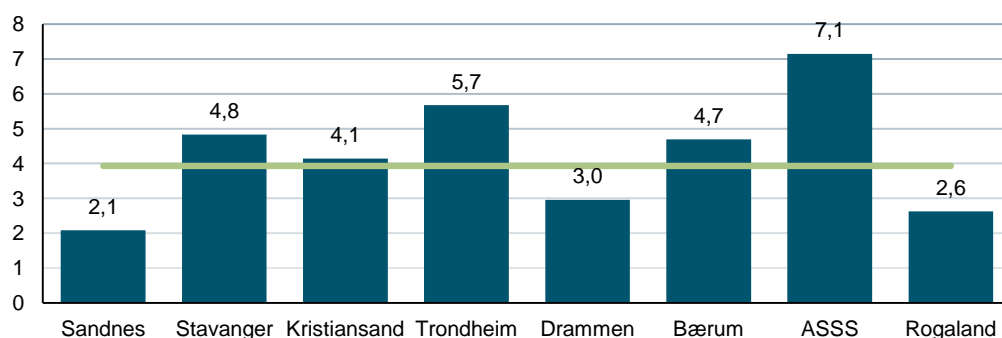
Figur 1: Kommunens score i de ulike kategoriene. De beste verdiene befinner seg ytterst i radardiagrammet. Kategoriene er rangert fra 0-10.

Tabell 2: Kommunens rangering (av 429) sammenlignet med andre, relevante kommuner.

KOMMUNE	KUNSTNERE	KULTURARB	MUSEUM	KONSERTER	KINO	BIBLIOTEK	SCENEKUNST	KULTURSKOLE + DKS	SENT. TILDELINGER	FRIVILLIGHET	RANG	2011
Sandnes	164	257	64	237	28	197	162	295	227	300	163	(157)
Stavanger	26	27	33	57	59	48	5	414	38	177	13	(17)
Kristiansand	35	36	55	78	32	63	61	259	40	210	12	(10)
Trondheim	17	23	52	39	19	57	7	400	12	173	10	(14)
Drammen	59	41	133	102	13	99	70	397	189	291	66	(73)
Bærum	18	129	256	255	70	72	241	294	106	197	107	(113)

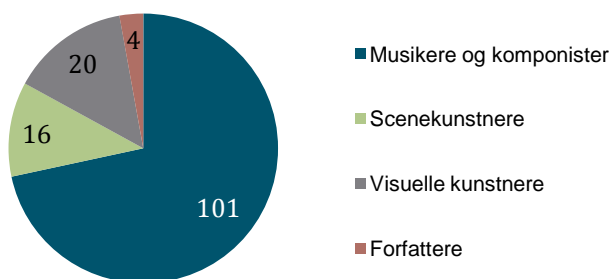
1. Kunstnere

Antallet kunstnere, deres kunstneriske aktivitet og deres kunstneriske kvalitet vil svært sannsynlig påvirke kulturlivet i kommunen. Kunstnerne iverksetter ofte kulturtiltak lokalt og bidrar til å styrke kulturlivet i lokalsamfunnet. Oversikten vi her presenterer tar utgangspunkt i bostedsadresse for kunstnere registrert i de ti største kunstnerorganisasjonene i landet. Vi presenterer også oversikt over tildelinger fra Statens kunstnerstipend (SKS). Dette vil være én indikator på det kunstneriske nivået til kunstnerne som er bosatt i kommunen.



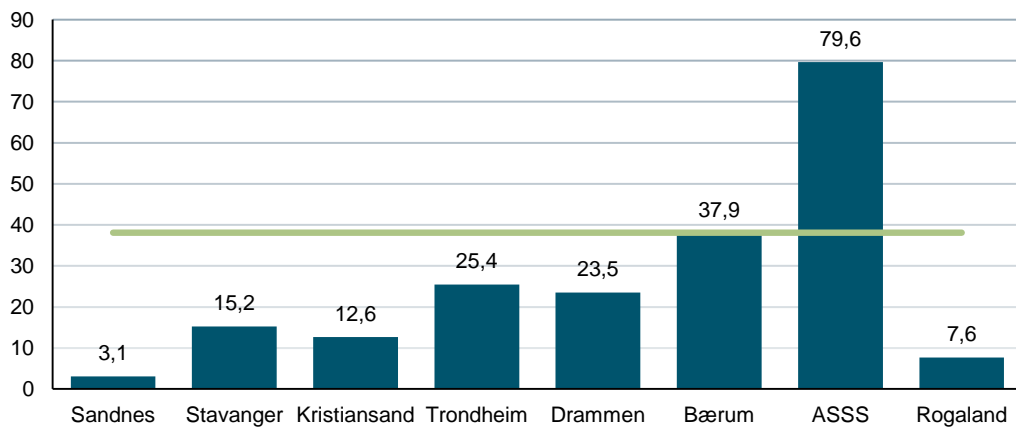
Figur 2: Antall kunstnere pr. tusen innbyggere i utvalgte kommuner, regioner og fylker i 2012. Landsgjennomsnittet er markert med grønt (3,9).

I følge vår oversikt er totalt 141 kunstnere bosatt i Sandnes kommune. Dette tilsvarer 2,1 kunstnere pr. tusen innbyggere, en kunstnertetthet som er om lag halvparten av landsgjennomsnittet. Kunstnertettheten i Sandnes har vært uendret det siste året. På landsbasis har det heller ikke vært noen endring i kunstnertettheten.



Figur 3: Antall medlemskap i ulike organisasjoner fordelt på kunstformer i Sandnes kommune.

Av de 141 kunstnerne bosatt i Sandnes kommune er 101 musikere eller komponister, 16 scenekunstnere, 20 visuelle kunstnere og fire forfattere.

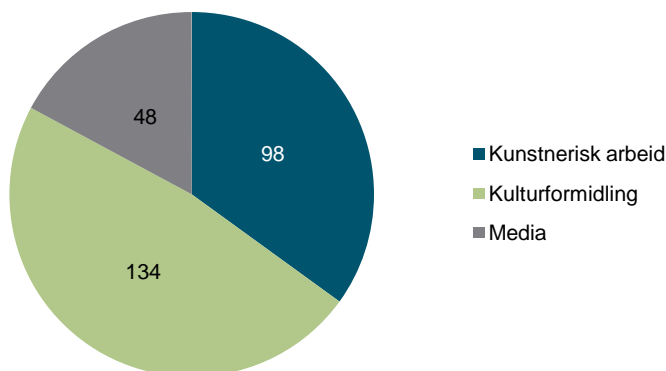


Figur 4: Tildelinger fra Statens kunstnerstipend til kunstnere i Sandnes, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Kroner pr. innbygger.

Statens kunstnerstipend er den viktigste ordningen for direkte støtte til kunstnere. Tildelingene gjøres på bakgrunn av en kvalitativ vurdering av kunstproduksjonen. Kunstnere bosatt i Sandnes mottok i 2011 210 000 fra SKS. Dette er 3,1 krone pr. innbygger, 8 % av landsgjennomsnittet. Kun to kunstnere bosatt i Sandnes fikk tildelinger fra SKS.

2. Kulturarbeidere

Sysselsettingstall for kulturyrker er en god indikator på kulturlivet i kommunen. Kulturyrker genererer i stor grad kulturtilbud lokalt. Flere steder jobbes det også målrettet for å styrke det kulturbaserte næringslivet. Tallene i denne oversikten er hentet fra SSBs sysselsettingsstatistikk. Dette er eksakte data der de sysselsatte er registrert på arbeidsadresse. Oversikten inkluderer både ansatte og selvstendige næringsdrivende, i både privat og offentlig sektor.

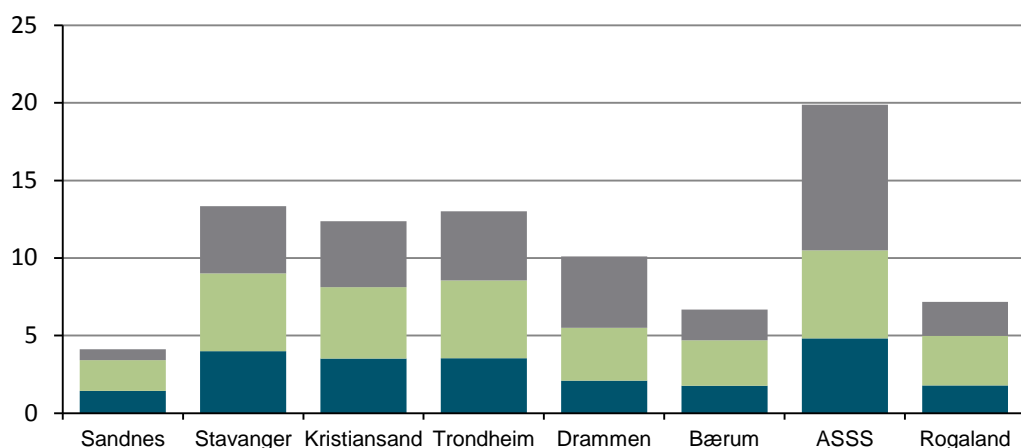


Figur 5: Totalt antall sysselsatte i ulike kulturyrker i Sandnes kommune i 2011.

I Sandnes jobber 280 personer innenfor ulike kulturyrker. 48 av disse jobber innen media, 98 jobber med kunstnerisk arbeid av ulik art og 134 personer jobber med kulturformidling, f.eks. museums- og bibliotekansatte.

Andelen kulturarbeidere er lav i Sandnes, med 4,1 ansatte pr. tusen innbyggere. Dette er 60 % under landsgjennomsnittet. Generelt finner man flest ansatte innen disse yrkene i de store byene og regionsentrene. Vi ser også at det er færre som jobber med kunstnerisk arbeid i Sandnes enn det er bosatt kunstnere i kommunen. Tallene kan tyde på at en del kunstnere bosatt i Sandnes jobber i andre kommuner, trolig i Stavanger.

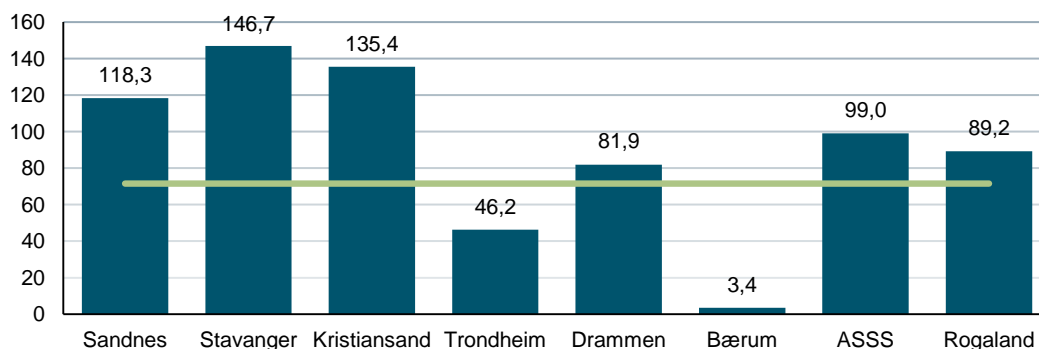
Antall ansatte innen disse yrkene har vært stabilt i Sandnes de siste to årene. Vi finner en liten økning i personer som jobber med kunstnerisk arbeid og innenfor media, samtidig som vi finner en liten nedgang i personer som jobber med kulturformidling.



Figur 6: Sysselsatte pr. 1000 innbyggere i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011.

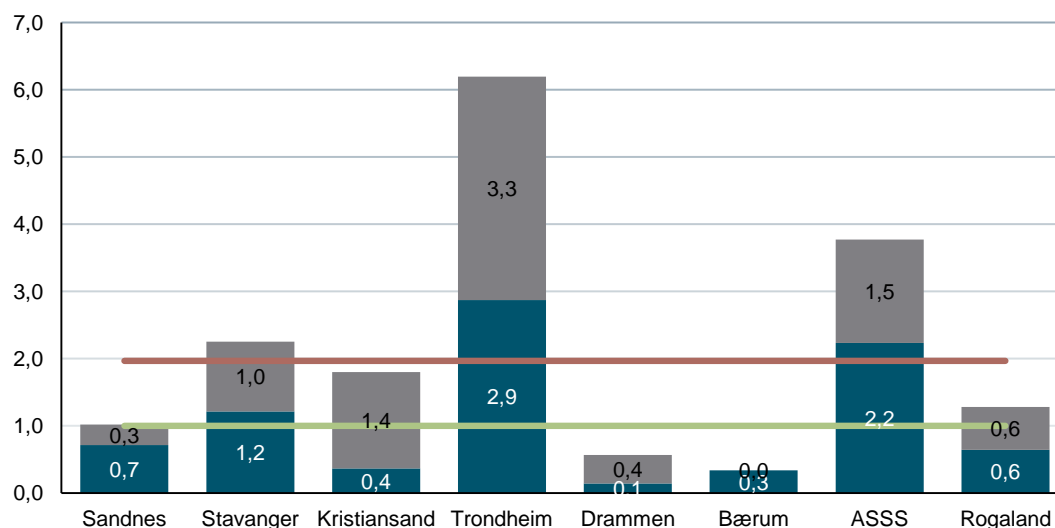
3. Museum

Museene representerer en viktig del av kulturaktiviteten rundt i kommunene. De er ressurs-sentre for kulturvern, de produserer kunnskap og opplevelser og de kan fungere som møte-steder for innbyggerne. Vi presenterer her kommunale tildelinger til museer samt totalt be-søk og betalende besøk for alle museumsavdelinger som rapporterer tall inn til Norsk kultur-råd.



Figur 7: Netto driftsutgifter til museer i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Kr. pr innbygger. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (71,5).

Totalt brukte Sandnes 8,02 millioner på museumsformål (Netto driftsutgifter til muséer, funksjon 375). Dette tilsvarer omlag 118 kroner pr. innbygger og er 66 % over landsgjennomsnittet. Dette er en økning på nesten 50 % fra 2010. I landet for øvrig har økningen i kommunale tilskudd til museer vært på 11 %.



Figur 8: Betalende besøk (blå) og annet besøk (grå) på muséer i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Kr. pr. innbygger. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek for betalende (1,0) og rød strek for total (1,96).

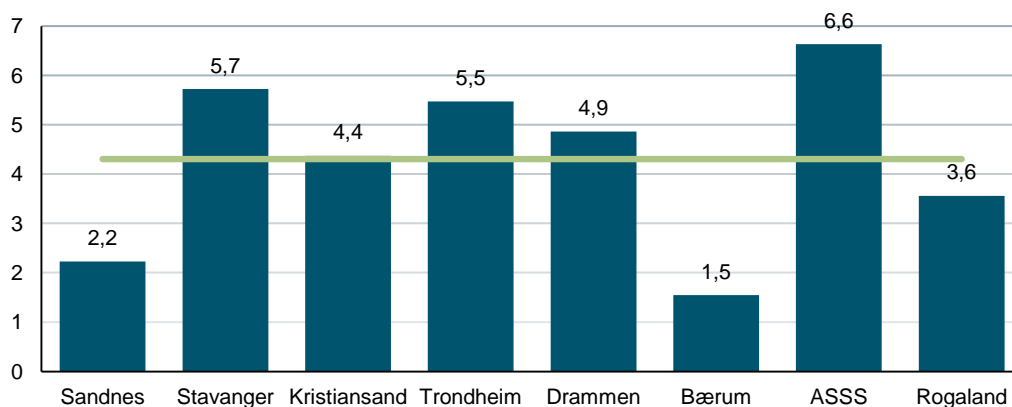
Museer i Sandnes kommune hadde et besøk i 2011 på 68946, av disse var 48452 betalende besøk. Dette tilsvarer et totalt besøk på 1 pr. innbygger og et betalende besøk på 0,7 pr. innbygger. Det totale besøket er halvparten av landsgjennomsnitt. Tallene er hentet fra Jærmuseet og inkluderer kun besøk ved Vitenfabrikken.

4. Konserter

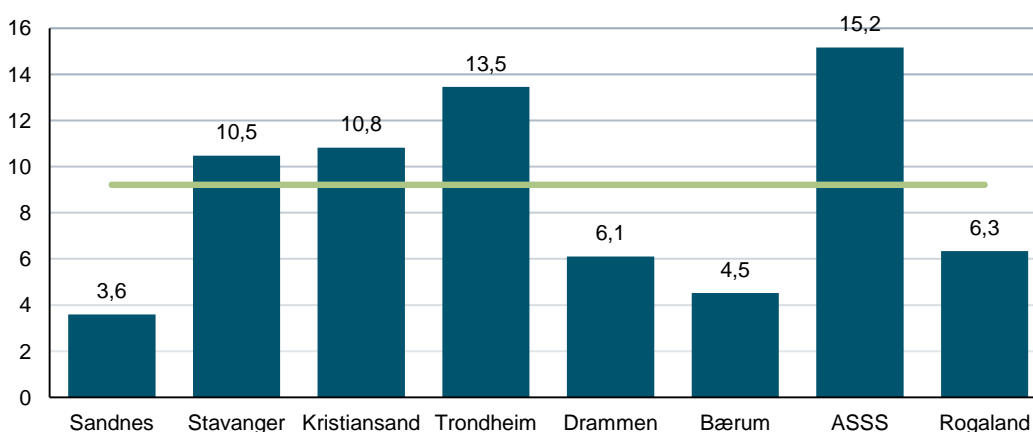
Kategorien konserter tar utgangspunkt i konserttall fra Tono. Tono er et organ som forvalter lydfestings- og fremføringsrettigheter for musikkverk i Norge på vegne av komponister, tekstforfattere og musikkforlag. Tono samler inn informasjon om de fleste konserter i Norge og deres database inneholdt omtrent 22000 konserter for 2011.

Totalt er det registrert 151 konserter i Sandnes kommune i Tonos oversikt for 2011. Dette tilsvarer 2,23 konserter pr. 1000 innbyggere. Antall konserter er om lag halvparten av landsgjennomsnittet. Tono-dataene er imidlertid ikke helt nøyaktige, flere konserter kommer under radaren og blir ikke fanget opp.

Dersom vi ser på Tono-avregninger, finner vi at aktører i Sandnes har blitt avkrevd 213 000 kroner i Tono-avgift. Dette er 3,6 kroner pr. innbygger, 61 % under landsgjennomsnittet.



Figur 9: Antall Tono-registrerte konserter pr. 1000 innbyggere i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnittet er markert med grønn strek (4,3).



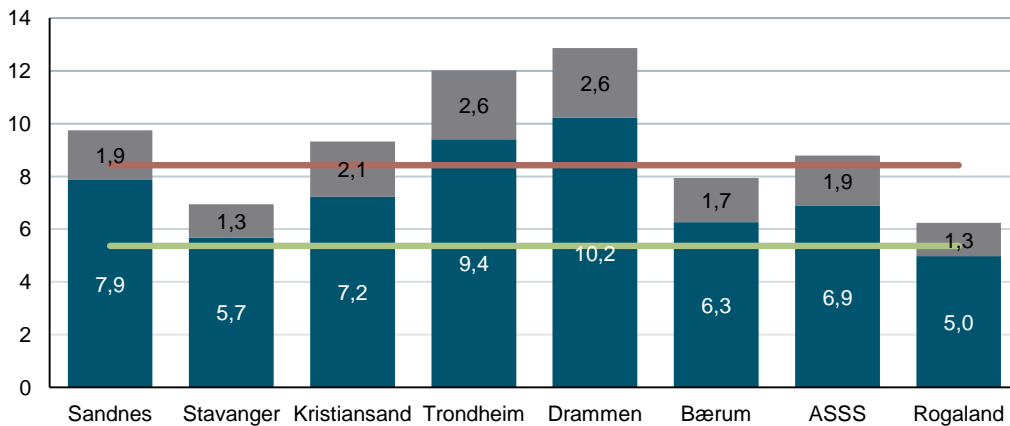
Figur 10: Tono-avregning pr. innbygger til arrangører i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnittet er markert med grønn strek (9,2).

5. Kino

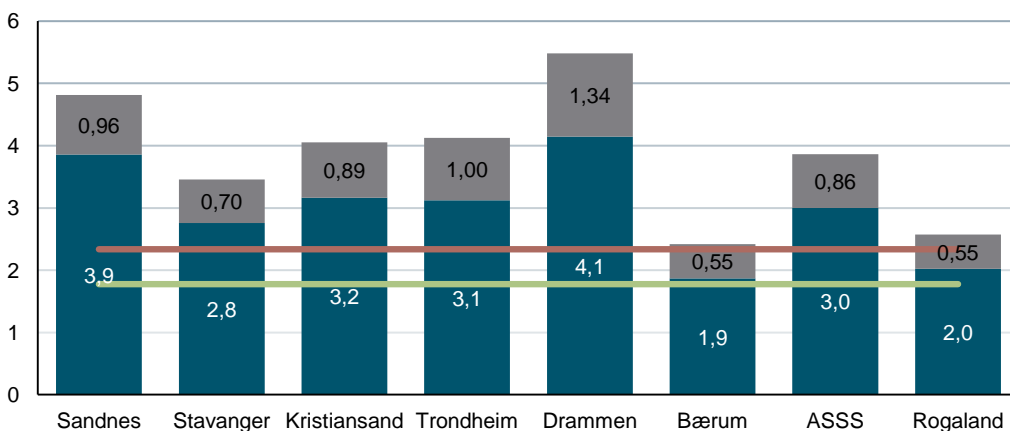
Kino er det kulturtilbudet som størst andel av befolkningen benytter seg av. I følge SSBs kulturbarometer er kino også et tilbud som befolkningen benytter seg av på tvers av sosioøkonomiske skillelinjer. I kinokategorien presenterer vi tall fra KOSTRA .

Totalt var det 6606 forestillinger på kino i Sandnes kommune. 1275 av disse var norske. Dette utgjør 9,74 forestillinger pr. 100 innbygger og er 41 % over landsgjennomsnittet. For norske filmer er tallet 1,88 filmer pr. 100 innbyggere, 23 % over landsgjennomsnittet. Sammenligner man med fjoråret, finner vi at antall forestillinger har sunket med 14 %.

326 416 personer besøkte kinoforestillinger i Sandnes i 2011, 64 987 av disse på norske filmer. Dette tilsvarer et besøk på 4,8 besøk pr. innbygger. Det totale besøket er dermed over det dobbelte av landsgjennomsnittet, besøket på norske filmer er 71 % over landsgjennomsnittet. Det totale besøket har sunket med 4 % siden 2010.



Figur 11: Antall kinoforestillinger fordelt på norske (grå) og utenlandske (blå) filmer pr. 100 innbyggere i 2011. Landsgjennomsnitt for utenlandske filmer er markert med grønn strek (5,4), mens landsgjennomsnittet totalt er markert med rød strek (8,4). Landsgjennomsnitt for norske filmer var 1,53.

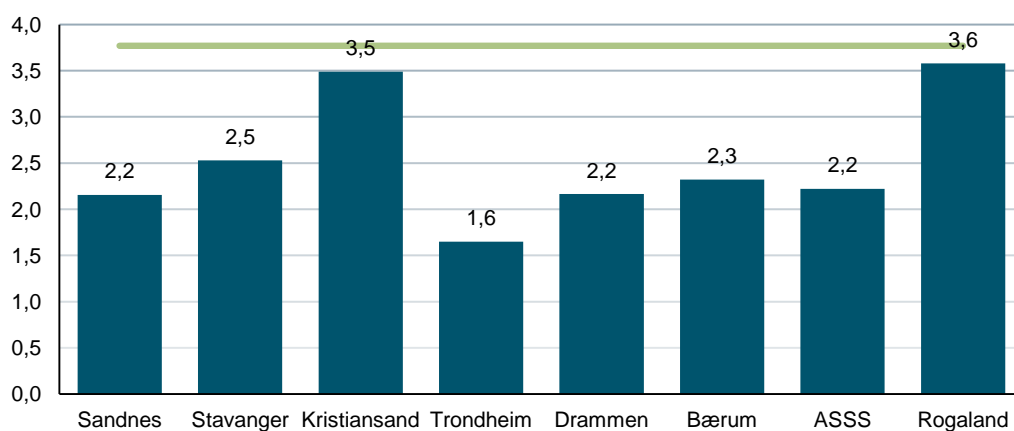


Figur 12: Antall kinobesøk fordelt på norske (grå) og utenlandske (blå) filmer pr. innbyggere. Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt for utenlandske filmer er markert med grønn strek (1,8), mens landsgjennomsnittet totalt er markert med rød strek (2,3) for total. Landsgjennomsnitt for norske filmer var 0,56.

6. Bibliotek

Bibliotek er en lovpålagt tjeneste for kommunene og er en viktig del av både kunnskaps- og kulturpolitikken i Norge. Mange steder er biblioteket det kulturelle senteret i kommunene og fungerer som en viktig møteplass.

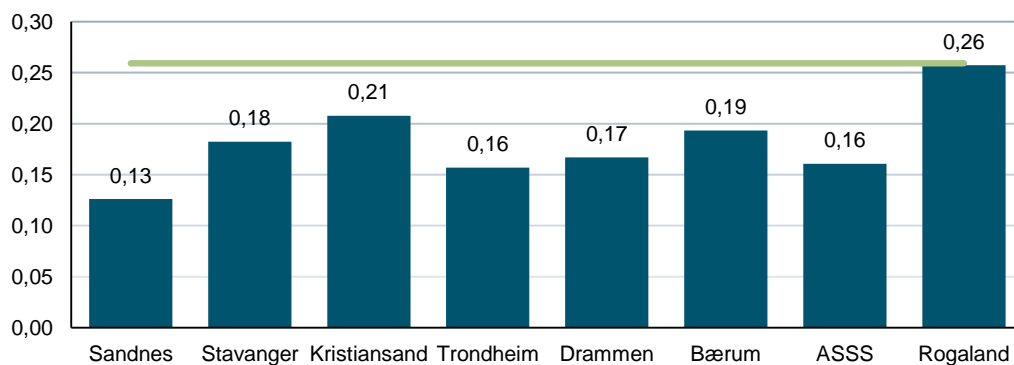
Folkebibliotekene i Sandnes kommune har pr. 1.1.2011 en samlet bokbestand på 146 234 eksemplarer. Hvor mange ulike titler dette utgjør, har vi ikke oversikt over. Bokbestanden ved disse bibliotekene tilsvarer 2,2 bøker pr. innbygger. Dette er 43 % under landsgjennomsnittet på 3,73. Bokbestand må ses i sammenheng med andre kommuner av tilsvarende størrelse. Samtidig er ikke bokbestand noe entydig tegn på kvalitet. En høy bokbestand kan også skyldes at biblioteket har vært dårlige til å kassere bøker.



Figur 13: Bokbestand pr. innbygger i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (3,7).

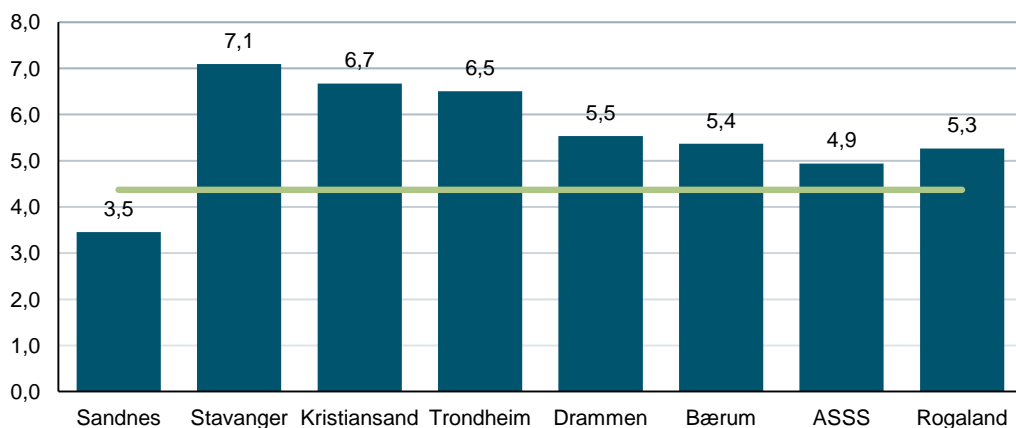
Tilveksten i bibliotekene forteller noe om tilbudet ved det enkelte bibliotek. Alle biblioteker får hvert år nye medier gjennom innkjøpsordningen fra Norsk kulturråd. Utover disse kan bibliotekene med egne, kommunale midler, kjøpe inn ytterligere bøker og medier. Det er likevel problematisk å sammenligne bokbestand og tilvekst på tvers av kommuner med svært ulike innbyggertall. **Bokbestand og tilvekst er derfor ikke en av indikatorene i Norsk kulturindeks.**

Den samlede tilveksten ved folkebiblioteker i Sandnes var i 2011 8545 eksemplarer av ulike typer medier. Dette utgjør 0,13 eksemplarer pr. innbygger. Dette er om lag halvparten av landsgjennomsnittet.



Figur 14: Tilvekst siste år for alle medier pr. innbygger i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (0,26).

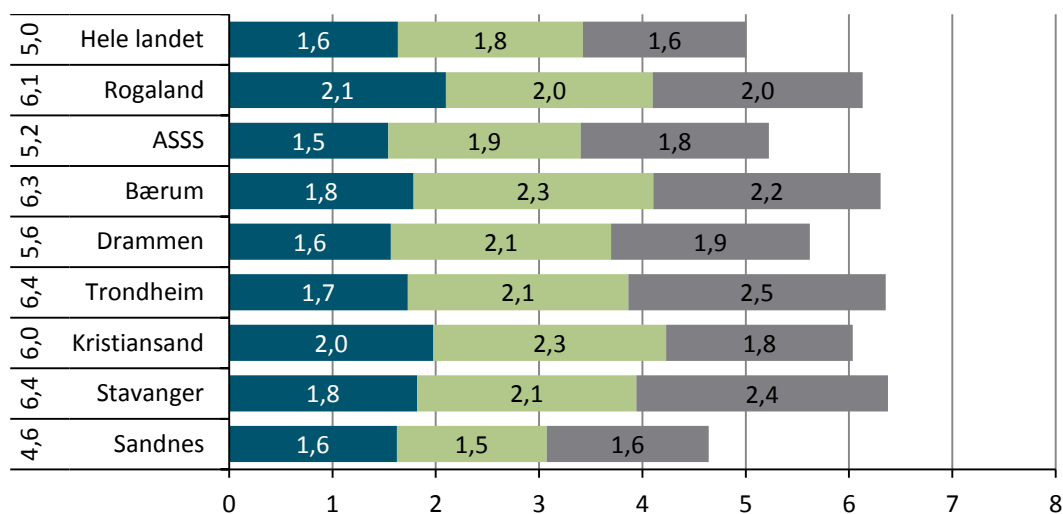
Samlet besøk ved folkebibliotekene i Sandnes kommune var i 2011 234 034. Dette tilsvarer om lag 3,5 besøk pr. innbygger. Dette er 21 % under landsgjennomsnittet. Besøket har sunket med 2 % siden 2010.



Figur 15: Bibliotekbesøk pr. innbygger i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (4,26).

Det totale utlånet for alle medier Sandnes var i 2011 314 875. Av disse var 308 501 bøker. Voksenlitteratur utgjorde 98 422 utlån, mens barnelitteratur utgjorde 110 079 utlån.

Deler man dette på antall innbyggere, finner man at det ble lånt ut 4,6 eksemplarer pr. innbygger. Dette er 7 % under landsgjennomsnittet (5,01). Utlånet har vært stabilt (-1 %) siden fjoråret.



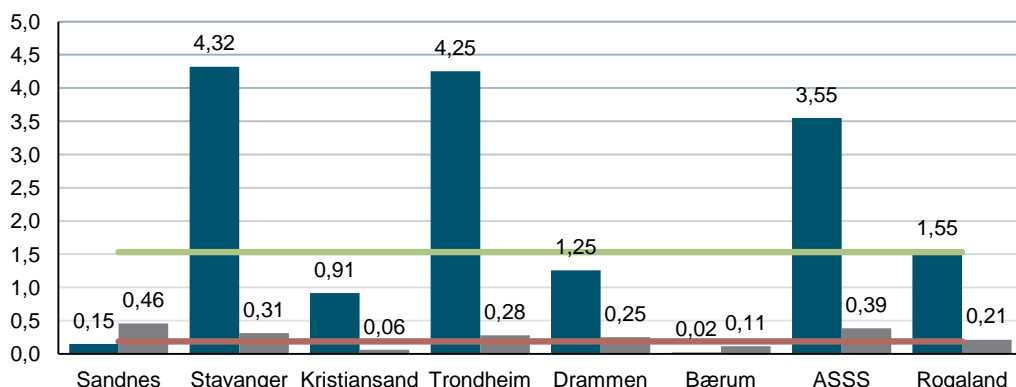
Figur 16: Utlån av barnelitteratur (blå), voksenlitteratur (grønn) og andre medier (grå) pr. innbygger i folkebibliotekene i 2011. Totalt utlån pr. innbygger til venstre.

7. Scenekunst

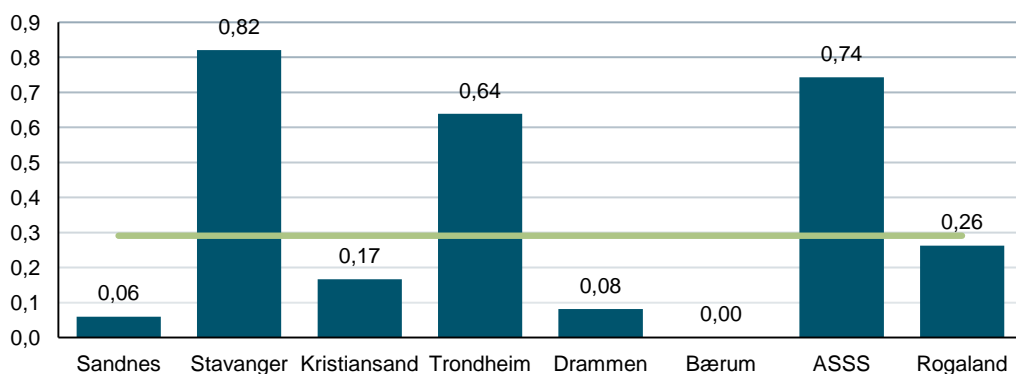
Scenekunst er i mange land primært et tilbud man finner i byene. I Norge har vi gjennom Riksteateret og Regionteatrene hatt et utbygd, desentralisert scenekunsttilbud i mange år. Opplysningene om teater- og operaforestillinger og publikum er hentet fra medlemsteatrene i Norsk Teater- og Orkesterforening (NTO). Opplysningene om danseforestillinger er hentet fra Danseinformasjonen.no. Private teatre og frie scenekunstgrupper er ikke inkludert i oversikten.

Teatrene som rapporterer inn tall til NTO hadde i 2011 registrert 10 teaterforestillinger og 31 danseforestillinger i Sandnes. Dette gir 0,15 teaterforestillinger pr. 1000 innbyggere som er 90 % under landsgjennomsnittet. Danseforestillingene, som det var 0,46 av pr. 1000 innbyggere er 2,5 ganger så mange som landsgjennomsnittet.

Besøket på teaterforestillingene var totalt 4043. Dette tilsvarer 0,06 besøk pr. innbygger i kommunen, noe som er 80 % under landsgjennomsnittet. Dette er trolig knyttet til aktiviteten ved Sandnes kulturhus og Regional arena for samtidsdans.



Figur 17 : Antall teater- og operaforestillinger pr. 1000 innbyggere (blått) og antall danseforestillinger pr. 1000 innbyggere (grått) for Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnittet for danseforestillinger er markert med rød strek (0,19), landsgjennomsnittet for teater- og operaforestillinger er markert med grønn strek (1,53).

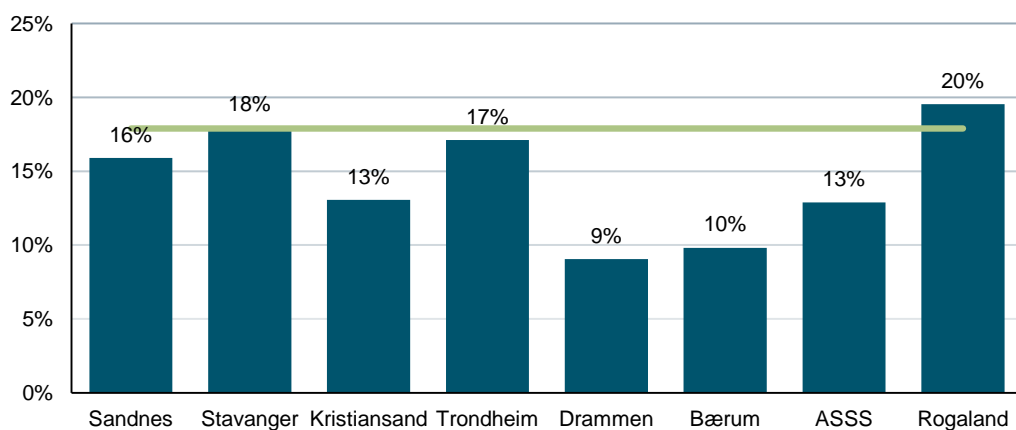


Figur 18: Antall teater- og operabesøk pr. innbygger for Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (0,29).

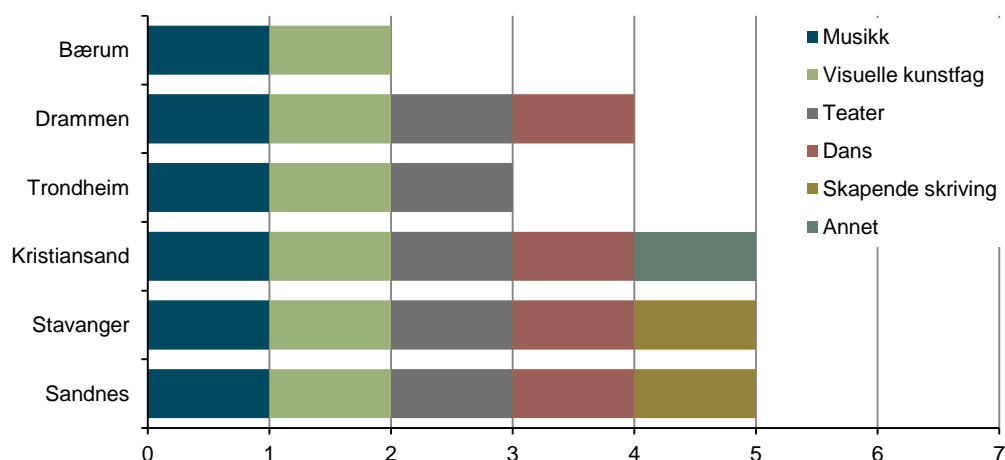
8. Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken

Kulturskolen og Den kulturelle skolesekken (DKS) er, ved siden av Ungdommens kultur- mønstring (UKS), de viktigste statlige tiltakene for kulturtilbud til barn og unge. Vi presenterer derfor disse tallene samlet under en kategori. Kulturskolene har som mål å la barn få ut- øve kunst og kultur, mens DKS primært har som mål å la barn og unge oppleve kunst og kul- tur.

I Sandnes kommune går 1472 barn i kulturskolen. Dette utgjør 16 % av barn i grunnskolealder (6-15 år). Re- gjeringen har gjennom Kulturløftet II tallfestet en målsetting om at 30 % av elevene i grunnskolealder skal gå i kulturskolen. Sandnes er langt unna dette målet, men det er også tilfellet for landet i sin helhet. Landsgjennom- snittet for kulturskoledeltakelse er 18 % av barn i grunnskolealder. Utviklingen viser at antall barn i kultursko- ler har sunket med 2 % det siste året i Sandnes kommune.



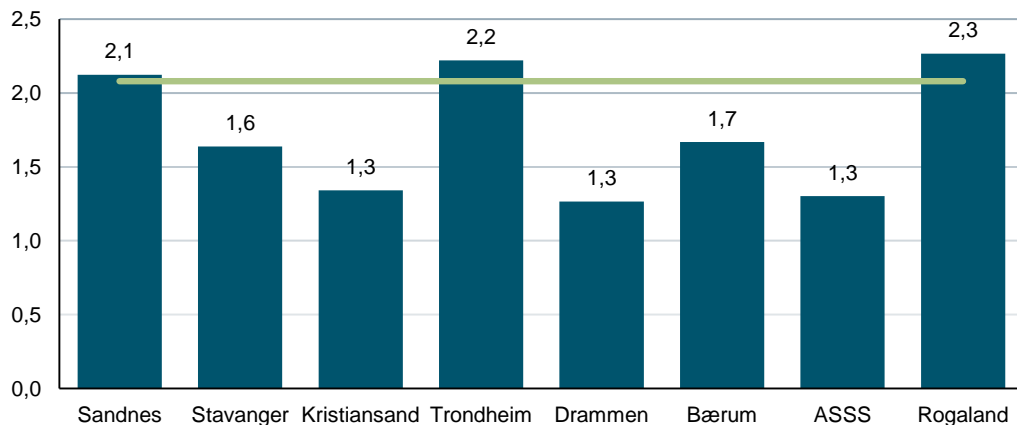
Figur 19: Andel av barn i grunnskolealder (6-15) i kommunen som går i kulturskole i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (18%)



Figur 20: Kunstformer det undervises i kulturskolen i Sandnes kommune og utvalgte kommuner i 2011.

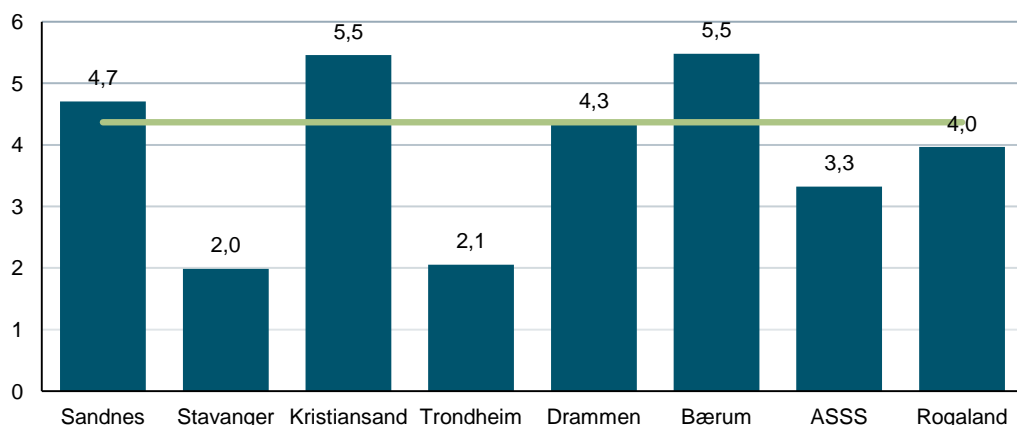
Kulturskoletilbud kan romme så mangt. Alt fra enkeltoppfølging av elever til store prosjektkor som samles over en kort periode. Ved siden av dekningsgrad vil derfor årstimer være en god indikator for kulturskoletilbudet i kommunene. Kulturskolene i Sandnes tilbyr 19 663 årstimer hvert år. Dette utgjør 2,12 timer pr. barn i grunnskolealder. Antallet årstimer pr. barn er 2 % høyere enn landsgjennomsnittet (2,08).

Sandnes hadde i 2011 kulturskoletilbud i musikk, visuelle kunsthøgskole, teater, dans og skapende skriving.



Figur 21: Årstimer i kulturskolen pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (2,08).

Siden DKS-forestillinger er obligatoriske for elevene, kan man regne med at publikumsoppslutningen er direkte avledet av tilbudet. Det totale publikum for DKS-forestillinger i grunnskolen i Sandnes kommune var i 2011 43 556. Dette tilsvarer et besøk på 4,7 forestillinger pr. barn i grunnskolealder (6-15). Dette er 8 % over landsgjennomsnittet på 4,36. I disse tallene inngår både kommunale og fylkeskommunale forestillinger. Antall forestillinger pr. barn i Sandnes har steget med 67 % fra 2010. Det har vært relativt store svingninger i DKS-besøket. På landsbasis har det vært en nedgang på 24 %.

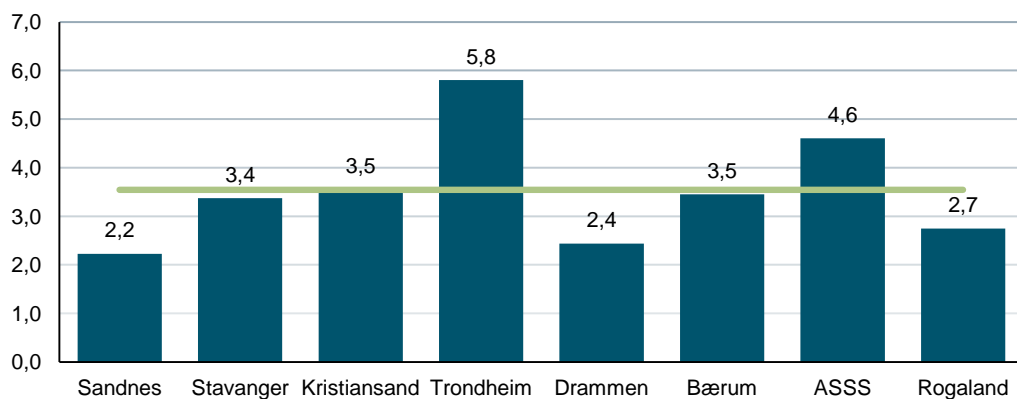


Figur 22: Antall publikum på DKS-forestillinger pr. barn i grunnskolealder (6-15 år) i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (4,36).

9. Sentrale tildelinger

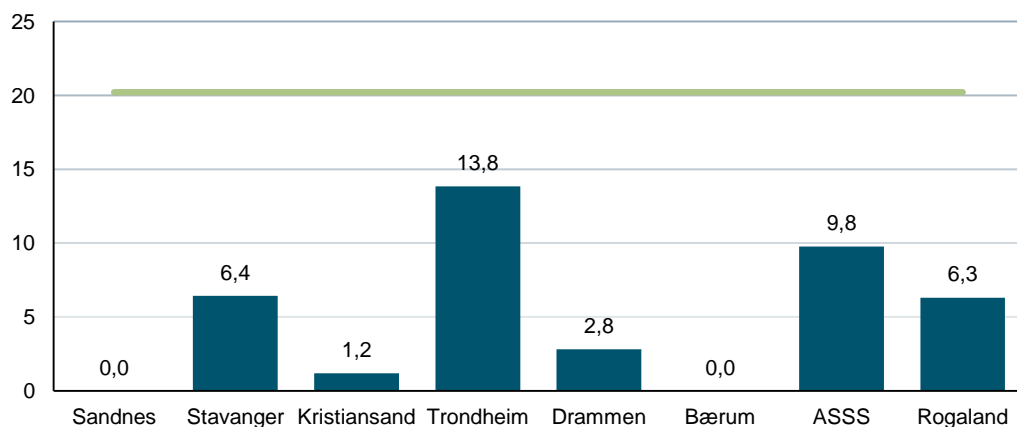
Støtte til kunst og kultur forteller oss noe om aktiviteten i de kommunene som mottar støtte. Vi har her valgt tilskuddsordninger med ulikt nedslagsfelt: Frifond, tildelinger fra Riksantikvaren og Norsk kulturminnefond samt tildelinger fra Norsk kulturråd og tildelinger over statsbudsjettet til stedbunden aktivitet.

Frifond er en støtteordning opprettet av Stortinget for å bedre de økonomiske rammebetingelsene for frivillig kulturaktivitet i lokalsamfunnet. Midlene tildeles etter søknad, beløpene er ofte små, men mange aktører får støtte. I denne oversikten er kun støtte til musikk og teater inkludert. Totalt ble det delt ut 151 000 kroner i Frifond støtte til aktører i Sandnes kommune i 2011. Dette utgjør 2,2 kroner pr. innbygger og er 47 % under landsgjennomsnittet. Fra 2010 har det vært en økning i tilskudd på 35 %.



Figur 23: Tildelinger fra Frifond musikk og Frifond teater i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Kr. pr. innbygger. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (3,54).

Fra Riksantikvaren ble det ikke delt ut midler til tiltak i Sandnes kommune i 2011.

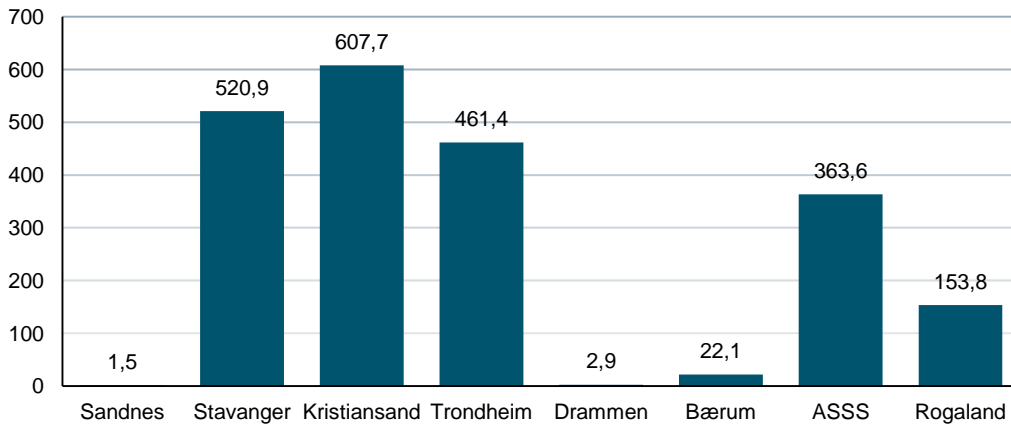


Figur 24: Tildelinger fra Riksantikvaren til ulike tiltak i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Kr. pr. innbygger. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (20,21).

Fra budsjettet til Kulturdepartementet i 2011 og fra tildelinger fra Norsk kulturråd i 2011 har vi plukket ut tildelinger som gis til stedsspesifikke tiltak.

I 2011 ble det delt ut 100 000 i slike midler til Sandnes kommune. Dette tilsvarer 1,5 krone pr. innbygger, kun 1 % av landsgjennomsnittet. De store, sentrale byene rangerer høyt på denne listen grunnet deres tilskudd til orkester o.l.

Tilskuddet til Sandnes Rockeklubb på 100 000 utgjør eneste tildeling til aktører i Sandnes kommune i vår oversikt.

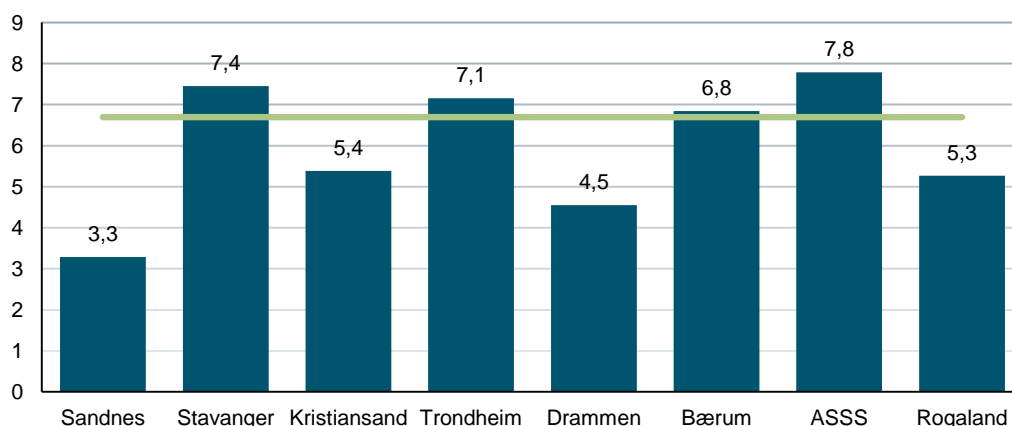


Figur 25: Stedsspesifikke tildelinger fra Kulturdepartementet og Norsk kulturråd til aktører i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Kr. pr. innbygger.

10. Frivillighet

Frivillighet er svært viktig for det lokale kulturlivet. I denne kategorien presenterer vi aktivitetstall basert på mva-refusjonsordningen for frivillige organisasjoner, samt medlemstall for tre kulturaktiviteter med et stort samlet medlemstall og lag i svært mange kommuner: Kor, korps og historielag.

Mva-refusjon er utledet av brutto driftsutgifter eller mva-utgifter for frivillige lag og organisasjoner og sier derfor noe om den frivillige aktiviteten på kulturfeltet i kommunen. Fra mva-refusjonsordningen har vi kun plukket ut organisasjoner som jobber innen kunst og kultur. Sandnes mottok tilsammen 222 860 kroner i mva-kompensasjon. Dette utgjør 3,3 kroner pr. innbygger og er halvparten av landsgjennomsnittet. Sandnes har hatt en økning i mva-midler på 6 %, men den tilsvarende økningen på landsbasis var 19 %. Aktørene som mottok mest mva-refusjon i Sandnes i 2011 var (tall i tusen) Hana skolekorps (32), Stangeland Skolekorps (22), Austrått Skolekorps (19), Lura Skolekorps (19), Ganddal skolekorps (13), Sandnes Skulemusikk (13) og Riska musikkorps (10).



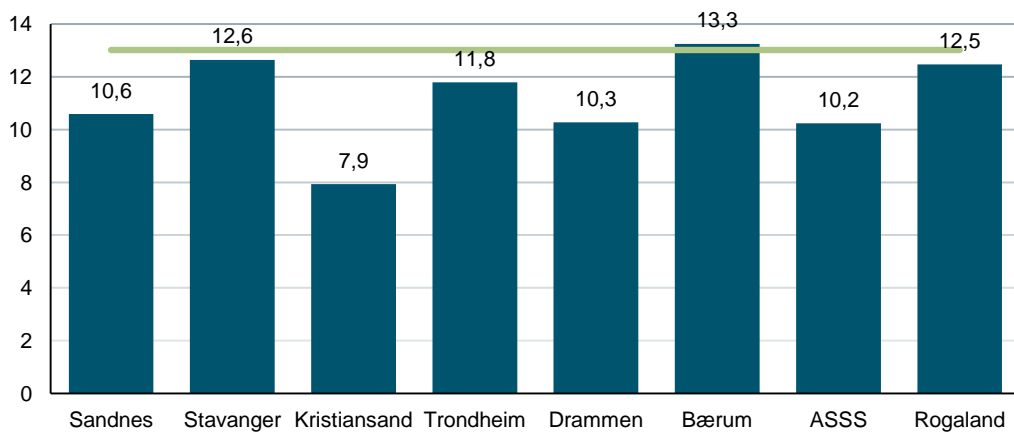
Figur 26: Mva-refusjon til frivillige aktører innen kunst og kultur i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Kr. pr. innbyggjer. Landsgjennomsnittet er markert med grønn strek (6,7).

Frivillighet i kultursektoren er svært mye. For å finne gode, sammenlignbare, tall har vi plukket ut tre aktiviteter som har mange medlemmer totalt og som har aktivitet i de fleste kommuner: Korps, historielag og kor.

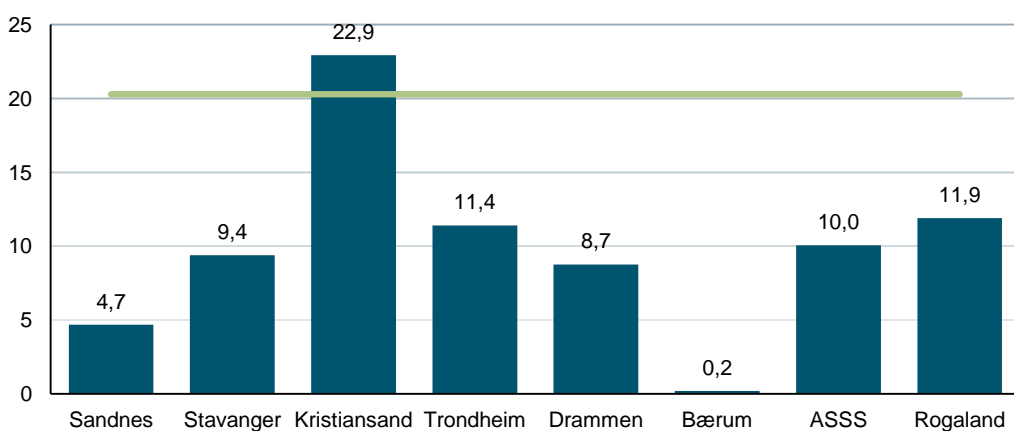
Korpsene i Sandnes kommune har en samlet medlemsmasse på 718 medlemmer. Dette utgjør 11 medlemskap pr. 1000 innbyggere. Dette er 19 % mindre enn landsgjennomsnittet. Korpsene i Sandnes har hatt en nedgang i medlemstallet på 11 % fra året før. Dette er langt høyere enn nedgangen på landsbasis (-2 %)

317 personer i Sandnes er med i et historielag. Dette er 4,7 medlemmer pr. 1000 innbyggere og er 77 % lavere enn landsgjennomsnittet. Rapporteringsrutinene til Landslaget for lokalhistorie er imidlertid noe tilfeldige. Disse tallene kan derfor være noe unøyaktige eller gamle.

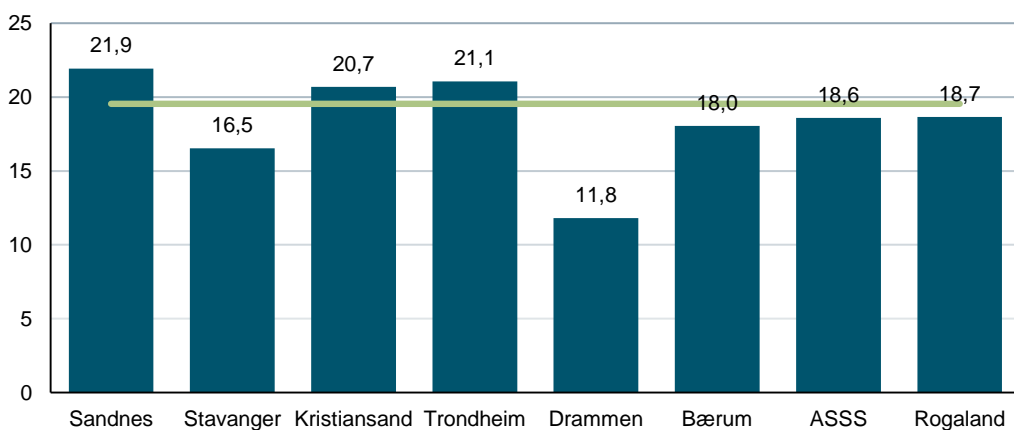
Det er umulig å få en total oversikt over alle som synger i kor. Mange kor er ikke medlem av en sentral organisasjon. Vi har hentet inn tall fra fire landsorganisasjoner som organiserer kor, samt tall fra kor i kirkene (KOSTRA) slik at tallene skal være best mulig egnet for sammenligning. I følge vår oversikt er 1486 personer i Sandnes kommune med i et kor. Dette utgjør 21,9 medlemmer pr. 1000 innbyggere, noe som er 12 % over landsgjennomsnittet.



Figur 27: Medlemmer i korps pr. 1000 innbyggere i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (13).



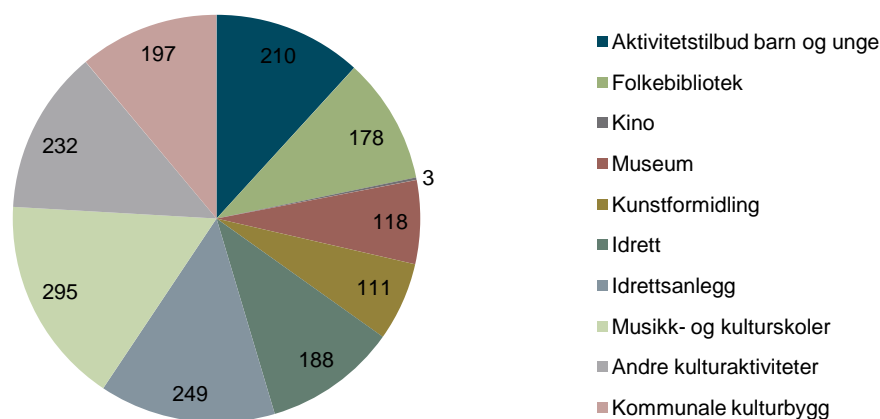
Figur 28: Medlemmer i historielag pr. 1000 innbyggere i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (20,28).



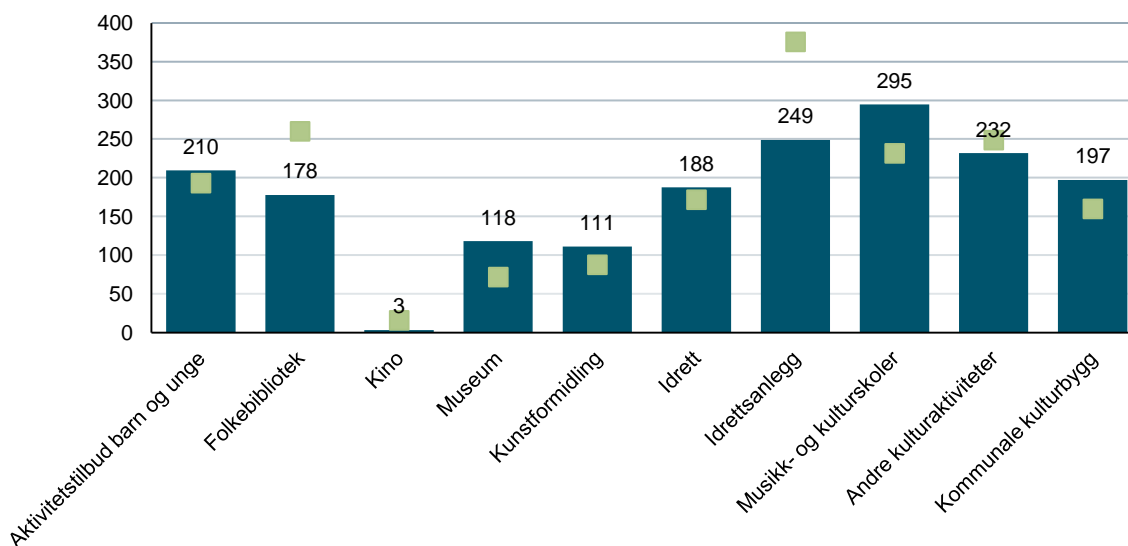
Figur 29: Medlemmer i kor pr. 1000 innbyggere i Sandnes kommune, utvalgte kommuner og Rogaland i 2011. Landsgjennomsnitt er markert med grønn strek (19,53).

11. Kommunale utgifter til kultur

Analysen har vist at det samlet sett er en klar sammenheng mellom kommunale utgifter til kultur og rangering i Norsk kulturindeks. Ergo: Bruker man penger på kultur, så får man kultur. Vi finner likevel at mange kommuner har en større lokalpolitisk vilje til å satse på kultur enn det resultatene i Norsk kulturindeks viser og vice versa. Engasjerte personer i lokalmiljøet eller næringsdrivende som satser på kultur kan ofte være vel så viktig som den politiske viljen og evnen. Vi skal her se litt på hvordan pengebruken på kultur er i Sandnes kommune. Alle tall er netto driftsutgifter pr. innbygger. I denne oversikten er også idrett inkludert.

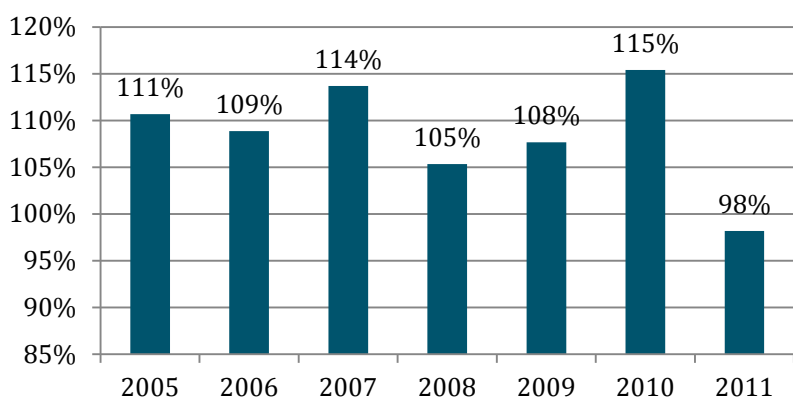


Figur 30: Netto driftsutgifter for Sandnes kommune i 2011 til ulike områder innenfor kultursektoren.



Figur 31: Netto driftsutgifter til ulike områder i 2011 i Sandnes kommune. Landsgjennomsnittet er markert med grønt.

De totale driftsutgiftene til kultur og idrett i Sandnes var i 2011 120,8 millioner. Dette tilsvarer 1781 kroner pr. innbygger, noe som er 2 % under landsgjennomsnittet. Tilskudd til idrett isolert ligger 10 % over landsgjennomsnittet, mens tilskudd til idrettsanlegg ligger 44 % under landsgjennomsnittet. Tilskudd utenom idrett utgjør 1345 kr. pr. innbygger og er 6 % over landsgjennomsnittet. Aktivitetstilskudd for barn og unge (9 %), museum (65 %), kunstformidling (27 %), musikk og kulturskoler (27 %) og kommunale kulturbygg (24 %) er utgiftsposter i Sandnes som er høyere enn landsgjennomsnittet. Bibliotek (-32 %), kino (78 %) og andre kulturaktiviteter (-7 %) er de postene der Sandnes bruker mindre enn landsgjennomsnittet.



Figur 32: Netto driftsutgifter til kultur pr. innbygger i perioden 2005 til 2011 i Sandnes kommune i forhold til landsgjennomsnitt (=100%).

Ser man på endringer over år, finner man at overføringer til kultur har variert noe, men likevel ligget over landsgjennomsnittet i hele perioden fra 2005 til 2010 ligget over landsgjennomsnittet. For 2011 er trenden snudd, slik at Sandnes nå ligger under landsgjennomsnittet i netto driftsutgifter til kultur pr. innbygger. Kunstformidling og kommunale kulturbygg er de postene som har hatt den største veksten sammenlignet med landsgjennomsnittet fra 2005 til 2011.

12. Tabeller

I de følgende tabellene presenterer vi totaltall, tall pr. innbygger, % i forhold til landsgjennomsnittet, endring fra fjorårets tall (der disse er tilgjengelige) samt rangering i kategorien blant landets 429 kommuner.

Tabell 3: Oversikt over antall medlemskap i ulike kunstnerorganisasjoner for personer med adresse i kommunen. Enkelt personer kan være medlem i flere organisasjoner. (Kilde: Medlemsoversikt fra kunstnerorganisasjonene i 2012)

KUNSTNERE											
Antall kunstnere i ulike organisasjoner											
Region	Graffill	Norske danse-kunstnere	Norsk filmforbund	Musikerens fellesorganisasjon	Den norske forfatterforening	Gramart	Norske billedkunstnere	Norske kunsthåndverkere	Norsk skuespillerforbund	NOPA	SUM
Sandnes	3	8	7	70	4	30	15	2	1	1	141
Stavanger	26	23	27	298	17	95	69	16	29	16	616
Kristiansand	22	3	4	175	11	50	44	12	14	10	345
Trondheim	26	26	14	554	14	155	98	37	48	29	1001
Drammen	15	5	4	63	5	48	37	8	1	5	191
Bærum	47	38	30	175	19	67	76	22	37	26	537
ASSS	594	626	819	3887	337	2274	1514	436	867	482	11836
Rogaland	55	39	38	557	33	204	135	30	43	30	1164
Hele landet	919	845	997	7247	549	3713	2632	842	1114	753	19611

Tabell 4: Detaljoversikt over antall kunstnere, tildelinger Statens kunstnerstipend og kunstnermangfold. Kilde: Medlemstall fra kunstnerorganisasjonene samt tall fra Statens kunstnerstipend.

KUNSTNERE									
Region	Antall kunstnere				Tildelinger Statens kunstnerstipend			Kunstnermangf.	Total
	Totalt	pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Kroner totalt	Kr. pr. innb.	% ift. landsgjns.	Rangering	Rangering
Sandnes	141	2,1	53 %	0 %	210000	3,1	8 %	133	164
Stavanger	616	4,8	123 %	-1 %	1939000	15,2	40 %	13	26
Kristiansand	345	4,1	105 %	4 %	1050000	12,6	33 %	24	35
Trondheim	1001	5,7	144 %	-2 %	4487000	25,4	67 %	12	17
Drammen	191	3,0	75 %	-7 %	1519000	23,5	62 %	44	59
Bærum	537	4,7	119 %	2 %	4335000	37,9	100 %	8	18
ASSS	11836	7,1	182 %	-1 %	131806000	79,6	209 %	0	0
Rogaland	1164	2,6	67 %	0 %	3389000	7,6	20 %	10	11
Hele landet	19611	3,9	100 %	0 %	189612000	38,0	100 %		

Tabell 5: Sysselsatte i ulike kulturyrker, både privat og offentlig, ansatte og selvstendig næringsdrivende. Kilde: SSBs sysselsettingsstatistikk på fem-siffernivå (SN2007).

KULTURARB.																				
Region	Ansatte kunstnerisk arbeid					Ansatte kulturformidling					Ansatte media					Totalt				
	Totalt	pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Rang	Totalt	pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Rang	Totalt	pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Rang	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Rangering
Sandnes	98	1,4	62 %	2 %	89	134	2,0	53 %	-2 %	247	48	0,71	16 %	7 %	188	280	4,13	39 %	1 %	257
Stavanger	510	4,0	171 %	3 %	14	638	5,0	135 %	6 %	62	553	4,34	96 %	-5 %	37	1701	13,34	126 %	1 %	27
Kristiansand	293	3,5	151 %	24 %	20	383	4,6	124 %	-10 %	72	354	4,25	95 %	-6 %	40	1030	12,37	117 %	-1 %	36
Trondheim	623	3,5	151 %	-3 %	19	886	5,0	135 %	4 %	61	786	4,46	99 %	3 %	32	2295	13,01	123 %	2 %	23
Drammen	136	2,1	90 %	-6 %	50	219	3,4	91 %	28 %	115	298	4,61	103 %	-3 %	30	653	10,11	96 %	5 %	41
Bærum	203	1,8	76 %	-8 %	61	335	2,9	79 %	-12 %	143	226	1,97	44 %	8 %	111	764	6,67	63 %	-6 %	129
ASSS	7991	4,8	207 %	-5 %	0	9369	5,7	152 %	16 %	0	15562	9,40	209 %	1 %	0	32922	19,88	189 %	-2 %	0
Rogaland	790	1,8	76 %	2 %	5	1415	3,2	86 %	4 %	9	970	2,19	49 %	-3 %	13	3175	7,17	68 %	2 %	7
Hele landet	11635	2,3	100 %	-5 %		18539	3,7	100 %	2 %		22414	4,50	100 %	1 %		52588	10,55	100 %	0 %	

Tabell 6: Museum: Kommunale netto driftsutgifter til museene, museumsbesøk totalt og museumsbesøk betalende. Kilde: Norsk kulturråd, årsrapporter fra museene og KOSTRA/SSB.

MUSEUM	Kommunale overføringer				Besøktall totalt			Besøktall betalende			Total
	Region	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgjns.	Antall totalt	Pr. innb.	
Sandnes	8024000	118,32	166 %	49 %	68946	1,02	52 %	48452	0,71	61 %	64
Stavanger	18711000	146,75	205 %	-10 %	286969	2,25	115 %	154528	1,21	104 %	33
Kristiansand	11272000	135,41	189 %	4 %	149752	1,80	91 %	30391	0,37	32 %	55
Trondheim	8139000	46,15	65 %		1091907	6,19	315 %	505932	2,87	245 %	52
Drammen	5288000	81,86	115 %	18 %	36402	0,56	29 %	9059	0,14	12 %	133
Bærum	387000	3,38	5 %	-12 %	38578	0,34	17 %	38578	0,34	29 %	256
ASSS	163924000	99,00	138 %	13 %	6241191	3,77	192 %	3695323	2,23	191 %	0
Rogaland	39529000	89,21	125 %	-2 %	567387	1,28	65 %	283832	0,64	55 %	9
Hele landet	356405000	71,48	100 %	11 %	9790296	1,96	100 %	5828445	1,17	100 %	

Tabell 7: Musikk. Antall Tono-registrerte konserter. Kilde: Tono.

KONSERTER	Antall Tonoregistrerte arrangementer			Tono-avregning			Total
	Region	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Antall totalt	Pr. innb.	
Sandnes	151	2,23	52 %	243343	3,59	39 %	237
Stavanger	730	5,73	133 %	1335518	10,47	114 %	57
Kristiansand	364	4,37	102 %	900402	10,82	117 %	78
Trondheim	965	5,47	127 %	2372399	13,45	146 %	39
Drammen	314	4,86	113 %	394468	6,11	66 %	102
Bærum	177	1,55	36 %	517533	4,52	49 %	255
ASSS	10982	6,63	154 %	25098575	15,16	165 %	0
Rogaland	1578	3,56	83 %	2809085	6,34	69 %	12
Hele landet	21467	4,31	100 %	45928132	9,21	100 %	

Tabell 8: Kino. Antall kinoforestillinger totalt og forestillinger med norske filmer samt og kinobesøk totalt og kinobesøk på norske filmer. Kilde: KOSTRA/SSB.

KINO	Antall forestillinger totalt				Antall forestillinger norske filmer			Besøk filmer totalt				Besøk på norske filmer				Total
	Region	Antall totalt	Pr. 100 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Antall totalt	Pr. 100 innb.	% ift. landsgjns.	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgjns.	
Sandnes	6606	9,74	141 %	-14 %	1275	1,88	123 %	326416	4,81	206 %	-4 %	64987	0,96	171 %	-4 %	28
Stavanger	8855	6,94	101 %	0 %	1610	1,26	83 %	440750	3,46	148 %	2 %	89625	0,70	125 %	-5 %	59
Kristiansand	7755	9,32	135 %	4 %	1732	2,08	136 %	337290	4,05	173 %	0 %	74010	0,89	158 %	-15 %	32
Trondheim	21184	12,01	174 %	16 %	4609	2,61	171 %	726612	4,12	176 %	-2 %	176335	1,00	178 %	21 %	19
Drammen	8308	12,86	187 %	5 %	1706	2,64	173 %	354005	5,48	235 %	4 %	86245	1,34	238 %	16 %	13
Bærum	9087	7,94	115 %	4 %	1916	1,67	110 %	276878	2,42	104 %	3 %	63119	0,55	98 %	10 %	70
ASSS	145419	8,78	128 %	3 %	31509	1,90	125 %	6390359	3,86	165 %	-1 %	1429590	0,86	154 %	14 %	0
Rogaland	27616	6,23	90 %	-1 %	5578	1,26	82 %	1140001	2,57	110 %	2 %	243493	0,55	98 %	-4 %	10
Hele landet	343428	6,89	100 %	7 %	76159	1,53	100 %	11647466	2,34	100 %	4 %	2801634	0,56	100 %	10 %	

Tabell 9 og 10: Bokbestand, tilvekst, bibliotekbesøk og utlån ved folkebibliotek. Kilde: KOSTRA/SSB.

BIBLIOTEK	Total bokbestand			Tilvekst alle medier			Biblioteksbesøk				Total
	Antall bøker	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Endring	
Sandnes	146234	2,16	57 %	8545	0,13	49 %	234034	3,45	79 %	-2 %	200
Stavanger	322504	2,53	67 %	23233	0,18	70 %	904314	7,09	162 %	-2 %	51
Kristiansand	290448	3,49	93 %	17294	0,21	80 %	554884	6,67	156 %	5 %	63
Trondheim	290835	1,65	44 %	27690	0,16	61 %	1146116	6,50	149 %	0 %	59
Drammen	139821	2,16	57 %	10791	0,17	65 %	357110	5,53	127 %	-11 %	100
Bærum	265947	2,32	62 %	22112	0,19	75 %	613970	5,36	123 %	-6 %	74
ASSS	3679380	2,22	59 %	266029	0,16	62 %	8170355	4,93	116 %	-3 %	0
Rogaland	1585918	3,58	95 %	114044	0,26	99 %	2331373	5,26	123 %	3 %	2
Hele landet	18799660	3,77	100 %	1291251	0,26	100 %	21777953	4,37	100 %	0 %	

BIBLIOTEK	Utlån alle medier				Utlån alle bøker			Utlån barnelitteratur			Utlån voksenlitteratur			Utlån andre medier			Total
	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Endring	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	
Sandnes	314875	4,64	93 %	-1 %	208501	3,07	90 %	110079	1,62	99 %	98422	1,45	81 %	106374	1,57	99 %	200
Stavanger	813117	6,38	127 %	-2 %	502745	3,94	115 %	232099	1,82	111 %	270646	2,12	118 %	310372	2,43	154 %	51
Kristiansand	502493	6,04	121 %	-5 %	352200	4,23	124 %	164707	1,98	121 %	187493	2,25	126 %	150293	1,81	114 %	63
Trondheim	1120783	6,36	127 %	6 %	681409	3,86	113 %	305119	1,73	106 %	376290	2,13	119 %	439374	2,49	158 %	59
Drammen	362997	5,62	112 %	4 %	238838	3,70	108 %	101142	1,57	96 %	137696	2,13	119 %	124159	1,92	122 %	100
Bærum	721775	6,30	126 %	0 %	469918	4,10	120 %	204319	1,78	109 %	265599	2,32	129 %	251857	2,20	139 %	74
ASSS	8650455	5,22	104 %	-1 %	5632635	3,40	99 %	2552183	1,54	94 %	3080452	1,86	104 %	3017820	1,82	115 %	0
Rogaland	2716842	6,13	122 %	1 %	1817095	4,10	120 %	930042	2,10	129 %	887053	2,00	112 %	899747	2,03	128 %	2
Hele landet	24962772	5,01	100 %	-1 %	17077970	3,43	100 %	8140871	1,63	100 %	8937099	1,79	100 %	7884802	1,58	100 %	

Tabell 11: Scenekunst. Scenekunstforestillinger, og besøk på disse samt danseforestillinger. Kilde: Riksteatret, NTO, Årsrapporter fra regionteatrene og Danseinformasjonen.no.

SCENEKUNST	Teater og operaforestillinger			Teater og operapublikum			Danseforestillinger			Total
	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgj.sn.	
Sandnes	10	0,15	10 %	4043	0,06	21 %	31	0,46	246 %	162
Stavanger	551	4,32	282 %	104611	0,82	282 %	40	0,31	169 %	5
Kristiansand	76	0,91	59 %	13843	0,17	57 %	5	0,06	32 %	61
Trondheim	750	4,25	278 %	112545	0,64	220 %	49	0,28	149 %	7
Drammen	81	1,25	82 %	5230	0,08	28 %	16	0,25	133 %	70
Bærum	2	0,02	1 %	80	0,00	0 %	13	0,11	61 %	241
ASSS	5879	3,55	238 %	1229265	0,74	260 %	640	0,39	208 %	0
Rogaland	687	1,55	101 %	116087	0,26	90 %	94	0,21	114 %	4
Hele landet	7634	1,53	100 %	1449477	0,29	100 %	927	0,19	100 %	

Tabell 12: Kulturskole. Tilbud og deltakelse. Kilde: DKS og KOSTRA/SSB.

KULTURSKOLE	Bredde i kultursk.	Årstimer totalt			Elevplasser			Antall elever fra kommunen i kulturskole				Total
		Antall sjangere	Antall timer	Pr. barn	% ift. landsgj.sn.	Antall plasser	Pr. barn	% ift. landsgj.sn.	Antall totalt	Pr. barn	% ift. landsgj.sn.	
Sandnes	5	19663	2,12	102 %	1825	0,20	97 %	1472	0,16	89 %	-2 %	285
Stavanger	5	25444	1,64	79 %	3351	0,22	107 %	2791	0,18	100 %	0 %	323
Kristiansand	5	13994	1,34	64 %	1483	0,14	70 %	1363	0,13	73 %	4 %	352
Trondheim	3	44387	2,22	107 %	3993	0,20	99 %	3421	0,17	96 %	1 %	298
Drammen	4	9472	1,27	61 %	790	0,11	52 %	678	0,09	51 %	-3 %	393
Bærum	2	26269	1,67	80 %	1783	0,11	56 %	1545	0,10	55 %	0 %	383
ASSS	6	242620	1,30	63 %	27244	0,15	72 %	24043	0,13	72 %	4 %	0
Rogaland	6	135037	2,26	109 %	13275	0,22	110 %	11652	0,20	109 %	-2 %	9
Hele landet	6	1282129	2,08	100 %	124872	0,20	100 %	110314	0,18	100 %	1 %	

Tabell 13: Publikum på DKS-arrangementer. Kilde: DKS-sekretariatet /Ksys.

DKS	DKS-publikum i kommunen				Total	Kulturskole + DKS
	Region	Antall totalt	Pr. barn.	% ift. landsgjns.		
Sandnes	43556	4,70	108 %	67 %	251	295
Stavanger	30854	1,99	46 %	-5 %	419	414
Kristiansand	56996	5,46	125 %	-17 %	137	259
Trondheim	41081	2,05	47 %	151 %	417	400
Drammen	32380	4,33	99 %	0 %	308	397
Bærum	86226	5,48	126 %	-39 %	133	294
ASSS	619716	3,32	76 %	-3 %	0	0
Rogaland	236384	3,96	91 %	79 %	15	15
Hele landet	2690360	4,36	100 %	-24 %		

Tabell 14: Sentrale tildelinger til kultur. Kilde: Norsk teaterråd, Norsk musikkråd, Riksantikvaren, Norsk kulturråd og statsbudsjettet.

SENTRALE TILDELINGER	Frifond				Riksantikvaren			Kulturrådet + Kulturdepartementet			Total
	Region	Totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	endring	Totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Totalt	Pr. 1000 innb.	
Sandnes	151000	2,23	63 %	35 %	0	0,00	0 %	100000	1,47	1 %	227
Stavanger	430000	3,37	95 %	-9 %	820000	6,43	32 %	66421000	520,92	363 %	38
Kristiansand	295000	3,54	100 %	-20 %	100000	1,20	6 %	50585000	607,68	424 %	40
Trondheim	1023119	5,80	164 %	-4 %	2439500	13,83	68 %	81361000	461,37	322 %	12
Drammen	157295	2,44	69 %	78 %	182000	2,82	14 %	185000	2,86	2 %	189
Bærum	395332	3,45	97 %	28 %	0	0,00	0 %	2529000	22,09	15 %	106
ASSS	7630079	4,61	130 %	1 %	16174571	9,77	48 %	602030418	363,60	254 %	0
Rogaland	1217100	2,75	77 %		2792000	6,30	31 %	68131000	153,75	107 %	13
Hele landet	17674398	3,54	100 %	6 %	100773219	20,21	100 %	715080000	143,42	100 %	

Tabell 15: Frivillighet. Mva-kompensasjon samt medlemstall. Kilde: Lotteri- og stiftelsestilsynet, Norges musikkorps Forbund, Korpsnett, Landslaget for historielag, Norges Korforbund, Norsk Sangerforbund, Norsk Sangerforum og Ung i kor samt KOSTRA tabell 04693: L. Kirke: Antall kormedlemmer

FRIVILLIGHET	Mva-kompensasjon				Medlemmer i korps				Medlemmer i historielag				Medlemmer i kor			Total
	Region	Antall totalt	Pr. innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	% ift. landsgjns.	Endring	Antall totalt	Pr. 1000 innb.	
Sandnes	222860	3,29	49 %	6 %	718	10,59	81 %	-12 %	317	4,67	23 %	9 %	1486	21,91	112 %	300
Stavanger	949530	7,45	111 %	43 %	1612	12,64	97 %	1 %	1196	9,38	46 %	71 %	2106	16,52	85 %	177
Kristiansand	447750	5,38	80 %	117 %	660	7,93	61 %	4 %	1908	22,92	113 %	-3 %	1721	20,67	106 %	210
Trondheim	1260315	7,15	107 %	41 %	2079	11,79	91 %	2 %	2010	11,40	56 %	12 %	3714	21,06	108 %	173
Drammen	293749	4,55	68 %	27 %	664	10,28	79 %	2 %	565	8,75	43 %		763	11,81	60 %	291
Bærum	783335	6,84	102 %	55 %	1517	13,25	102 %	-1 %	23	0,20	1 %		2066	18,05	92 %	197
ASSS	12888721	7,78	116 %	-2 %	16943	10,23	79 %	-1 %	16639	10,05	50 %		30755	18,57	95 %	0
Rogaland	2331250	5,26	79 %	42 %	5526	12,47	96 %	-5 %	5269	11,89	59 %	-43 %	8266	18,65	96 %	17
Hele landet	0	6,69	100 %	19 %	64909	13,02	100 %	-2 %	101123	20,28	100 %	16 %	97385	19,53	100 %	

Tabell 16: Kommunale utgifter til ulike kulturtiltak i Sandnes kommune. Pr. innbygger samt prosentvis i forhold til landsgjennomsnitt.

Kategori	2005		2006		2007		2008		2009		2010		2011	
	Pr. innb.	ift. gjns.	Pr. innb.	ift. gjns.	Pr. innb.	ift. gjns.	Pr. innb.	ift. gjns.	Pr. innb.	ift. gjns.	Pr. innb.	ift. gjns.	Pr. innb.	ift. gjns.
Aktivitetstilbud barn og unge	196	123 %	135	107 %	185	109 %	196	108 %	200	109 %	213	111 %	210	109 %
Folkebibliotek	212	93 %	213	93 %	151	64 %	168	68 %	169	68 %	177	69 %	178	68 %
Kino	12	110 %	1	7 %	1	7 %	3	28 %	4	35 %	3	21 %	3	22 %
Museum	58	109 %	55	99 %	54	91 %	74	125 %	35	55 %	80	123 %	118	165 %
Kunstformidling	47	72 %	53	83 %	67	100 %	78	90 %	109	132 %	104	123 %	111	127 %
Idrett	315	102 %	323	96 %	423	115 %	438	160 %	191	97 %	160	98 %	188	110 %
Idrettsanlegg									357	141 %	350	97 %	249	66 %
Musikk- og kulturskoler	224	139 %	222	126 %	238	127 %	255	120 %	272	124 %	287	128 %	295	127 %
Andre kulturaktiviteter	231	125 %	305	143 %	420	166 %	359	149 %	303	131 %	481	196 %	232	93 %
Kommunale kulturbygg							81	86 %	86	77 %	148	113 %	197	124 %
Kultursektoeren samlet	1294	111 %	1354	109 %	1539	114 %	1652	105 %	1728	108 %	2003	115 %	1781	98 %